

CURRICULUM VITAE AC STUDIORUM

FABIO ZAMPIERI

Data e luogo di nascita:
11/08/1976, Padova, Italia

Telefono ufficio: +39 049 8272202
Cellulare: +39 349 9303549
Indirizzo ufficio: via Falloppio 50, 35121 Padova
E-mail accademica: fabio.zampieri@unipd.it

Telefono privato abitazione: +39 049 626113
E-mail privata: fabiozampieri@hotmail.com
Residenza: via Kennedy 12, 35027 Noventa
Padovana (PD)
Codice Fiscale: ZMPFBA76M11G224D



Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti in questo curriculum ai sensi della Legge 196/2003.

Fabio Zampieri

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fabio Zampieri', written in a cursive style.

INDICE

- **AREE E METODI DI RICERCA**
- **INCARICHI ACCADEMICI**
- **FINANZIAMENTI PER PROGETTI DI RICERCA**
 - PROGETTI INTERNAZIONALI
 - PROGETTI NAZIONALI
- **FORMAZIONE**
- **AFFILIAZIONI ACCADEMICHE**
- **COMPETENZE LINGUISTICHE E INFORMATICHE**
- **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE (INDICE *SUB VOCE*)**
- **ATTIVITÀ EDITORIALI**
- **ATTIVITÀ DIDATTICHE**
 - COMMISSIONI DIDATTICHE
 - CORSI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
 - RELATORE DI TESI
 - ATTIVITÀ DIDATTICA ALL'ESTERO
 - ATTIVITÀ DIDATTICA DI SOSTEGNO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
- **ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE, CONVEGNI, GIORNATE DI STUDIO E SEMINARI**
 - MOSTRE
 - CONVEGNI INTERNAZIONALI
 - CONVEGNI NAZIONALI
 - LETTURE E SEMINARI
- **PRESENTAZIONI ORALI A POSTER E CONGRESSI**
 - LETTURE MAGISTRALI
 - LETTURE SU INVITO INTERNAZIONALI
 - COMUNICAZIONI A CONVEGNI E CONGRESSI INTERNAZIONALI
 - LETTURE SU INVITO NAZIONALI
 - COMUNICAZIONI A CONVEGNI E CONGRESSI NAZIONALI
 - POSTER

AREE E METODI DI RICERCA

La mia attività di ricerca riguarda la *storia delle scienze mediche dalla preistoria ai giorni nostri*, con particolare attenzione ai *secoli XIII-XIX* e alla *scuola medica patavina*, oltre che alla *storia della cardiologia* e della *patologia*. Mi occupo, inoltre, di *medicina evoluzionistica*, cioè dei contributi della teoria dell'evoluzione allo studio e al trattamento delle malattie umane e ai problemi della salute pubblica, dall'epoca di Charles Darwin fino al dibattito attuale. Infine, mi interessa anche di *bioetica*, sia da un punto di vista storico, sia in relazione al dibattito medico, legale e filosofico attuale.

Per quanto riguarda la metodologia, le mie ricerche si concentrano sull'analisi dello sviluppo storico delle teorie mediche e delle procedure attraverso le quali sono state elaborate, praticate, verificate e diffuse. Mi baso sull'esame di origine e fonti, significato e ricezione dei testi medici nel loro contesto storico, attraverso le pubblicazioni nei giornali scientifici e nei circuiti editoriali. Oltre alle opere, studio fonti archivistiche come epistolari, quaderni di laboratorio, referti clinici e autoptici. Tengo conto, inoltre, anche di altri oggetti materiali, come quadri e pitture, monumenti, edifici, strumenti e preparati anatomici. Inserisco le teorie scientifiche nel loro contesto socio-economico con particolare riferimento al tessuto relazionale dei loro autori e sostenitori. Ricostruisco il network scientifico degli autori attraverso corrispondenze, associazioni a istituti e società scientifiche, scambio di libri e strumenti, dediche delle opere. Infine, analizzo non solo la storia delle teorie che, agli occhi delle moderne acquisizioni, si sono rivelate corrette, ma tengo conto anche dei tanti tentativi falliti, in quanto termini imprescindibili dei dibattiti attraverso i quali si sono costruite e imposte le teorie scientifiche vincenti, mantenendo sempre viva la consapevolezza che alcune teorie attuali potranno essere viste, in futuro, come altrettanto scorrette o bizzarre di quanto noi oggi giudichiamo l'eugenetica o la frenologia.

INCARICHI ACCADEMICI

Dal 2025: **responsabile** del **1° anno** del corso di laurea **Medicine & Surgery** dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2021: **componente** del **Gruppo per l'Accreditamento e la Valutazione (GAV)** del Consiglio di Corso di Laurea di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2021: **coordinatore** dei corsi di **"Scienze Umane"** del Corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2019: **membro** della **Commissione Terza Missione** del Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Università degli Studi di Padova.

10/05/2019-10/05/2028: **abilitato a professore di I fascia** per il Settore Concorsuale 06/A2 Patologia Generale e Patologia Clinica, Settore Scientifico Disciplinare **MED/02 Storia della Medicina**.

Dal 13/10/2017: **Professore di II fascia di Storia della Medicina** (SSD MED/02) presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica.

28/03/2017-28/03/2026: **abilitato a professore di II fascia** per il Settore Concorsuale 06/A2 Patologia Generale e Patologia Clinica, Settore Scientifico Disciplinare **MED/02 Storia della Medicina**.

13/10/2014-12/09/2017: **Ricercatore a tempo determinato di tipo B** (Settore Concorsuale 06/A2 Patologia Generale e Patologia Clinica, Settore Scientifico Disciplinare MED/02 Storia della Medicina) presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari.

01/09/2011-31/08/2014: **Assegnista di ricerca Senior** (SSD MED/02 Storia della Medicina) presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari. Vincitore del progetto: "The anatomo-clinical method of Giovanni Battista Morgagni at the epoch of

molecular pathology and medical imaging. Its actuality and epistemological value revealed through an historical analysis.”

01/04/2011-31/08/2011: **Assegnista di ricerca Junior** (SSD MED/02 Storia della Medicina) presso l'Università degli Studi di Padova, Facoltà di Medicina, Dipartimento di Scienze Medico-Diagnostiche e Terapie Speciali. Progetto: “Il metodo anatomo-clinico di Giambattista Morgagni nelle malattie cardiovascolari: alle radici del riduzionismo anatomo-patologico.”

01/01/2007-31/05/2008: **Research Associate** presso il *Wellcome Trust Centre for the History of Medicine*, University College of London, Inghilterra.

FINANZIAMENTI PER PROGETTI DI RICERCA

PROGETTI INTERNAZIONALI

01/01/2023-31/12/2023: **vincitore** del bando “*Joint initiative in education or research between the University of Padua and Monash University*” con un progetto intitolato “*Mind-body Approach in Aboriginal Medicine*” finanziato con **euro 11.500**.

01/02/2019-08/06/2019: **vincitore** del bando “Assegnazione straordinaria per manifestazioni scientifiche, convegni e giornate di studio” dell'Università di Padova per l'organizzazione del convegno “*International Congress on Wax Modelling – Ceroplastic*” con un finanziamento di **euro 6.300**.

01/05/2019-31/05/2019: **vincitore** del bando *Visiting Scientist – anno 2019* dell'Università di Padova per l'accoglienza del dr. Fabrizio Bigotti dell'Università di Würzburg, Germania, per sviluppare un progetto di ricerca su Santorio Santorio (1561-1636) e il corpuscolarismo in medicina nel 1600.

15/11/2016-17/03/2017: **partecipazione** al “*Delphi project to define the Core Principles of Evolutionary Medicine*” organizzato dal “*Center for Evolution & Medicine*” della Arizona State University, USA, per l'identificazione dei principi fondamentali della Medicina Evoluzionistica.

2015-2016: **partecipazione** al progetto internazionale “*The Collection of Bartolomeo Gamba*” (<http://emlo.bodleian.ox.ac.uk/blog/?catalogue=bartolomeo-gamba>) per lo studio e la digitalizzazione della collezione di lettere di scienziati italiani fra XVI e XVIII secolo costituita da Bartolomeo Gamba (1766-1841). Il progetto è inserito in EML, “*Early Modern Letters Online*”, promosso dall'Università di Oxford e dall'*Andrew W. Mellon Foundation*.

04-06/06/2015: **direzione del comitato organizzatore** (con i prof. Gaetano Thiene, Padova, e Jan Van den Tweel, Utrecht) vincitore del progetto “Promozione della mobilità e internazionalizzazione – 2014” con **euro 12.000**, per l'organizzazione dell'*International Meeting on the History of Medicine and Pathology* in collaborazione col *Working Group History of Pathology* della *European Society of Pathology*, Aula Magna – Archivio Antico, Palazzo del Bo, Padova. Il convegno ha visto un totale di 39 letture e ha permesso il finanziamento di 16 borse di studio per giovani stranieri.

2011 (Ottobre): **Fellowship** presso l'*Institute of Advanced Study* (IAS) dell'Università di Durham, Inghilterra, per lo svolgimento di attività didattica e di ricerca nell'ambito del “*Master of Science in Evolutionary Medicine*” organizzato e finanziato dalle Facoltà di Medicina e di Biologia.

01/01/2007: **Principal Investigator** del **progetto di ricerca** “*The Biological and Evolutionary Concept of Diathesis from 1860 to 1930*” finanziato dal “Fondo Nazionale Svizzero per la Ricerca Scientifica (FNSNF)” per 18 mesi di studio presso il “*Wellcome Trust Center for the History of Medicine*” di Londra,

con un finanziamento di **Franchi Svizzeri 42.600** (progetto n. 115123: <http://p3.snf.ch/Project-115123>).

PROGETTI NAZIONALI

01/08/2020-01/01/2022: **membro del comitato scientifico** vincitore del progetto “Il Teatro del Corpo Umano. La donazione del corpo e l'autopsia quale fonte di scoperta scientifica” con un finanziamento di **euro 40.000** per le celebrazioni degli ottocento anni dell'Università di Padova (1222-2022) “Bo 2022”.

20/04/2021-31/12/2021: **responsabile scientifico del programma di ricerca** “*History of wound healing and myofibroblast*” finanziato con fondi “DOR” di **euro 2.089,91** presso il Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica dell'Università degli Studi di Padova.

19/05/2020-31/12/2020: **responsabile scientifico del programma di ricerca** “*Darwin's Impact on the Medical Sciences*” finanziato con fondi “DOR” di **euro 2.425,36** presso il Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica dell'Università degli Studi di Padova.

06/05/2019-31/12/2019: **responsabile scientifico del programma di ricerca** “*History of Cardiology*” finanziato con fondi “DOR” di **euro 2.735,58** presso il Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica dell'Università degli Studi di Padova.

21/11/2017-08/02/2018: **direttore scientifico** del gruppo di ricerca, composto da Alberto Zanatta, Nicola Carrara, Monica Panetto (Università di Padova) e Luca Bezzi (Arc Team) per la ricognizione della tomba di S. Valentino presso il Santuario giubilare di Monselice: analisi dei resti e ricostruzione virtuale del volto. Progetto finanziato dal Comune di Monselice con **euro 3.000**.

01/06/2016-14/11/2018: **progettazione e realizzazione**, per conto dell'Università di Padova, del nuovo allestimento didattico del Museo di Anatomia Patologica.

03/05/2018-31/12/2018: **responsabile scientifico del programma di ricerca** “*Anatomo-clinical method before Morgagni*” finanziato con fondi “DOR” di **euro 2.872,94** presso il Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari dell'Università degli Studi di Padova.

01/12/2016-31/11/2018: **direttore del gruppo di ricerca** del Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari dell'Università degli Studi di Padova – composto da Gaetano Thiene (Prof. Ordinario di Anatomia Patologica), Sabino Iliceto (Prof. Ordinario di Cardiologia) e Alberto Zanatta (Curatore del Museo di Anatomia Patologica) – vincitore del progetto “SID” (Investimento Strategico di Dipartimento) dal titolo “Museo di Anatomia Patologica - Storia della cardiologia antica” con un finanziamento di **euro 35.000**.

01/06/2015-31/05/2016: **responsabile scientifico del programma di ricerca** “*Giovanni Battista Morgagni's Scientific Network*” finanziato con fondi d'Ateneo “ex 60%” di **euro 1.977**, attraverso un bando competitivo con revisione tra pari, presso il Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari dell'Università degli Studi di Padova.

01/09/2014-13/10/2014: **consulente scientifico** sul tema “Patologia Cardiovascolare in Giovanni Battista Morgagni” per l'Associazione Ricerche Cardiopatie Aritmiche (A.R.C.A), via Gabelli 86, 35121 Padova, partita Iva 02533500282, con finanziamento di **euro 2.900**, risultato nella seguente pubblicazione: Zampieri F, Zanatta A, Basso C, Thiene G. Cardiovascular medicine in Morgagni's *De sedibus*: Dawn of cardiovascular pathology. *Cardiovasc Pathol.* 2016;25:443-452. ISSN: 10548807. DOI: 10.1016/j.carpath.2016.07.004. **IF 2,2**.

01/04/2014-31/09/2014: **consulente scientifico** per il progetto di allestimento della “Sala E –

Patologia” del Museo di Storia della Medicina e della Salute (MusMe) presso l'ex Ospedale San Francesco, Padova.

03/05/2011-16/05/2012: **ricognizione scientifica** della tomba di Giovanni Battista Morgagni presso la Chiesa di San Massimo a Padova, studio dei reperti ossei e identificazione delle spoglie di Morgagni. Comunicazione dell'identificazione di Morgagni con una Conferenza Stampa presso l'Archivio Antico del Palazzo del Bo dell'Università degli Studi di Padova il 29/07/2014.

29/12/2011: vincitore del **Bando giovani studiosi** dell'Università degli Studi di Padova in relazione alla propria attività di assegnista di ricerca senior, con un finanziamento di **euro 6.000**.

01/09/2009-31/03/2011: **borsa di studio per attività di ricerca** presso l'Università degli Studi di Padova, Facoltà di Medicina, Dipartimento di Scienze Medico-Diagnostiche e Terapie Speciali. Progetto: “Evoluzione dell'anatomia patologica post-morgagnana. Dall'anatomia statica all'anatomia dinamica: organo, tessuto, cellula, molecola.”

FORMAZIONE

2003-13/05/2006: **Dottorato in Storia della Medicina** presso l'*Institut d'Histoire de la Médecine et de la Santé* dell'Università di Ginevra in Svizzera, risultato "Eccellente con diritto di pubblicazione". Titolo della tesi: "Dal darwinismo medico ottocentesco alla medicina darwiniana contemporanea: selezione naturale, predisposizione e disadattamento nell'origine e nella causalità delle malattie", pubblicato col titolo: Zampieri F. *Storia e origini della medicina darwiniana*. Parma: Mattioli 2006: 1-288. ISBN: 8889397551.

2002-2003: **Diplôme d'Etudes Approfondies (D.E.A.)** in "*Histoire Sociale et Culturelle des Pratiques et des Savoirs de Santé*" presso l'*Institut d'Histoire de la Médecine et de la Santé* dell'Università di Ginevra in Svizzera (master necessario per accedere al PhD in Svizzera).

1996-08/03/2001: **Laurea Magistrale in Filosofia**, indirizzo in filosofia della scienza, presso l'Università degli Studi di Padova. Titolo della tesi: "Il concetto di gratuità ne *Il caso e la necessità* di Jaques Monod".

1991-26/07/1996: **Maturità Classica** presso il Liceo "Tito Livio" di Padova.

AFFILIAZIONI ACCADEMICHE

Dal 2022: **componente del comitato direttivo del Centro Interdipartimentale per la Storia della Medicina (CISM)** dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2020: **membro della Società Italiana di Scienze Umane in Medicina (SISUMed)**.

Dal 2018: **membro del Centro Interuniversitario di Ricerca *Philosophy of Health and Disease* (PhilHeaD)**.

Dal 2018: **membro del Centro di Ricerca Interdipartimentale sulla Medicina Antica (RIMA)** dell'Università degli Studi di Udine.

Dal 2018 al 2024: **componente del comitato direttivo del Centro per la Storia dell'Università di Padova (CSUP)**.

Dal 2017 al 2022: **vice-direttore del *Centre for the Study of Medicine and the Body in the Renaissance***, Domus Comeliana, Pisa.

Dal 2017: **membro onorario dell'Associazione Ricerche Cardiopatie Aritmiche (A.R.C.A.)**.

Dal 2015: **socio fondatore del Collegio dei Professori e Ricercatori del Raggruppamento di Storia della Medicina** con sede presso l'Unità di Storia della Medicina e Bioetica, Dipartimento di Medicina Molecolare, Università la Sapienza, Roma.

Dal 2014: **membro del *Paleopathology Club* della *United States and Canadian Academy of Pathology (USCAP)***.

Dal 2012: **socio corrispondente dell'Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria**.

Dal 2011: **membro della Società Italiana di Storia, Filosofia e Studi Sociali della Biologia e della Medicina (BIOM)**.

Dal 2009: **membro** del **Centro Socio Sanitario Prospero Alpini** del comune di Marostica.

COMPETENZE LINGUISTICHE E INFORMATICHE

- **Francese** e **inglese** scritto e parlato di ottimo livello. Ottima conoscenza del **latino** e buona del **greco** antico.
- Ottima conoscenza dei sistemi operativi **Microsoft Windows** e **Apple IOS** e delle relative applicazioni per elaborazione di testi, grafici e file multimediali.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

INDICE

1. MONOGRAFIE
2. ARTICOLI IN RIVISTE INDICIZZATE
3. CAPITOLI DI LIBRI
4. CURATELE
5. CURATELE DI ATTI DI CONVEGNO
6. ARTICOLI O CAPITOLI IN ATTI DI CONVEGNO
7. ABSTRACT IN ATTI DI CONVEGNO
8. CAPITOLI IN CATALOGHI DI MOSTRE
9. MANUALI DI STORIA DELLA MEDICINA
10. ARTICOLI IN RIVISTE DI STORIA DELLA MEDICINA E MEDICAL HUMANITIES
11. ARTICOLI IN RIVISTE DI SCIENZE MEDICHE
12. ARTICOLI IN RIVISTE DI SCIENZE BIOLOGICHE
13. ARTICOLI IN RIVISTE DI DISCIPLINE STORICO-LETTERARIE
14. ARTICOLI PER SITI WEB
15. RECENSIONI
16. REPORT DI ATTIVITÀ SCIENTIFICHE
17. SCHEDE BIO-BIBLIOGRAFICHE
18. TRADUZIONI SCIENTIFICHE
 - a. DALL'INGLESE ALL'ITALIANO
 - b. DAL FRANCESE ALL'ITALIANO

MONOGRAFIE

ZAMPIERI, F. (2022), *The Heart in Antiquity. A Journey through Egypt, Mesopotamia, India, China, Pre-Hispanic America and Greece*, book series "History of Medicine", L'Erma di Bretschneider, Rome, pp. 1-456. DOI: 10.48255/9788891327840. ISBN cartaceo: 978-88-913-2782-6. ISBN digitale: 978-88-913-2784-0.

ZAMPIERI, F. (2021), *Giovanni Battista Morgagni (1682-1771). La nascita della medicina moderna*, Franco Angeli, Milan, pp. 1-155. ISBN: 9788835120766.

GABBIANI, G. – COEN, M. – ZAMPIERI, F. (2021), *Wound Healing, Fibrosis and the Myofibroblast. A Historical and Biological Perspective*, Academic Press, San Diego, pp. 1-103. ISBN: 9780323905466.

ZAMPIERI, F. (2016), *Il metodo anatomo-clinico fra meccanicismo ed empirismo. Marcello Malpighi, Antonio Maria Valsalva e Giovanni Battista Morgagni*, book series "History of Medicine", L'Erma di Bretschneider, Rome, pp. 1-440. ISBN cartaceo: 9788891311733; ISBN digitale: 9788891311757.

ZAMPIERI, F. (2012), *Da Morgagni alla patologia molecolare. Teorie e modelli dell'anatomia patologica*, Libreria Padovana Editrice, Padova, pp. 1-232. ISBN: 9788889775288.

ZAMPIERI, F. (2006), *Storia e origini della medicina darwiniana*, Mattioli 1885, Parma, pp. 1-288. ISBN: 8889397551.

ARTICOLI IN RIVISTE INDICIZZATE

ZAMPIERI, F. – MICHIELOTTO, F. – ZANATTA, A. (2025), *Rise and fall of the Myth of the Good Pathogen in Evolutionary Biology and Medicine*, "International Journal of Infectious Diseases" (accettato, in corso di pubblicazione). ISSN: 1201-9712. DOI: 10.1016/j.ijid.2025.107836. **Impact Factor 4,8.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2024), *Creating a Military Medical School: the "Castrense" experience in Italy*, "BMJ Military Health" 2. 170, pp. 270-271. ISSN: 2633-3767. DOI: 10.1136/military-2023-002465. **Impact Factor: 2,8.**

IORIO, S. – CILIONE, M. – MARTINI, M. – ZAMPIERI, F. – GAZZANINA, V. (2023), *Communicating disease, care and healing. The role of medical inscriptions and patient reports in temple medicine from classical antiquity to the roman imperial age*, "Cogent Arts & Humanities", 10:2286088. ISSN: 23311983. **Impact Factor: 0,8.** WOS:001116455900001.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. – ZANATTA, A. (2023), *Cardiocentrism in Ancient Medicines*, "Journal of Cardiology: Heart & Vasculture", 25, 48, p. 101261. ISSN: 2352-9067. **Impact Factor: 2,9.**

MAGNO, G. – ZANATTA, A. – DE LOTTO BECK, M.A. – ZAMPIERI, F. (2023), *The tannization of human tissues: a 19th century educational preservation technique at the Morgagni Museum*, "Curator: The Museum Journal", pp. 1-9. ISSN: 00113069. DOI: 10.1111/cura.12572. **Impact Factor: 1,0.**

BECK DE LOTTO, M.A. – MAGNO, G. – THIENE, G. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2023), *Paleopathology of the skull of Santorio Santorio, father of modern clinical experimental physiology*, "Virchow Archiv", 482, 4, pp. 767-771. ISSN: 0945-6317. Doi: 10.1007/s00428-022-03416-2. **Impact Factor: 2,6.**

CILIONE, M. – MARTINI, M. – ZAMPIERI, F. – RICCARDI, N. – BRIGO, F. – GAZZANIGA, V. (2022), *Aristotle - Ἀριστοτέλης (Aristotélēs, 384/3- 322/1 BCE) the revelation of tuberculosis in his zoological works*, "Pathogens and Global Health", 117, (6), pp. 605-610. ISSN: 2047-7724. DOI: 10.1080/20477724.2022.2143164. **Impact Factor: 3,73.**

MAGNO, G. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2022), *From pathologist to surgeon: the surgical tools inventions and techniques of Lodovico Brunetti*, "Medicina Historica", 6, 2, e2022024. ISSN: 2532-2370.

BITTANTE, G. – BAILONI, L. – CECCHINATO, A. – GALLO, L. – MANTOVANI, R. – RAMANZIN, M. – ZAMPIERI, F. – SCHIAVON, S. – STURARO, E. (2022), *The History of the School of Animal Science at the University of Padova (Padua) and the Evolution of Animal Science in Italy*, "Agriculture", 12, 7, pp. 1-24. ISSN: 2077-0472. DOI: 10.3390/agriculture12070902. **Impact Factor: 3,459.**

TOZZO, P. – ZANATTA, A. – D'ANGIOLELLA, G. – CAENAZZO, L. – ZAMPIERI, F. (2022), *Leonardo Botallo (1530-1587) and his pioneering contributions to traumatology, cardiology and deontology*, "Journal of Medical Biography", 30, 1, pp. 50-56. ISSN: 09677720. DOI: 10.1177/0967772020940976. **Impact Factor: 0,15.**

MAGNO, M. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2021), *Lodovico Brunetti, the unknown father of modern crematorium*, "OMEGA - Journal of Death and Dying" (accettato, in corso di pubblicazione). ISSN: 0030-2228. DOI: 10.1177/00302228211045203. **Impact Factor: 2,854.**

MAGNO, M. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. – BASSO, C. – ZORZI, F. – DELLA BARBERA, M. – ZANATTA, A. (2022), *When self-medication goes wrong: the case of argyria at the Padua Morgagni Museum of Pathology*, "Virchow Archiv", 480, 6, pp. 1283-1288. ISSN: 0945-6317. DOI: 10.1007/s00428-021-03139-w. **Impact Factor: 2,6.**

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. – BASSO, C. – ZANATTA, A. (2021), *The three foetal shunts: a story of wrong eponyms*, "Journal of Anatomy", 238, pp. 1028-1035. DOI: 10.1111/joa.13357. ISSN: 14697580. **Impact Factor: 2,013.**

CILIONE, M. – GAZZANIGA, V. – ZAMPIERI, F. (2020), *Mythology and rational explanation in the history of medicine. The case of molar pregnancy*, "Česká Gynekologie", 85, pp. 436-439. ISSN: 18054455. PubMed ID: 33711905. **Impact Factor: 0.26.**

THIENE, G. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – BASSO, C. (2020), *Dawn of Cardiovascular Medicine in the land of the Doges*, "European Heart Journal", 42, 12, pp. 1125-1128. ISSN: 0195668X. DOI: 10.1093/eurheartj/ehaa937. **Impact Factor: 23.425.**

ZANATTA, A. – THIENE, G. – BASSO, C. – ZAMPIERI, F. (2020), *Fabrizi and the functional power of the image*, "International Journal of Cardiology", 316, pp. 252-256. ISSN: 01675273. DOI: 10.1016/j.ijcard.2020.04.016. **Impact Factor: 4.034.**

ZAMPIERI, F. (2020), *Exchanges and Interaction between Padua and Vienna Medical Schools in the XIX Century*, "Wiener Medizinische Wochenschrift", 170, 11, pp. 249-254. ISSN: 00435341. DOI: 10.1007/s10354-020-00754-1. **Impact Factor: 1.12.**

MARRONE, D. – ZAMPIERI, F. – BASSO, C. – ZANATTA, A. – THIENE, G. (2019), *History of the discovery of Arrhythmogenic Cardiomyopathy*, "European Heart Journal", 40, 14, pp. 1100-1104. ISSN: 0195668X. DOI: 10.1093/eurheartj/ehz145. **Impact Factor: 23.425.**

THIENE, G. – PARADISO, B. – ZANATTA, A. – BASSO, C. – ZAMPIERI, F. (2019), *Tullio Terni (1888–1946): The life of a neurocardioanatomist with a tragic epilogue*, "International Journal of Cardiology", 289, pp. 153-156. ISSN: 01675273. DOI: 10.1016/j.ijcard.2019.01.019. **Impact Factor: 4.034.**

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2018), *Origin and development of medical museum in Padua*, "Curator: The Museum Journal", 61, 3, pp. 401-414. ISSN: 00113069. DOI: 10.1111/cura.12273. **Impact Factor: 1,0.**

MARCHEGIANI, V. – ZAMPIERI, F. – DELLA BARBERA, M. – TROISI, A. (2018), *Gender differences in the interrelations between digit ratio, psychopathic traits and life history strategies*, "Personality and Individual Differences", 135, pp. 108-112. ISSN: 01918869. DOI: 10.1016/j.paid.2018.07.004. **Impact Factor: 1,967.**

GALASSI, F.M. – VAROTTO, E. – ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2018), *Did Antonio Vallisneri (1661–1730) really describe frontal sinus osteoma? Unexpected insights for paleo-neuroparasitology*, "Neurological Sciences", 39, 7, pp. 1275-1277. ISSN: 15901874. DOI: 10.1007/s10072-018-3312-7. **Impact Factor: 1,749.**

ZAMPIERI, F. (2018), *Rise and fall of Achille de Giovanni's clinical anthropometry*, "Society and Politics", 12, 1(23), pp. 67-80. ISSN: 18431348. Scopus 2-s2.0-85049034826.

ZANATTA, A. – CHERICI, C. – BARGONI, A. – BUZZI, S. – CANI, V. – MAZZARELLO, P. – ZAMPIERI, F. (2018), *Vincenzo Malacarne (1744-1816) and the first description of human cerebellum*, "Cerebellum", 17, pp. 461-464. ISSN: 14734222. DOI: 10.1007/s12311-018-0932-7. **Impact Factor: 3,234.**

ZANATTA, A. – BEZZI, L. – CARRARA, N. – MORAES, C. – THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2018), *New technique in facial reconstruction: the case of Giovanni Battista Morgagni*, "Anthropologischer Anzeiger – Journal of Biological and Clinical Anthropology", 75, 2, pp. 131-140. ISSN: 00035548. DOI: 10.1127/anthranz/2018/0818. **Impact Factor: 0.866.**

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2017), *The first Italian heart transplantation: The history of the pioneers' experience*, "The Journal of Heart and Lung Transplantation", 36, 12, pp. 1359-1360. ISSN: 10532498. DOI: 10.1016/j.healun.2017.09.010. **Impact Factor 7.114.**

ZAMPIERI, F. – COMACCHIO, F. – ZANATTA, A. (2017), *Ophthalmologic wax models as an educational tool for 18th century vision scientists*, "Acta Ophthalmologica", 95, pp. 852-857. ISSN: 17553768. DOI: 10.1111/aos.13383. **Impact Factor 3.03.**

ZAMPIERI, F. (2017), *Modello animale, malattia umana e Darwinismo in Gran Bretagna: 1880-1910*, "Medicina nei Secoli Arte e Scienza – Journal of History of Medicine", 29, 2, pp. 553-578. ISSN: 00257877.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – BASSO, C. – THIENE, G. (2017), *Galileo Galilei: Science vs. Faith*, "Global Cardiology Science and Practice", 10, pp. 1-11. ISSN: 23057823; DOI: 10.21542/gcsp.2017.10.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – BASSO, C. – THIENE, G. (2016), *Cardiovascular medicine in Morgagni's De sedibus: Dawn of cardiovascular pathology*, "Cardiovascular Pathology", 25, 6, pp. 443-452. ISSN: 10548807. DOI: 10.1016/j.carpath.2016.07.004. **Impact Factor 2,2.**

ZANATTA, A. – SCATTOLIN, G. – THIENE, G. – ZAMPIERI, F. – (2016), *Phrenology between anthropology and neurology in a XIX century collection of skulls*, "History of Psychiatry", 27, 4, pp. 482-492. ISSN: 0957154X. DOI: 10.1177/0957154X16662812. **Impact Factor 0.4.**

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – SCATTOLIN, G. – RIPPA BONATI, M. (2016), *Behind Castrato's voice. Occupational markers and pathology of the singer Gaspare Pacchierotti (1740-1821)*, "Nature Scientific Reports", 6, p. 28463. ISSN: 20452322. DOI: 10.1038/srep28463. **Impact Factor 5.5.**

ZAMPIERI, F. – ELMAGHAWRY, M. – ZANATTA, A. – THIENE, G. (2015), *Andreas Vesalius: Celebrating 500 years of dissecting nature*, "Global Cardiology Science and Practice", 66, pp. 1-20. ISSN: 23057823; DOI: 10.5339/gcsp.2015.66.

ZAMPIERI, F. – BASSO, C. – RIZZO, S. – THIENE, G. (2015), *The Clinico-Pathological Conference, based upon Giovanni Battista Morgagni's legacy, remains of fundamental importance even in the era of the Vanishing Autopsy*, "Virchows Archiv", 467, 3, pp. 249-254. ISSN: 0945-6317. DOI: 10.1007/s00428-015-1785-9. **Impact Factor 2,6.**

RIVA, M.A. – ZAMPIERI, F. (2015), *Bernardino Ramazzini, three hundred years after his death, Padua (Italy), October 18th, 2014*, "Medicina del Lavoro", 106, 2, pp. 151-153. ISSN: 00257818. **Impact Factor 0,4.**

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. – LIESSI, G. – BARBIERI, C. – BOLTON, S. – BASSO, C. – THIENE, G. (2015), *New Interpretation of Galileo's Arthritis and Blindness*, "Advances in Anthropology", 5, pp. 39-49. ISSN: 21639353. DOI: 10.4236/aa.2015.51005.

ZAMPIERI, F. – MARRONE, D. – ZANATTA, A. (2015), *Should the Annular Tendon of the Eye be Named "Annulus of Zinn" or "of Valsalva"?*, "Acta Ophthalmologica", 93, pp. 97-99. ISSN: 17553768; DOI: 10.1111/aos.12400. **Impact Factor 2,3.**

ELMAGHAWRY, M. – ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2014), *The discovery of pulmonary circulation from Imhotep to William Harvey*, "Global Cardiology Science and Practice", 2, pp. 103-116. ISSN: 23057823; DOI: 10.5339/gcsp.2014.31.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – ZAMPIERI, G. – GIULIODORI, A. – THIENE, G. – CAENAZZO, L. (2014), *Identification of Giovanni Battista Morgagni remains following historical, anthropological and molecular studies*, "Virchows Archiv", 465, pp. 501-508. ISSN: 0945-6317; DOI: 10.1007/s00428-014-1611-9. **Impact Factor 2,6.**

ZAMPIERI, F. – COEN, M. – GABBIANI, G. (2014), *The Prehistory of the Cytoskeleton Concept*, "Cytoskeleton", 71, 8, pp. 464-471. ISSN: 19493584; DOI: 10.1002/cm.21177. **Impact Factor 2,8.**

ZAMPIERI, F. – BASSO, C. – THIENE, G. (2014), *Andreas Vesalius' Tabulae anatomicae sex (1538) and the seal of the American College of Cardiology*, "Journal of the American College of Cardiology", 63, 7, pp. 694-695. ISSN: 07351097; DOI: 10.1016/j.jacc.2013.09.031. **Impact Factor 14,8.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2014), *The Origin and the Evolution of Hospitals: The Case of Padua*, "European Journal of Internal Medicine", 25, p. e1. ISSN: 09536205; DOI: 10-1016/j.ejim.2013.03.004. **Impact Factor 2,4.**

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. – FRESCURA, C. – SCATTOLIN, G. – STRAMARE, R. – THIENE, G. (2014), *Situs Inversus with Dextrocardia in a Mummy Case*, "Cardiovascular Pathology", 23, 1, pp. 61-64. ISSN: 10548807; DOI: 10.1016/j.carpath.2013.07.002. **Impact Factor 2,2.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – THIENE, G. (2014), *An Etymological "Autopsy" of Morgagni's Title: De Sedibus et Causis Morborum per Anatomen Indagatis (1761)*, "Human Pathology", 45, 1, pp. 12-16. ISSN: 00468177; DOI: 10.1016/j.humpath.2013.04.019. **Impact Factor 2,8.**

ZAMPIERI, F. (2013-2014), *Il metodo della "medicina razionale" in Giovanni Battista Morgagni*, "Physis – Rivista Internazionale di Storia della Scienza", XLIX, 1-2, pp. 85-127. ISSN: 00319414; PubMed ID: 26915233.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2013), *Surgery, Pathology and Art in Pietro Gradenigo's Ophthalmological Waxworks*, "JAMA Ophthalmology", 131, 11, pp. 1474-1475. ISSN: 00039950; DOI: 10.1001/jamaophthalmol.2013.2403. **Impact Factor 4,3.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – SCATTOLIN, G. – STRAMARE, R. – THIENE, G. (2013), *Diego Rivera's Fresco and the Case taken from Morgagni's De sedibus*, "The American Journal of Cardiology", 112, 5, pp. 735-736. ISSN: 00029149; DOI: 10.1016/j.amjcard.2013.04.054. **Impact Factor 3,2.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – ELMAGHAWRY, M. – RIPPA BONATI, M. – THIENE, G. (2013), *Origin and Development of Modern Medicine at the University of Padua and the Role of the "Serenissima" Republic of Venice*, "Global Cardiology Science and Practice", 3, 21, pp. 1-14. ISSN: 23057823; PubMed ID: 24689015; DOI: 10.5339/gcsp.2013.21.

VOLTAN, A. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. – BASSETTO, F. (2012), *A Pioneer in Eyelid Plastic, Reconstructive and Esthetic Surgery: Pietro Gradenigo*, "Ophthalmic Plastic and Reconstructive Surgery", 28, 5, pp. 382-384. ISSN: 07409303; DOI: 10.1097/IOP.0b013e31825cac79. **Impact Factor 0,6.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. (2011-2012), *L'enigma della "suicida punita". Un grottesco preparato anatomico di Lodovico Brunetti (1813-1899) vincitore della medaglia d'oro all'Esposizione Universale di Parigi del 1867*, "Physis – Rivista Internazionale di Storia della Scienza", XLVIII, 1-2, pp. 297-338 (stampato nel 2014). ISSN: 00319414; PubMed ID: 25029827.

RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. (2011), *Per una iconografia medico-sociale del De Morbis di Ramazzini: il manoscritto di Giovanni Grevembroch (1731-1807)*, "Medicina nei Secoli Arte e Scienza – Journal of History of Medicine", 23, 2, pp. 541-565. ISSN: 00257877; PubMed ID: 22214103; Scopus: 2-s2.0-84857381801.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. (2011), *Iconography and Wax Models in Italian Early Vaccination against Smallpox*, "Medicine Studies", 2, 4, pp. 213-227. ISSN: 18764533; DOI: 10.1007/s12376-011-0057-5.

ZAMPIERI, F. (2009), *Medicine, Evolution and Natural Selection: An Historical Overview*, "The Quarterly Review of Biology", 84, 4, pp. 333-355. ISSN: 00335770; DOI: 10.1086/648122. **Impact Factor 7,5.**

CAPITOLI DI LIBRI

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2024), *800 anni di didattica in Medicina a Padova*, in Sandonà, L. (a c. di), *Orientarsi nella transizione: etica, ricerca e formazione in medicina*, Proget Edizioni, Padova, pp. 19-36. **ISBN: 979-12-80842-37-4.**

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2022), *Interrogativi e ricerche sulla malattia fino a Morgagni*, in SILVANO, G. (a c. di), *L'arte medica. La Scuola padovana e la medicina in Europa e nel mondo*, Padova University Press, Padova, pp. 87-101.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – COZZA, A. – RIPPA BONATI, M. (2022), *Dalla cattedra "De morbis mulierum, puerorum et artificum" all'insegnamento di Dante Cervesato a Padova*, in SILVANO, G. – PERILONGO, G. (a c. di), *Storia della Pediatria*, Laterza, Bari, pp. 73-84.

ZAMPIERI, F. (2021), *Giovanni Alfonso Borelli and Santorio on the Explanation of Fevers*, in BARRY, J. – BIGOTTI, F. (a c. di), *Santorio Santori and the Emergence of Quantified Medicine, 1614-1790*, Palgrave Studies in Medieval and Early Modern Medicine, Palgrave Macmillan, Londra, pp. 273-287. **ISBN: 9783030795863. DOI: 10.1007/978-3-030-79587-0.**

ZAMPIERI, F. (2021), *The medical school of Padua before Vesalius*, in BIGOTTI, F. – MARCACCI, F. – SILVANO, G. – ZAMPIERI, F. (a c. di), *Profili rinascimentali. Politica, medicina e scienza fra XV e XVII secolo*, Marsilio, Venezia, pp. 177-188. **ISBN: 9788829708987.**

ZAMPIERI, F. (2021), *The epistemological revolution of Andreas Vesalius*, in BIGOTTI, F. – MARCACCI, F. – SILVANO, G. – ZAMPIERI, F. (a c. di), *Profili rinascimentali. Politica, medicina e scienza fra XV e XVII secolo*, Marsilio, Venezia, pp. 213-246. **ISBN:** 9788829708987.

ZAMPIERI, F. (2021), *Emilio Campolongo e la scuola medica di Padova*, in BIGOTTI, F. – MARCACCI, F. – SILVANO, G. – ZAMPIERI, F. (a c. di), *Profili rinascimentali. Politica, medicina e scienza fra XV e XVII secolo*, Marsilio, Venezia, pp. 247-260. **ISBN:** 9788829708987.

DAL LIN, C. – FERRARI, F. – ZAMPIERI, F. (2020), *Āyurveda: la scienza della vita alle origini dell'arte medica*, in BOTTACCIOLI, F. (a c. di), *Filosofia per la medicina, medicina per la filosofia. Oriente e Occidente a confronto*, Tecniche Nuove, Milano, pp. 279-307.

ZAMPIERI, F. (2020), *Darwin's Impact on the Medical Sciences*, in SCHULKIN, J. – POWER, M. L. (eds.) (2019), *Integrating Evolutionary Biology into Medical Education for Maternal and Child Healthcare Students, Clinicians, and Scientists*, Oxford University Press, New York, pp. 171-186. **ISBN:** 9780198814153. **DOI:** 10.1093/oso/9780198814153.003.0001.

ZAMPIERI, F. (2019), *La conquista della libertà di esplorare il corpo umano*, in PANETTO, M. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2019) *Genio e passione. Storie di medici rivoluzionari da Padova al mondo*, Padova University Press, Padova, pp. 11-14. **ISBN:** 9788869381560.

ZAMPIERI, F. (2019), *L'eresia del medico-mago che ispirò anche Giotto*, in PANETTO, M. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2019) *Genio e passione. Storie di medici rivoluzionari da Padova al mondo*, Padova University Press, Padova, pp. 23-28. **ISBN:** 9788869381560.

ZAMPIERI, F. (2019), *Il fato beffardo del padre della deontologia medica*, in PANETTO, M. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2019) *Genio e passione. Storie di medici rivoluzionari da Padova al mondo*, Padova University Press, Padova, pp. 43-48. **ISBN:** 9788869381560.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2019), *Anatomia fonte di cure: la scienza medica a una svolta*, in PANETTO, M. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2019) *Genio e passione. Storie di medici rivoluzionari da Padova al mondo*, Padova University Press, Padova, pp. 179-184. **ISBN:** 9788869381560.

PANETTO, M. – ZAMPIERI, F. (2019), *Il teatro anatomico del Bo*, in AAVV. (2019), *La scienza nascosta nei luoghi di Padova*, Padova University Press, Padova, pp. 45-50. **ISBN:** 9788869381560.

THIENE, G. – ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – BASSO, C. (2019), *La Medicina Cardiovascolare: passato, presente e futuro*, in AAVV. (2019), *Il Cuore: centro dei sentimenti, della Fede e della circolazione sanguigna*, Editrice Veneta, Vicenza, pp. 13-45. **ISBN:** 9788884498786.

ZAMPIERI, F. (2017), *Roberto Cremesini: un artista al servizio della scienza*, in ZAMPIERI, G. (a c. di) (2017), *Roberto Cremesini. Scultore e medaglista. Un artista ritrovato*, L'Erma di Bretschneider, Roma, pp. 305-326. **ISBN:** 9788891316189.

THIENE, G. – BASSO, C. – ZAMPIERI, F. (2016), *The Cardiovascular System*, in VAN DEN TWEEL, J. G. – GU, J. – TAYLOR, C. R. (eds.), *From Magic to Molecules. An Illustrated History of Disease*, Beijing University Press, Pechino, pp. 205-241. **ISBN:** 9787565914447.

ZAMPIERI, F. (2016), *The Impact of Modern Medicine on Human Evolution*, in TYBAIRENC, M. – F. AYALA (eds.) (2016), *On Human Nature. Evolution, Diversity, Psychology, Ethics, Politics and Religion*, Elsevier, New York, pp. 709-729. **ISBN:** 9780124201903. **DOI:** 10.1016/B978-0-12-420190-3.00043-0.

ZAMPIERI, F. (2015), *Giovanni Battista Morgagni (1682-1771) e la correlazione anatomo-clinica*, in FANTINI, B. (ed.) (2015), *L'histoire de la médecine et ses alliés. Mélanges en l'honneur de Jean Jacques Dreifuss*, ETS, Pisa, pp. 219-233.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2015), *Medical History in Italy: The University of Padua Medical School*, in CAENAZZO, L. – MARIANI, L. – PEGORARO, R. (eds.) (2015), *Medical Humanities Italian Perspectives*, Cleup, Padova, pp. 31-41.

ZAMPIERI, F. – SCOCCO, S. – GAETANO, T. (2015), *Morgagni en Padua*, in GONZÁLEZ CÁMPORA, R. (a c. di) (2015), *El médico perfecto, según Giambattista Morgagni. Incluye texto y traducción de la Nova institutionum medicarum idea (1712)*, Sociedad Española de Anatomía Patológica, Madrid, pp. 33-40.

ZAMPIERI, F. (2014), *Médecine et darwinisme: aperçu historiographique*, in FANTINI, B. – LAMBRICHS, L. (a c. di) (2014), *Histoire de la pensée médicale contemporaine. Evolutions, innovations, controverses*, Le Seuil, Paris, pp. 71-90, **ISBN**: 9782020967440.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. – THIENE, G. (2013), *Anatomical collections as potential biobanks*, in CAENAZZO, L. (eds.) (2013), *New insights on Biobanks*, Cleup, Padova, pp. 173-180, **ISBN**: 9788867871216.

ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. (2013), *Historical Overview of Medical Liability. Four emblematic case studies*, in FERRARA, S. D. – BOSCOLO-BERTO, R. – VIEL, G. (eds.) (2013), *Malpractice and Medical Liability. European State of the Art and Guidelines*, Springer, Berlin, pp. 13-49, **ISBN**: 9783642358302. **DOI**: 10.1007/978-3-642-35831-9_2.

ZAMPIERI, F. (2013), *Storia medica dell'aggressività: dal temperamento collerico della medicina classica alla psichiatria contemporanea*, in FANTINI, B. – DESTRO BISOL, G. – RUFO, F. (a c. di) (2013), *Una prospettiva evolutiva sulle emozioni*, ETS, Pisa, pp. 223-248, **ISBN**: 9788846734839.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2013), *Il metodo morgagnano ieri e oggi: dalla patologia d'organo alla diagnostica per immagini e alla patologia molecolare*, in MADDALENA, C. – RIPPA BONATI, M. – SILVANO, G. (a c. di) (2013), *Sanità, amministrazione e cura. La ricerca a Padova tra pubblico e privato (sec. XV-XX)*, Franco Angeli, Milano, pp. 189-233. **ISBN**: 9788820419844.

THIENE, G. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2012), *L'archivio storico dell'Ospedale Immacolata Concezione di Piove di Sacco e il museo della medicina di Padova*, in NATOLI, G. (a c. di) (2012), *Ospitale Civico dell'Immacolata Concezione in Piove*, Grafica Veneta S.p.A., Padova, pp. 109-125.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2012), *Ricognizione della tomba di Giovanni Battista Morgagni. Relazione preliminare*, in ZAMPIERI, G. (a c. di) (2012), *La Chiesa di San Massimo in Padova Cappella Universitaria. Archeologia Storia Arte intorno alla Chiesa di San Massimo. Risultati della ricognizione scientifica della tomba di Giovan Battista Morgagni e altri interventi*, L'Erma di Bretschneider, Roma, pp. 309-324. **ISBN**: 9788882657376.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2012), *Il metodo morgagnano ieri e oggi: dalla patologia d'organo alla patologia molecolare*, in ZAMPIERI, G. (a c. di) (2012), *La Chiesa di San Massimo in Padova Cappella Universitaria. Archeologia Storia Arte intorno alla Chiesa di San Massimo. Risultati della ricognizione scientifica della tomba di Giovan Battista Morgagni e altri interventi*, L'Erma di Bretschneider, Roma, pp. 205-221. **ISBN**: 9788882657376.

ZAMPIERI, F. (2012), *Emilio Campolongo, filosofo e medico patavino (1550-1604)*, in ZAMPIERI, G. (a c. di) (2012), *La chiesa dei Servi in Padova. Archeologia Storia Arte Architettura e Restauri*, L'Erma di Bretschneider, Roma, pp. 281-307. **ISBN**: 9788882657406.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. (2012), *Iconography and Wax Models in Italian Early Smallpox Vaccination*, in CHHEM, R. – FANGERAU, H. – MÜLLER, I. – WANG, S. (eds.) (2012), *Medical Imaging and Philosophy: Challenges, Reflections and Actions*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart, pp. 121-144. ISBN: 9783515100465.

CORBELLINI, G. – ZAMPIERI, F. (2011), *Tappe miliari nella storia della medicina evoluzionistica*, in GLUCKMAN, P. – BEEDLE, A. – HANSON, M. (2011), *Principi di medicina evoluzionistica*, Giovanni Fioriti Editore, Roma, pp. 445-454. ISBN: 9788895930442.

RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. (2010), *I libri di medicina nella biblioteca di Giovanni Marsili*, in MINELLI, A. – ANGARANO, A. – MARIO, P. (a c. di) (2010), *Il fondo Marsili nella Biblioteca dell'Orto Botanico di Padova*, Centro per la Storia dell'Università di Padova, Edizioni Antilia, Treviso, pp. 43-52. ISBN: 9788887073935.

ZAMPIERI, F. (2009), *Le "crociere" avventurose del darwinismo*, in COCO, E. (a c. di) (2009), *L'arcipelago inquieto. Una raccolta di saggi interdisciplinari sull'evoluzionismo visto dal mare*, Bruno Mondadori, Milano, pp. 86-98. ISBN: 8861590764.

ZAMPIERI, F. (2009), *Medicina e Darwinismo: storia di una relazione complessa?*, in AAVV, *Evoluzione e Medicina*, Schiavo, Padova, pp. 21-45.

CURATELE

BALLESTRIERO, R. – BURKE, O. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2022), *Ceroplastics. The Science of Wax*, Roma, L'Erma di Bretschneider. ISBN: 9788891320278.

BIGOTTI, F. – MARCACCI, F. – SILVANO, G. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2021), *Profili rinascimentali. Politica, medicina e scienza fra XV e XVII secolo*, Marsilio, Venezia. ISBN: 9788829708987.

PANETTO, M. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2019) *Genio e passione. Storie di medici rivoluzionari da Padova al mondo*, Padova University Press, Padova. ISBN: 9788869381560.

CENZI, I. – ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. – THIENE, G. (a c. di) (2016), *Sua Maestà Anatomica. Il potente e oscuro splendore della malattia. His Anatomical Majesty. The Potent and Obscure Splendour of Disease*, Logos edizioni, Modena. ISBN: 9788857607184.

ZANATTA, A. – THIENE, G. – VALENTE, M. L. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2015), *Testo atlante di patologia nella storia. Dal Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova. Text atlas of historical pathology. From the Museum of Pathological Anatomy of Padua University*, Antilia, Treviso, pp. 1-214. ISBN: 9788897336334.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. (a c. di) (2012), *Ritratti di G.B. Morgagni nelle collezioni pubbliche padovane. Museo d'Arte Medievale e Moderna, Biblioteca Civica e Museo Bottacin. Portraits of G.B. Morgagni in Padua's Public collections. Medieval and Modern Art Museum, Civic Library and Bottacin Museum*, Cleup, Padova, pp. 1-80. ISBN: 9788861298422.

RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (a c. di) (2012), *Per una Storia della Medicina. Selezione di lavori del Gruppo di Medicina Umanistica. Università degli Studi di Padova 2010-2011*, Libreria Padovana Editrice, Padova, pp. 1-264. ISBN: 9788889775318.

GLUCKMAN, P. – BEEDLE, A. – HANSON, M. (a c. di) (2011), *Principi di medicina evoluzionistica*, edizione italiana a cura di CORBELLINI, G. – ZAMPIERI, F. Giovanni Fioriti Editore, Roma, pp. 1-556. ISBN: 9788895930442.

FANTINI, B. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2009), *Lettura darwiniana della medicina*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 1-182. **ISSN:** 17210178.

CURATELE DI ATTI DI CONVEGNO

BALDASSARRI, F. – ZAMPIERI, F. (2021) (a c. di), *Scientiae in the History of Medicine*, Roma, L'Erma di Bretschneider. **ISBN:** 9788891320186.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – BASSO, C. – THIENE, G. (2019) (a c. di), *Andreas Vesalius 500 Years Later. Proceedings of the 2nd International Meeting on Medicine and Pathology, Working Group History of Pathology of the European Society of Pathology, Padua 2015*, Cleup, Padova. **ISBN:** 9788867878338.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – PANETTO, M. (a c. di) (2017), *Dossier: Le bicentenaire de la mort de Vincenzo Malacarne (1744-1816)*, "Bulletin d'Histoire et d'Epistémologie de Science de la Vie", 2, 24, pp. 114-177. **ISSN:** 12797243.

ONGARO, G. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (a c. di) (2016), *L'eredità di Morgagni. Atti del convegno di Studi. Padova 16 marzo 2011*, Antilia, Treviso. **ISBN:** 9788897336587.

ARTICOLI O SAGGI IN ATTI DI CONVEGNO

ZAMPIERI, F. (2021), *The University of Padua at the time of G.B. Morgagni and John Morgan*, Odeo Olimpico Memorie dell'Accademia Olimpica (accettato in corso di pubblicazione).

ZAMPIERI, F. (2021), *Giovanni Battista Morgagni e il dibattito fra medicina razionale e medicina empirica*, in Agazzi, E- IAMARTINO, G. – MAZZARELLO, P. (a c. di), *Comunicare la scienza medica nel Settecento europeo*, Istituto Lombardo - Accademia di Scienze e Lettere - Incontri di Studio, Pavia, PAGEPress, pp. 75-116. **eISSN:** 23849878. **DOI:** 10.4081/incontri.2021.727.

ZAMPIERI, F. (2021), *The University of Padua Medical School from the origins to the early modern time: An historical overview*, in BALDASSARRI, F. – ZAMPIERI, F. (2021) (a c. di), *Scientiae in the History of Medicine*, Roma, L'Erma di Bretschneider, pp. 24-67. **ISBN:** 9788891320186

MAGNO, G. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2020), *Lo strumentario chirurgico di Lodovico Brunetti*, in DE CAROLIS, S. – GROSSI, G. (2020) (a c. di), *Giornate di Museologia Medica. Le collezioni di strumenti chirurgici, Rimini, 6-7 novembre 2020*, Rimini, Pazzini Stampatore Editore, pp. 89-92.

ZAMPIERI, F. (2020), *Overview of Medical Museology in Europe from 17th Century Wunderkammer to Early 20th Century Decline*, in MILICIA, M.T. (2020) (a c. di), *The Great Laboratory of Humanity. Collection, Patrimony and the Repatriation of Human Remains*, Cleup, Padova, pp. 33-51. **ISBN:** 9788854951174.

ZAMPIERI, F. – MAGNO, A. – ZANATTA, A. (2019), *Ophthalmologic wax model as an educational tool: the case of the Padua collection*, in BALLESTRIERO, R. – BURKE, O. – GALASSI, F. M. (eds.), *Ceroplastics. The Art of Wax*, L'Erma di Bretschneider, Roma, pp. 243-253. **ISBN:** 9788891318411.

FERRARI, V. – STOKES, N. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2019), *Morgan, Morgagni and contemporary anatomy curriculum*, in ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – BASSO, C. – THIENE, G. (2019) (eds.), *Andreas Vesalius 500 Years Later. Proceedings of the 2nd International Meeting on Medicine and Pathology, Working Group History of Pathology of the European Society of Pathology, Padua 2015*, Cleup, Padova, pp. 383-398. **ISBN:** 9788867878338.

THIENE, G. – BASSO, C. – ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2019), *The concept of cardiovascular system in the Vesalius' mind*, in ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – BASSO, C. – THIENE, G. (2019) (eds.), *Andreas Vesalius 500 Years Later. Proceedings of the 2nd International Meeting on Medicine and Pathology, Working Group History of Pathology of the European Society of Pathology, Padua 2015*, Cleup, Padova, pp. 135-147. **ISBN:** 9788867878338.

ZAMPIERI, F. (2019), *Andreas Vesalius's epistemological revolution*, in ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – BASSO, C. – THIENE, G. (2019) (eds.), *Andreas Vesalius 500 Years Later. Proceedings of the 2nd International Meeting on Medicine and Pathology, Working Group History of Pathology of the European Society of Pathology, Padua 2015*, Cleup, Padova, pp. 89-134. **ISBN:** 9788867878338.

ZAMPIERI, F. (2016), *Medicine in Padua at the time of Linacre: Methods and epistemology*, in MARRONE, D. – LUXON, L. – THIENE, G. (eds.) (2016), *English Students of Medicine at the University of Padua during the Renaissance and the Diploma of Doctor of Medicine of William Harvey*, Padova University Press, Padova, pp. 25-43. **ISBN:** 9788869380877.

BEVILACQUA, G. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2016), *Il metodo di Morgagni nell'era della medicina molecolare*, in ONGARO, G. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (a c. di) (2016), *L'eredità di Morgagni. Atti del convegno di Studi. Padova 16 marzo 2011*, Antilia, Treviso, pp. 177-191. **ISBN:** 9788897336587.

BASSO, C. – THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2016), *Morgagni rivive nelle Conferenze Clinico Patologiche*, in ONGARO, G. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (a c. di) (2016), *L'eredità di Morgagni. Atti del convegno di Studi. Padova 16 marzo 2011*, Antilia, Treviso, pp. 193-214. **ISBN:** 9788897336587.

FERRARI, V. – STOKES, N. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2016), *The visit of John Morgan to Morgagni in 1764 and America's First Medical School*, in ONGARO, G. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (a c. di) (2016), *L'eredità di Morgagni. Atti del convegno di Studi. Padova 16 marzo 2011*, Antilia, Treviso, pp. 143-160. **ISBN:** 9788897336587.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2016), *Cere e illustrazioni sul vaiolo presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova*, in MESSERI, B. – MANETTI, K. (a c. di) (2016), *Beni culturali in ambito dermatologico*, "Atti delle Giornate di Museologia Medica", 5, pp. 152-156. **ISBN:** 9788895248783.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2016), *La collezione dermatologica del Museo di Anatomia Patologia dell'Università di Padova*, in MESSERI, B. – MANETTI, K. (a c. di) (2016), *Beni culturali in ambito dermatologico*, "Atti delle Giornate di Museologia Medica", 5, pp. 187-191. **ISBN:** 9788895248783.

ZAMPIERI, F. (2016), *Il sistema cardiovascolare nella tradizione iatromeccanica: XVII-XVIII secolo*, in RIPPA BONATI, M. (a c. di) (2016), *51° Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina. Book of short papers*, Cleup, Padova, pp. 81-83. **ISBN:** 9788867876341.

ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. (2016), *Il positivismo nella medicina Padovana*, in BERTI, G. – SIMONE, G. (a c. di) (2016), *Il positivismo a Padova fra egemonia e contaminazioni (1880-1940)*, Centro per la Storia dell'Università di Padova, Antilia, Treviso, pp. 139-175. **ISBN:** 9788897336440.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2015), *Le Icones Anatomicae come esempio di materiale grafico per la didattica medica a livello europeo*, in ORSINI, D. (a c. di) (2015), *Le collezioni di materiali grafici per la didattica medica (secoli XV-XX)*, "Atti delle Giornate di Museologia Medica", 4, pp. 111-114. **ISBN:** 9788871452890.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. (2014), *Nella bocca di un cantante: odontoiatria di Gaspare Pacchiarotti*, in BURELLO, V. (a c. di) (2014), *Le Collezioni di Odontoiatria*, Torino, 6-7 novembre 2014, "Atti delle Giornate di Museologia Medica", 3, pp. 103-105. **ISBN:** 9788894033403.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2014), *Tre case study del Museo di Anatomia Patologica di Padova: il valore delle ricerche interdisciplinari*, in DEL FAVERO, L. – FORNASIERO, M. – MOLIN, G. (a c. di) (2014), *La ricerca nei musei scientifici, Padova 9-11 novembre 2011*, "Museologia Scientifica Memorie", 11, pp. 45-48. **ISSN:** 19726848.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2013), *Morgagni e le radici della medicina moderna*, in BALDO, G. – BROLLI, T. (a c. di) (2013), *Medica Scriptura. Cultura e retorica nella letteratura medica in latino in area veneta. Atti della Giornata di Studio Università degli Studi di Padova 12 ottobre 2011*, Biblos, Cittadella (PD), pp. 75-110.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2012), *Multidisciplinarietà e nuove tecniche applicate alle collezioni del Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova. Il caso di G.B. Morgagni*, in DI FABRIZIO, A. – FAZIO, A. – CAPASSO, L. (a c. di) (2012), *Le collezioni di Paleopatologia e Anatomia Patologica, Chieti, 9 novembre 2012*, "Atti delle Giornate di Museologia Medica", 1, pp. 89-92. **ISBN:** 9788882670900.

ABSTRACT IN ATTI DI CONVEGNO

ZAMPIERI, F. (2021), *Eight centuries of the University of Padua (1222–2022): a historical sketch*, "Italian Journal of Animal Science", 20, supplement 1, p. 2. **ISSN:** 15944077. DOI: 10.1080/1828051X.2021.1968170. **Impact Factor 1.805**.

ZANATTA, A. – MAGNO, G. – ZAMPIERI, F. (2019), *The anatomical waxes in the early stage of smallpox vaccination*, in AAVV. (2019), *Ceroplastics 2nd International Congress on Wax Modelling Padua, 7-8 June 2019*, Grafiche Turato Edizioni, Rubano (PD), 2019, pp. 19-20. **ISBN:** 9788898997695.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. (2017), *Behind Castrato's voice. Paleopathological analysis of the singer Gaspare Pacchierotti*, "Pathologica", 109, p. 431. **ISSN:** 00312983.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. (2017), *Malattie professionali dei cantanti castrati*, "Giornale Italiano di Medicina del Lavoro ed Ergonomia", 39, 3 (supplemento), pp. 64-65. **ISSN:** 15927830.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. – THIENE, G. (2015), *Paleopathological analysis on the skulls of 19th century Padua University Professors*, "Virchows Archiv", 467, 1 (Supplement), p. S36. **ISSN:** 09456317. **IMPACT FACTOR: 2,6**. **ISI:** WOS:000359056400131.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2012), *Filippo Pacini and the method of wax injection for the preservation of anatomical specimens*, "Italian Journal of Anatomy and Embryology", 117, 2 (Supplement), p. 201. **ISSN:** 11226714. DOI:10.13128/IJAE-12323.

CAPITOLI IN CATALOGHI DI MOSTRE

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. – THIENE, G. (2013), *Nota storico-medica sulla quinta vertebra lombare di Galileo Galilei conservata presso l'Università di Padova*, in WIECZOREK, A. – ROSENDAHL, G. – LIPPI, D. (a c. di) (2013), *I Medici. Uomini, potere e passione*, Schnell und Steiner, Regensburg, pp. 348-351. **ISBN:** 9783795426354.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. – THIENE, G. (2013), *Medizingeschichtliche Anmerkungen zum fünften Lendenwirbel Galileo Galileis in der Universität Padua*, in WIECZOREK, A. – ROSENDAHL, G. – LIPPI, D. (a c. di) (2013), *Die Medici. Menschen, Macht und Leidenschaft*, Schnell und Steiner, Regensburg, pp. 352-355. **ISBN:** 9783795426347.

ZAMPIERI, F. – COZZA, A. (2012), *Elementi, umori, temperamenti e malattie nella storia della medicina*, in CISOTTO NALON M. (a c. di) (2012), *I quattro elementi naturali*, Papergraf, Piazzola sul Brenta (PD), pp. 73-82.

RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. (2010), *Oro, fuoco e forza: teoria, pratica e iconografia della peste nel Rinascimento*, in BANZATO, D. – PELLEGRINI, F. – SORAGNI, U. (a c. di) (2010), *Giorgione a Padova. L'enigma del carro*, Skira, Milano, pp. 73-84. **ISBN:** 8857207714.

MANUALI DI STORIA DELLA MEDICINA

ZAMPIERI, F. (2016), *Storia della medicina dalla preistoria all'età contemporanea*, Cleup, Padova, pp. 1-422. **ISBN:** 9788867876389.

ZAMPIERI, F. (2013), *Storia della medicina moderna e contemporanea*, Cleup, Padova, pp. 1-252. **ISBN:** 9788867870271.

ARTICOLI IN RIVISTE DI STORIA DELLA MEDICINA, MEDICAL HUMANITIES E STORIA DELLA SCIENZA

COZZA, A. – RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. – BASSO, C. – THIENE, G. – ZANATTA, A. (2020), *L'esercizio fisico per i cardiopatici di primo Novecento*, "Medicina Historica", 4, 1, pp. 67-69. **ISSN:** 25322370.

MONZA, F. – ZAMPIERI, F. – BALLESTRIERO, R. – ZANATTA, A. (2019), *Nuova vita alle collezioni anatomiche universitarie italiane: volontà di valorizzazione e questioni museologiche aperte. Casi a confronto*, "Museologia Scientifica Memorie", 18, pp. 63-67. **ISSN:** 19726848.

COZZA, A. – ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – RIPPA BONATI, M. (2018), *The "powerful amelogenin": a peptide at the service of paleoanthropology*, "Medicina Historica", 2, 1, pp. 99-100. **ISSN:** 25322370.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2016), *The Revolution of Andreas Vesalius*, "Hektoen International. A Journal of Medical Humanities", 7, 2, p. 1. **ISSN:** 21553017.

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2015), *The Origin and Evolution of Padua Hospitals*, "Hektoen International. A Journal of Medical Humanities", 8, 2, p. 1. **ISSN:** 21553017.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2013), *Filippo Pacini e il metodo di conservazione anatomica per iniezione di cera*, "Rivista di Storia della Medicina", XXIII, 1-2, pp. 255-262. **ISSN:** 00356565.

ZAMPIERI, F. (2012), *Early Darwinism and Italian Psychiatry: The Case of Cesare Lombroso*, "Medicina & Storia", 1-2, pp. 111-138. **ISSN:** 17222206.

ZAMPIERI, F. (2012), *L'interpretazione evoluzionistica delle malattie rare fra fine Ottocento e Novecento*, "Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 71, pp. 73-85. **ISSN:** 17210178.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. – RIPPA BONATI, M. (2011), *Luigi Sacco, Ceroplastic and Early Smallpox Vaccination in Italy*, "Wellcome History", 48, pp. 2-3. **ISSN:** 14774860.

ZAMPIERI, F. (2011), *Malattia chimica, malattia molecolare e patologia molecolare. Excursus storiografico*, "Rivista di Storia della Medicina", XXI, 1-2, pp. 113-132. **ISSN:** 00356565.

ZAMPIERI, F. (2010), *Le spiegazioni biomediche dei disturbi emozionali: dalla psicosomatica alla sociobiologia, dalla medicina darwiniana alla psichiatria evoluzionistica*, "Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 63, pp. 103-113. **ISSN:** 17210178.

ZAMPIERI, F. (2009), *"Darwin in Medicine", Congresso Internazionale presso l'Università Nacional Autónoma de México*, Facoltà di Medicina, Città del Messico, 23-25 Aprile 2008, "Rivista di Storia della Medicina", XIX, 1-2, pp. 175-185. **ISSN:** 00356565.

ZAMPIERI, F. (2009), *La causalité des maladies dans la Médecine Darwinienne*, "Journal of Medical Humanities & Social Studies of Science and Technology", 1, 2, pp. 1-37. **ISSN:** 18524680.

FANTINI, B. – ZAMPIERI, F. (2009), *Medicina e darwinismo: work in progress*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 3-6. **ISSN:** 17210178.

ZAMPIERI, F. (2009), *Medicina darwiniana e dipendenza d'abuso di sostanze: linee teoriche*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 155-177. **ISSN:** 17210178.

ZAMPIERI, F. (2007), *Medicina e Darwinismo fra 1880 e 1930: il Darwinismo medico*, "Medicina & Storia", 13, VII, pp. 121-147. **ISSN:** 17222206.

ZAMPIERI, F. (2005), *La spiegazione evolutiva della predisposizione genetica alla malattia. Radici storiche e originalità del contributo della medicina darwiniana di Williams e Nesse*, "Rivista di Storia della Medicina", XV, 1-2, pp. 73-118. **ISSN:** 00356565.

ZAMPIERI, F. (2003), *Nota sul concetto di gratuità nel pensiero di Jacques Monod (1910-1976)*, "Rivista di Storia della Medicina", XIII, 1-2, pp. 147-153. **ISSN:** 00356565.

ARTICOLI IN RIVISTE DI SCIENZE MEDICHE

FERRARI, F. – DAL LIN, C. – ZAMPIERI, F. – TONA, F. – OSTO, E. (2020), *From traditional Mediterranean, Ayurvedic and Chinese medicine to the modern time: integration of pathophysiological, medical and epistemological knowledge*, "Longhua Chinese Medicine", vol. 3, pp. 1-21. DOI: 10.21037/lcm-20-27.

ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2013), *"Il cuore in pugno". Achille de Giovanni (1838-1916) e le proporzioni fra cuore e pugno nel suo metodo di antropometria clinica*, "Rivista di Chirurgia della Mano", 43, pp. 3-13.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2012), *Il Leone di S. Marco fra mito e storia*, "Cuore & Salute", 7-8-9, pp. 1-5.

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2011), *La discesa di Carlo VIII in Italia e il morbo gallico*, "Cuore e salute", 5-6, pp. 165-169.

ARTICOLI IN RIVISTE DI SCIENZE BIOLOGICHE E ANTROPOLOGICHE

ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. (2017), *Gli scalottati di Vicenza. Analisi antropologica dei resti rinvenuti a Palazzo San Michele*, "Antrocom Online Journal of Anthropology", 13, 2, pp. 99-108. **ISSN:** 19732880.

ZAMPIERI, F. (2005), *Wolbachia et le concept de spéciation infectieuse*, "Bulletin Romand d'Entomologie", 23, pp. 65-73. **ISSN:** 02563991.

ZAMPIERI, F. (2004), *L'evoluzionismo come biologia sintetica a priori non pura*, "Systema Naturae", 6, pp. 23-98.

ZAMPIERI, F. (2003), *La medicina darwiniana*, "Systema Naturae", 5, pp. 115-192.

ARTICOLI IN RIVISTE DI DISCIPLINE STORICO-LETTERARIE

THIENE, G. – BASSO, C. – RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2013-2014), *Nuove interpretazioni della artrite e della cecità di Galileo*, “Atti e Memorie dell’Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti – Memorie della Classe di Scienze Morali, Lettere ed Arti”, CXXVI, III, pp. 69-86. **ISSN:** 15921735.

THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2012-2013), *Il cuore di Leonardo*, “Atti e Memorie dell’Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti – Memorie della classe di scienze matematiche, fisiche e naturali”, CXXV, II, pp. 93-119. **ISSN:** 15921735.

ZAMPIERI, F. (2012), *The Holistic Approach of Evolutionary Medicine: An Epistemological Analysis*, “Insights”, 5, 2, pp. 2-14. **ISSN:** 17562074.

ZAMPIERI, F. (2009), *Origins and History of Darwinian Medicine*, “Humana.Mente”, 9, pp. 13-38. **ISSN:** 19721293.

ZAMPIERI, F. (2006), *Malattia, evoluzione e biosfera. Il perché della malattia nel mondo animale da un punto di vista evolutivo*, “Experience”, 8, pp. 39-48. **ISSN:** 18241379.

ARTICOLI PER RIVISTE ONLINE E SITI WEB

ZAMPIERI, F. (2020), *A 100 anni dalla nascita di Henrietta Lacks, “madre” delle cellule HeLa*, <https://ilbolive.unipd.it/it/news/100-anni-dalla-nascita-henrietta-lacks-madre>.

ZAMPIERI, F. (2020), *Dal vaiolo alla poliomielite: i vaccini nella storia*, <https://ilbolive.unipd.it/it/news/dal-vaiolo-poliomielite-vaccini-storia>

ZAMPIERI, F. (2020), *Epidemie e pandemie, cosa insegna la storia*, <https://ilbolive.unipd.it/index.php/it/news/epidemie-pandemie-cosa-insegna-storia>

ZAMPIERI, F. (2019), *Medicina a Padova nei secoli. Alle origini della “patavina libertas”*, <https://ilbolive.unipd.it/it/news/medicina-padova-nei-secoli-origini-patavina>

ZAMPIERI, F. – PIAIA, G. (2019), *Medicina a Padova nei secoli: Pietro d’Abano tra scienza e leggenda*, <https://ilbolive.unipd.it/it/news/medicina-padova-nei-secoli-pietro-dabano-scienza>

ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2014), *History of the University of Padua Medical School* <http://3dechows.com/hpms.html>

CORBELLINI, G. – ZAMPIERI, F. (2012), *Milestones in the History of Evolutionary Medicine* [http://www.fioriti.it/apriIntervento.php?PHPSESSID=%3C?php%20echo%20\\$cid:%3E](http://www.fioriti.it/apriIntervento.php?PHPSESSID=%3C?php%20echo%20$cid:%3E)

ZAMPIERI, F. (2011), *Il metodo anatomo-clinico di Giovanni Battista Morgagni (1682-1771)* www.siaecm.eu/medici_famosi/G_B_Morgagni

ZAMPIERI, F. (2007), *Qualche cenno sullo sviluppo della medicina darwiniana* [www.pikaia.eu/EasyNe2/Notizie/Qualche cenno sullo sviluppo della medicina darwiniana .aspx](http://www.pikaia.eu/EasyNe2/Notizie/Qualche_cenno_sullo_sviluppo_della_medicina_darwiniana.aspx)

RECENSIONI

ZAMPIERI, F. (2011), *Principles of Evolutionary Medicine* di Peter Gluckman, Alan Beedle e Mark Hanson (Oxford University Press, New York 2010), "Medicina & Storia", XI, 21-22, pp. 302-304, **ISSN**: 17222206.

ZAMPIERI, F. (2009), Donatella Lippi, Laura Verdi. *Storia della magrezza. Corpo, mente e anoressia*, "Physis – Rivista Internazionale di Storia della Scienza", XLVI, 1-2, pp. 363-367, **ISSN**: 00319414.

ZAMPIERI, F. (2008), Lucia di Paolo, *Le 'Recherches physiologiques sur la vie et la mort' di François Xavier Bichat*, "Medical History", 52, 1, pp. 152-153, **ISSN**: 00257273. **IMPACT FACTOR 0,523**.

REPORT DI ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

RIPPA BONATI, M. – ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. (2013), *Attività scientifica del gruppo di Medicina Umanistica dell'Università degli Studi di Padova. Resoconto 2009-2012*, Cleup, Padova, pp. 1-50. **ISBN**: 9788867870202.

SCHEDA BIO-BIBLIOGRAFICHE

ENCYCLOPEDIA OF RENAISSANCE PHILOSOPHY, Sgarbi, M. (ed.) (2022), Springer, New York and London. **DOI**: 10.1007/978-3-319-14169-5.

- ZAMPIERI, F. – ZANATTA, A. THIENE, G. (2022), *Circulation of Blood in Renaissance Medicine*, pp. 750-752. **DOI**: 10.1007/978-3-319-14169-5_394.
https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-14169-5_394.
- ZANATTA, A. – ZAMPIERI, F. – THIENE, G. (2022), *Acquapendente, Girolamo Fabrici*, pp. 45-46. **DOI**: 10.1007/978-3-319-14169-5_394.
https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-14169-5_393.

DIZIONARIO BIOGRAFICO DEGLI ITALIANI, Treccani, Roma.

- ZAMPIERI, F. (2018), *Spongia, Giovanni Filippo*, vol. 93.
https://www.treccani.it/enciclopedia/giovanni-filippo-spongia_%28Dizionario-Biografico%29/

PIONEERS IN PATHOLOGY, Van Den Tweel, J. V. (ed.) (2017), Springer, New York and London. **DOI**: 10.1007/978-3-319-28845-1. **ISBN cartaceo**: 9783319419947. **ISBN e-book**: 9783319419961.

- THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2017), *Eisenmenger, Victor (1864–1932)*, pp. 150-152.
- THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2017), *Fallot, Étienne-Louis Arthur (1850–1911)*, pp. 171-173.
- THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2017), *Rossi, Lino (1923–2004)*, pp. 461-463.
- THIENE, G. – ZAMPIERI, F. (2017), *Mahaim, Ivan (1897–1965)*, pp. 354-356.
- ZAMPIERI, F. (2017), *Hutchinson, Jonathan (1828–1913)*, pp. 269-272.

CLARIORES. DIZIONARIO BIOGRAFICO DEI DOCENTI E DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA, Del Negro, P. (a c. di) (2015), Padova University Press, Padova. **ISBN**: 9788869380440.

- ZAMPIERI, F. (2015), *Bonome, Augusto (Casale Monferrato, 17.6.1857 – Padova, 5.12.1922). Medico, anatomo-patologo*, p. 66.
- ZAMPIERI, F. (2015), *Brunetti, Lodovico (Rovigno, 21.6.1813 – Padova, 6.12.1899). Medico, anatomo-patologo*, p. 70.
- ZAMPIERI, F. (2015), *Cagnetto, Giovanni (Rovigno, 21.6.1813 – Padova, 6.12.1899). Medico, anatomo-patologo*, p. 74.
- ZAMPIERI, F. (2015), *Campolongo, Emilio (Padova, 1550 – ivi, 17.10.1604). Medico*, p. 79.
- ZAMPIERI, F. (2015), *De Giovanni, Achille (Sabbioneta, 28.9.1838 – Padova, 9.12.1916). Medico, costituzionalista*, p. 128.
- ZAMPIERI, F. (2015), *Gradenigo, Pietro (Venezia, 20.4.1831 – Padova, 1.12.1904). Medico, oftalmologo*, p. 180.

- ZAMPIERI, F. (2015), *Terni, Tullio* (Livorno, 21.1.1888 – Firenze, 25.4.1946). Medico, anatomista e istologo, pp. 318-319.
- ZAMPIERI, F. (2015), *Truffi, Mario* (Casteggio, 4.4.1872-ivi, 8.11.1963). Medico, dermatologo, p. 330.
- ZAMPIERI, F. (2015), *Viola, Giacinto* (Carignano, 21.3.1870-Bologna, 28.12.1943). Medico, costituzionalista, p. 346.

GIORGIONE A PADOVA. L'ENIGMA DEL CARRO, Banzato, D. – Pellegrini, F. – Soragni, U. (a c. di) (2010), Skira, Milano. ISBN: 8857207714.

- ZAMPIERI, F. (2010), *Girolamo Fracastoro, De sympatia et antipatia rerum liber unus De contagione et contagiosis morbis et curatione libri 3*, pp. 214-215.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Niccolò Massa, Ragionamento sopra le infermità che vengono dall'aere pestilenziale del presente anno MDLV*, p. 215.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Benedetto Leoni, Canzone fatta intorno allo stato calamitoso dell'inclita città di Venetia nel colmo de' maggiori suoi passati travagli per la peste*, p. 215.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Giovanni Filippo Ingrassia, Informatione del pestifero, et contagioso morbo*, p. 216.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Alessandro Massaria, De peste libri duo*, p. 216.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Francesco Frigimelica, Consiglio sopra la pestilenza qui in Padoa dell'anno MDLV*, p. 217.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Cristoforo Baravalle, L'Historia della peste di Padoa dell'anno MDLV*, p. 218.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Ludovico Pasini, De pestilentia Patavina anno MDLV*, p. 218.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Oddo degli Oddi, De pestis, & pestiferorum omnium causis, signis, praecautione, & curatione, libri IV*, p. 219.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Alessandro Canobbio, Il successo della peste occorsa in Padoua l'anno MDLXXVI*, p. 219.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Oliviero Tobanello, Elegia de horribili Patavinae civitatis pestilentia*, p. 219.
- ZAMPIERI, F. (2010), *Girolamo Mercuriale, De pestilentia*, p. 220.

TRADUZIONI SCIENTIFICHE

DALL'INGLESE ALL'ITALIANO

"Prefazione all'edizione italiana" di: GLUCKMAN, P. – BEEDLE, A. – HANSON, M. (2011), *Principi di medicina evoluzionistica*, Giovanni Fioriti Editore, Roma, pp. 1-2. ISBN: 9788895930442.

NESSE, R. M. (1990), *Evolutionary Explanation of Emotions – Le spiegazioni evoluzionistiche delle emozioni*, in B. FANTINI – PAGNINI, A. (a c. di) (2010), *Le emozioni in medicina e la medicina delle emozioni*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 63, pp. 47-73. ISSN: 17210178.

DUNN, R. (2009), *Trial by Water: the Development of Navigation and Its Instruments – Sperimentare con l'acqua: lo sviluppo della navigazione e dei suoi strumenti*, in COCO, E. (a c. di) (2009), *L'arcipelago inquieto. Una raccolta di saggi interdisciplinari sull'evoluzionismo visto dal mare*, Bruno Mondadori, Milano, pp. 99-112. ISBN: 8861590764.

NESSE, R. M. (2008), *The Importance of Evolution in Medicine – L'importanza dell'evoluzione per la medicina*, in FANTINI, B. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2009), *Lettura darwiniana della medicina*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 9-35. ISSN: 17210178.

EBERT, D. – BULL, J. J. (2007), *The Evolution and Expression of Parasite Virulence – Evoluzione ed espressione della virulenza dei parassiti*, in FANTINI, B. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2009), *Lettura darwiniana*

della medicina, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 49-74. **ISSN:** 17210178.

TROSI, A. (2003), *Sexual Disorders in the Context of Darwinian Psychiatry – Disturbi sessuali nel contesto della medicina darwiniana*, in FANTINI, B. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2009), *Lettura darwiniana della medicina*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 147-153. **ISSN:** 17210178.

BYNUM, W. (1982), *Darwin and the Doctors: Evolution, Diathesis, and Germs in 19th-Century Britain – Darwin e i dottori: evoluzione, diatesi e germi nella medicina inglese del XIX secolo*, in FANTINI, B. – ZAMPIERI, F. (a c. di) (2009), *Lettura darwiniana della medicina*, "L'Arco di Giano – Rivista trimestrale di Medical Humanities", 59, pp. 37-47. **ISSN:** 17210178.

DAL FRANCESE ALL'ITALIANO

DROUIN, J. M. (2009), *Îles - Isole*, in COCO, E. (a c. di) (2009), *L'arcipelago inquieto. Una raccolta di saggi interdisciplinari sull'evoluzionismo visto dal mare*, Bruno Mondadori, Milano, pp. 11-30. **ISBN:** 8861590764.

ATTIVITÀ EDITORIALI

COLLANE EDITORIALI: **Membro del Comitato Scientifico** della *Padova University Press* (dal 2025)

Membro del Comitato Scientifico della collana di storia dell'Università di Padova *Clarissimi* della casa editrice **Franco Angeli** (dal 2021).

Membro dell'*Advisory Board* della collana editoriale **Quod Manet** (<http://www.quodmanet.com>) (dal 2020)

Associate Editor della collana di storia della medicina *Studies in the History of Renaissance Medicine and Science* della casa editrice **Palgrave Macmillan** (dal 2018).

Direttore della *Collana di Storia della Medicina* della casa editrice **L'Erma di Bretschneider**, Roma. Comitato Scientifico Editoriale composto da docenti universitari del settore scientifico disciplinare MED/02 Storia della Medicina e settori affini (dal 2016).

EDITORIAL BOARD: **Membro dell'Editorial Board** della rivista *Frontiers in Human Neuroscience* (ISSN: 1662-5161, Impact Factor 3,473) (dal 2023)

Membro dell'Editorial Board della rivista *History & Philosophy of Medicine* (ISSN: 2624-4888) (dal 2022)

Editor-In-Chief del *Journal of Evolutionary Medicine* (E-ISSN: 20907923) (dal 2022).

Membro dell'Editorial Board della rivista *Vesalius: acta internationales historiae medicinae* (ISSN: 13734857) (dal 2021).

Membro del Comitato Scientifico della rivista *Mefisto. Rivista di medicina, filosofia, storia* (ISBN: 9788846759979; ISSN: 25328255) (dal 2021).

Membro dell'Editorial Board della rivista *Acta Palaeomedica. International Journal of Palaeomedicine* (ISSN: 27245632; ISBN: 9791280232236) (dal 2021).

Membro dell'Editorial Board della rivista *Medicina Historica. Organo Ufficiale della Società Italiana di Storia della Medicina* (ISSN: 25322370) (dal 2017).

Membro della redazione della rivista *Medicina & Storia* (ISSN: 17222206) (dal 2013).

REFeree: *Bulletin of the History of Medicine* (ISSN: 00075140, Impact Factor 0.568)

Civiltà e Religioni (ISSN: 24213152)

Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (ISSN online: 2531-4165)

***Emerging Infectious Diseases* (ISSN: 10806040, Impact Factor 7,422)**

***International Journal of Cardiology* (ISSN: 1874-1754, Impact Factor 3.2)**

***Frontiers In Human Neuroscience* (ISSN: 1662-5161, Impact Factor 2.4)**

***Neuroscience and Biobehavioral Reviews* (ISSN: 0149-7634, Impact Factor 7.6)**

***Medicina nei secoli: Journal of history of medicine and medical humanities* (ISSN: 0394-9001)**

***Ethics, Medicine and Public Health* (ISSN: 2352-5533, Impact Factor 2.2)**

Revisore per capitoli e testi delle case editrici: *Oxford University Press, Elsevier.*

Functional Neurology* (ISSN: 03935264, Impact Factor 1,855) *History and

***Philosophy of Life Sciences* (ISSN: 03919714) *Journal of Public Health* (ISSN: 21981833, Impact Factor 2,853)**

***Medical Hypotheses* (ISSN: 03069877, Impact Factor 1,066)**

***Medical History* (ISSN: 00257273, Impact Factor 0.729)**

***Neurological Sciences* (ISSN: 15901874, Impact Factor 1,749)**

***Virchows Archiv* (ISSN: 0945-6317, Impact Factor 2.906)**

ATTIVITÀ DIDATTICHE

FORMAZIONE ALLA DIDATTICA

10-14/07/2017: partecipazione al corso di formazione alla didattica interattiva **Teaching4Learning**, Casa della Gioventù universitaria, Bressanone.

COMMISSIONI DIDATTICHE

Dal 2021: **componente** del **Gruppo per l'Accreditamento e la Valutazione (GAV)** del Consiglio di Corso di Laurea di Medicina e Chirurgia dell'**Università degli Studi di Padova**.

Dal 2020: **componente** del **Consiglio della Scuola di Specializzazione in Igiene e Medicina Preventiva** della Scuola di Medicina dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2015: **coordinatore e responsabile dell'attività formativa** dei corsi di **"Scienze Umane"** del **Corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia** dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2015: membro del **Collegio Docenti** del **Dottorato "Medicina Specialistica Traslazionale G.B. Morgagni"**, **Università degli Studi di Padova**.

2014-2015: membro della **Commissione Didattica di Scienze Umane e Inglese** del **Corso di Laurea Magistrale di Medicina e Chirurgia**, **Università degli Studi di Padova**.

CORSI PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Dal 2020-2021: Titolare della docenza di **Deontologia e sviluppo della professione** per il **Corso di Laurea Triennale in Tecniche di Laboratorio Biomedico** (III anno, I semestre), **2 CFU**.

Dal 2019-2020: Titolare della docenza di **History of Medicine** per il **Corso di Laurea Magistrale in inglese Medicine & Surgery** (I anno, I semestre), **1 CFU**.

Dal 2019-2020: Titolare della docenza di **Bioetica** per la **Scuola di Specialità di Igiene** dell'Università degli Studi di Padova.

Dal 2017-2018: Titolare della docenza di **Bioetica** per il **Corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia** (V anno, II semestre), **1 CFU**.

Dal 2015-2016: **Titolare** della docenza di **Scienze Umane** per il **Corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia** (I anno, I semestre), **4 CFU**. Tema del corso: **"Storia della medicina dalla preistoria al Novecento"**.

2014-2015: **Titolare** della docenza di **Scienze Umane** per il **Corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia** (V anno, II semestre), **2 CFU**. Tema del corso: **"Introduzione alla Bioetica"**.

2014-2015: **Titolare** della docenza a libera scelta di **Scienze Umane** per il **Corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia** (I anno, I semestre), **4 CFU**. Tema del corso: **"Storia della Medicina dalla Preistoria al Novecento"**.

2012-2013: **Titolare** della docenza di **Pedagogia sperimentale** per il Corso di Laurea Magistrale in **Scienze delle professioni sanitarie tecnico diagnostiche** (II anno, II semestre), **6 CFU**.

2012-2013: **Co-titolare**, insieme al prof. Rippa Bonati e al dr. Alberto Zanatta, della docenza di **Scienze Umane** per il Corso di Laurea Magistrale in **Odontoiatria e Protesi Dentaria** (I anno, II semestre), **4 CFU**. Tema del corso: **“Storia della medicina moderna e contemporanea”**.

RELATORE DI TESI

Fabio Michielotto (05/07/2024), *Il mito del buon patogeno: L'impatto dei modelli sull'evoluzione della virulenza in medicina*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Genny Gonzato (18.10.2023), *L'evoluzione della virulenza. Una lezione dal passato*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Sara Gei (26.11.2020), *La medicina evoluzionistica: il concetto di adattamento*. Tesi di Diploma Galileiano, Università degli Studi di Padova, Scuola Galileiana di Studi Superiori, Classe di Scienze Morali.

Joana Leniqi (20.09.2019), *La spiegazione evoluzionistica dell'effetto placebo*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Shadi Hanna (13.03.2019), *Mente cuore: ricerche attuali e radici in antropologia medica*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Erica Stropparo (22.11.2018), *Una prospettiva evoluzionistica per l'autoimmunità. L'esempio della sclerosi multipla*. Tesi di Diploma Galileiano, Università degli Studi di Padova, Scuola Galileiana di Studi Superiori, Classe di Scienze Naturali.

Chiara Zampieri (13.03.2018), *Vaiolo: dalla variolizzazione all'eradicazione attraverso storia e iconografia*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Vanessa Marchegiani (13.03.2018), *Correlati comportamentali e fisiologici dei tratti psicopatici subclinici in giovani donne e giovani uomini sani*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Massimiliano Luzi (10.12.2015), *Contributi del modello “Developmental Origin of Health and Disease” (DOaH) all'elaborazione di uno screening precoce e di interventi preventivi di sanità pubblica per la riduzione del rischio di sviluppo di Diabete Mellito di tipo 2 (DM2)*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Davide Pezzato (18.03.2015), *Il contributo della Medicina Darwiniana alla Psichiatria Contemporanea: il caso del disturbo di personalità antisociale*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

Giorgio Cavalli (13.12.2013), *La formazione post-base in sanità*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Medicina e Chirurgia, Corso di Laurea Magistrale in Scienze delle professioni sanitarie tecniche diagnostiche.

CO-RELATORE DI TESI

Sara Gei (28.11.2019), *Salute e malattia nella medicina evoluzionistica. Il contributo della psichiatria darwiniana*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata, Corso di Laurea Magistrale in Filosofia.

Filippo Rinaldi (10.12.2019), *Piperia e termogenesi nell'uomo: dalle osservazioni empiriche alla prova di laboratorio e all'applicazione clinica*. Tesi di Laurea, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Medicina, Corso di Laurea Specialistica in Medicina e Chirurgia.

ATTIVITÀ DIDATTICA IN ITALIA E ALL'ESTERO

03.05.2021: "L'illustrazione anatomica dalla struttura alla funzione: Girolamo Fabrici d'Acquapendente e William Harvey" – lettura per il corso di "Illustrazione Anatomica" della prof.ssa Ballestriero dell'Accademia delle Belle Arti di Venezia.

11.05.2020: "L'illustrazione anatomica dalla struttura alla funzione: Girolamo Fabrici d'Acquapendente e William Harvey" – lettura per il corso di "Illustrazione Anatomica" della prof.ssa Roberta Ballestriero dell'Accademia delle Belle Arti di Venezia.

04/10/2019: "Medicina ed Evoluzione" – seminario per l'insegnamento di Bioetica del corso di laurea triennale in Biotecnologie dell'Università del Salento, Lecce.

25/10/2011: "History of Evolutionary Medicine" – seminario per gli studenti del "Master of Science in Evolutionary Medicine" presso il Dipartimento di Antropologia dell'Università di Durham (Inghilterra).

17/03/2009: "L'évolution darwinienne de l'espèce humaine, la posture, la bipédie et les modifications physiologiques et pathologiques du mouvement" – seminario per il corso universitario "Histoire de relation entre sport, mouvement et santé" per il corso di laurea in Scienze Motorie dell'Università di Ginevra.

27/03/2007: "L'évolution darwinienne de l'espèce humaine, la posture, la bipédie et les modifications physiologiques et pathologiques du mouvement" – seminario per il corso universitario "Histoire de relation entre sport, mouvement et santé" per il corso di laurea in Scienze Motorie dell'Università di Ginevra.

ATTIVITÀ DIDATTICA PER DOTTORATI, MASTER E SUMMER COURSE

03/10/2019: "Il cuore nelle medicine antiche" – seminario per i dottorandi di ricerca in "Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali" dell'Università del Salento, Lecce.

29-31/03/2019: docente e organizzatore della Summer School "The Kiln, the Alembic, and the Clockwork Early Modern Representations of the Body and its Changing Matter" organizzata dal Centre for the Study of Medicine and the Body in the Renaissance, Fondazione Comel, Domus Comeliana, Pisa.

21/08-01/09/2017: docente di storia della medicina per il corso estivo di "Anatomia Patologica", Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Padova, sede di Bressanone.

08/09/2014: “From Pathology to Medical Museum, from Giovanni Battista Morgagni to DNA: XVIII-XX centuries” – docenza per la “Medical Humanities Summer Course – Italian Perspectives”, Fondazione Lanza, Padova.

02/07/2014: “Le sale mediche del Palazzo del Bo dell’Università di Padova” – docenza al Master di II livello in “Consulenza in Bioetica clinica”, Fondazione Lanza, Padova.

20/05/2013: “Medicina Evoluzionistica” – seminario per il Master in “Patologia Cardiovascolare” dell’Università degli Studi di Padova.

ATTIVITÀ DIDATTICA DI SOSTEGNO PRESSO L’UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

21-25/08/2017: Docente di storia della medicina all’interno del corso estivo di Anatomia Patologica (IV anno, II semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova, Casa della Gioventù dell’Università di Padova, Bressanone.

21/03/2017: “Storia dell’aterosclerosi” – intervento per il corso di “Anatomia Patologica” (IV anno, II semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

28/02/2017: “Giovanni Battista Morgagni e il metodo anatomo-clinico” – intervento per il corso di “Anatomia Patologica” (IV anno, II semestre) della prof.ssa Annalisa Angelini per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

27/05/2016: “Carlo VIII e la sifilide” – intervento per il corso di “Anatomia Patologica” (IV anno, II semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

20/01/2015: “L’affresco di Diego Rivera e il caso del *De sedibus* di Giovanni Battista Morgagni” – intervento per il corso di “Anatomia Patologica” (IV anno, I semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

21/11/2014: “Il Secolo d’Oro dello *Studium patavinum*. Padova culla delle arti. Una politica culturale efficace” – lezione per il corso opzionale di “Scienze Umane” (II anno, I semestre) del prof. Maurizio Rippa Bonati per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

30/01/2014: “Aneurisma dissecante dell’aorta nel *De sedibus* di Giovanni Battista Morgagni” – intervento per il corso opzionale di “Patobiologia delle aortopatie” (V anno, I semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

21/01/2014: “Il morbo gallico” – intervento per il corso opzionale di “Patobiologia delle aortopatie” (V anno, I semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

01/10/2013: “Storia del surrene e di alcune sue malattie” – lezione per il corso di “Anatomia Patologica” (IV anno, I semestre) del prof. Gaetano Thiene per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

11-12/03/2013: “Origini della medicina moderna: dall’anatomia, alla fisiologia, all’anatomia patologica” – seminario per il corso di “Scienze Umane” (I anni, I semestre) del prof. Pierdaniele Giarretta per il corso di Laurea Magistrale in Medicina e Chirurgia dell’Università degli Studi di Padova.

04/12/2010: seminario di “Bioetica” per gli studenti del V anno del corso di Laurea in Medicina e Chirurgia dell’Università di Padova, organizzato dai professori Raffaele De Caro, Paola Arslan e Maurizio Ripa Bonati.

09/01/2010: seminario di “Bioetica” per gli studenti del V anno, canali A, B e Treviso, del corso di Laurea in Medicina e Chirurgia dell’Università di Padova, organizzato dai professori Raffaele De Caro, Paola Arslan e Maurizio Ripa Bonati.

29-05-2002 – 05-06-2002: “Il concetto del vivente in Jacques Monod” – ciclo di 6 lezioni di storia e filosofia della biologia all’interno del modulo dedicato a “Il caso e la necessità” del corso di “Filosofia Morale” (IV anno, I semestre) del professor Ludovico Gasparini per il corso di Laurea Magistrale in Filosofia dell’Università degli Studi di Padova.

ATTIVITÀ DIDATTICA DI ALTERNANZA DI SCUOLA-LAVORO

07.06.2021: “Come si fa storia della medicina” – lezione divulgativa per la classe del 5° anno del Liceo Classico Statale Tacito di Roma.

**ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE,
CONVEGNI, SUMMER SCHOOL, GIORNATE DI STUDIO E SEMINARI**

MOSTRE

20.12.2022-31.05.2023: **“La follia: le storie e i luoghi”**, consulenza scientifica per l’esposizione temporanea presso il **“Museo di Storia della Medicina e della Salute”** di Padova (<https://www.musme.it/follia/>).

02/11/2022-31/12/2022: **“Gli Ebrei, la Medicina e l’Università di Padova”**, esposizione temporanea ed eventi presso il **“Museo della Padova Ebraica”**, realizzata con la collaborazione delle seguenti istituzioni: Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Università degli Studi di Padova; Centro per la Storia dell’Università di Padova (CSUP); Fondazione per il Museo della Padova ebraica; Comunità Ebraica di Padova; Associazione Medicina Ebraica; Associazione Ricerche Cardiomiopatie Aritmiche (ARCA).

01/06/2016-14/11/2018: **progettazione e realizzazione**, per conto dell’Università di Padova, del nuovo allestimento didattico del **Museo Morgagni di Anatomia Patologica** (<https://www.musei.unipd.it/it/museo-anatomia-patologica-museo-%e2%80%99cmorgagni%e2%80%99d-anatomia-patologica-0>).

01/04/2014-31/09/2014: **consulente scientifico** per il progetto di allestimento della **“Sala E – Patologia”** del **Museo di Storia della Medicina e della Salute** (MusMe) presso l’ex Ospedale San Francesco, Padova.

CONVEGNI, SIMPOSI, SUMMER SCHOOL INTERNAZIONALI

26/05/2023: organizzazione Simposio internazionale **“Il Codice de la Cruz – Badiano. Un erbario della Nueva España del 1552”** realizzato presso l’Aula Nievo del Palazzo del Bo dell’Università degli Studi di Padova, Italia.

18-20/11/2020: co-organizzatore del convegno internazionale **“Medicine in the Philosophy of Descartes. Lights and Shadows”** realizzato presso il **“Center for the Study of Medicine and the body in the Renaissance”**, Fondazione Comeliana, Pisa.

07-08/06/2019: membro del comitato organizzatore del convegno internazionale **“Ceroplastics, 2nd International Congress on Wax Modelling, Padua, 7-8 June 2019”**, Archivio Antico del Palazzo del Bo, aule Cagnetto e Falloppia degli Istituti Anatomici, Padova.

29-31/03/2019: docente e organizzatore della Summer School **“The Kiln, the Alembic, and the Clockwork Early Modern Representations of the Body and its Changing Matter”** organizzata dal **Centre for the Study of Medicine and the Body in the Renaissance**, Fondazione Comel, Domus Comeliana, Pisa.

12-13/09/2018: membro del comitato organizzatore del convegno internazionale: **“Vegetative Powers Endowing Bodily Life from Late Antiquity to the Early-Modern Period”**, Aula Nievo e Aula Cagnetto, Università degli Studi di Padova.

19-22/04/2017: membro del comitato organizzatore del convegno internazionale **“Padua 2017 – Scientiae Disciplines of Knowing in the Early Modern World”**, Orto Botanico, Padova.

30/05-01/06: membro del comitato scientifico del congresso internazionale: *"The Great Laboratory of Humanity. Collection, Patrimony and the Repatriation of Human Remains"*. Sede: Archivio Antico, Palazzo del Bo – Sala Conferenze, Orto Botanico, Padova.

02/03/2014: membro dell'organizzazione dell'*History of Pathology Society Compation Meeting* sul tema *"The School of Anatomy during Italian Renaissance"* per la *United States and Canadian Academy of Pathology (USCAP), Annual Meeting 2014*. Sede: *San Diego Convention Center*, San Diego, USA.

CONVEGNI, SIMPOSI, SUMMER SCHOOL NAZIONALI

27.05.2023 presidente e organizzatore del simposio: "Il Codice de la Cruz – Badiano. Un erbario della *Nueva España* del 1552" presso l'Aula Nievo del Palazzo del Bo dell'Università di Padova.

03/02/2023: presidente e organizzatore del convegno: "Grandi personaggi della medicina italiana nei secoli" presso l'Aula Nievo del Palazzo del Bo dell'Università di Padova.

09/11/2016: presidente del convegno "In salute e malattia. Dai medici di ieri ai medici di oggi nei 200 anni dalla morte di Vincenzo Malacarne (1744-1816)" presso l'Auditorium dell'Orto Botanico di Padova.

29/09-01/10/2016: segreteria scientifica del "51° Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina (SISM)". Sede: Anfiteatro Morgagni e Aula Falloppio, Istituti Anatomici, Padova.

08/09/2014: organizzazione della giornata sulla storia della scuola medica padovana, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, per la "Medical Humanities Summer Course – Italian Perspectives". Sede: Fondazione Lanza, Padova.

06/09/2013: organizzazione della giornata di studi con crediti ECM nazionali "Cento anni di tecnica ospedaliera a Padova e in Italia". Sede: Archivio Antico del Palazzo del Bo, Padova.

17/03/2012: organizzazione della giornata di studi per le "Manifestazioni dell'Anno Morgagnano 2011-2012" su "La medicina di Morgagni". Sede: Anfiteatro Morgagni, Anatomia Patologica, via Gabelli 61, Padova.

LETTURE E SEMINARI

01/03/2023: *"Le leggi Razziali all'Università di Padova"* – conferenza per l'esposizione temporanea *"Gli Ebrei, la Medicina e l'Università di Padova"* presso il Museo Ebraico di Padova su: *"Tullio Terni, la tragica fine di uno scienziato"* di Gaetano Thiene, professore emerito di anatomia patologica, Università di Padova.

21/12/2022: *"Le leggi Razziali all'Università di Padova"* – conferenza per l'esposizione temporanea *"Gli Ebrei, la Medicina e l'Università di Padova"* presso il Museo Ebraico di Padova su: *"Le leggi Razziali e la sostituzione degli insegnanti ebrei all'Università di Padova"* di Giulia Simone, docente di storia Contemporanea, Università di Padova.

7/12/2022: *"Gli studenti non Cattolici all'Università di Padova"* – conferenza per l'esposizione temporanea *"Gli Ebrei, la Medicina e l'Università di Padova"* presso il Museo Ebraico di Padova su: *"Il diploma di Dottore in Medicina concesso dall'Università di Padova a William Harvey, 5 aprile 1602"* di Gaetano Thiene, Professore Emerito di Patologia, Università di Padova.

16/11/2022: *"La Comunità Ebraica e la Grande Guerra"* – conferenza per l'esposizione temporanea *"Gli Ebrei, la Medicina e l'Università di Padova"* presso il Museo Ebraico di Padova su: *"La partecipazione degli*

ebrei alla Grande Guerra” di Rosanna Supino, Presidente dell’Associazione Medica Ebraica, e *“L’Università Castrense”* di Fabio Zampieri, professore di storia della medicina, Università di Padova.

02/11/2022: *“I diplomi degli studenti ebrei di medicina a Padova”* – conferenza per l’esposizione temporanea *“Gli Ebrei, la Medicina e l’Università di Padova”* presso il Museo Ebraico di Padova su *“The Training of Jewish Medical Students at the University of Padua in the 17th-18th Centuries”* di Edward Reichman, professore di medicina d’urgenza presso l’Albert Einstein College dell’Università Yeshiva a New York.

10/12/2019: *“Medicina ebraica e Università di Padova”* – conferenza del prof. Edward Reichman, Albert Einstein College di Medicina dell’Università Yeshiva a New York, presso il Museo Ebraico di Padova e col patrocinio del Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Università di Padova.

Anno accademico 2018-2019: Ciclo di seminari su *“Il cuore nel mondo antico”* per la scuola di specialità in cardiologia del Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica, Aula Vesalio, Azienda Ospedaliera – Università di Padova.

- 19/02/2019: *“Il cuore nella medicina egiziana”* – dr. Francesco Lopez, Università di Pisa.
- 12/03/2019: *“Il cuore nella medicina cinese”* – prof. Attilio Andreini, Università di Venezia Ca’ Foscari.
- 26/03/2019: *“Musicoterapia: la sua storia”* – prof.ssa Maria Rosa Montinari, Università del Salento.
- 14/05/2019: *“Il cuore nella medicina greca”* – dr. Marco Cilione, Università di Roma La Sapienza.
- 24/07/2019: *“Il cuore nell’Ayurveda”* – prof. Federico Squarcini, Università di Venezia Ca’ Foscari.
- 24/09/2019: *“Il cuore nella medicina mesopotamica”* – prof. Frederick Mario Fales, Università di Udine.

09/11/2012: *“Padua and Vienna – Aspects of a Long Academic Relationship in Medicine”*, lettura della prof.ssa Sonia Horn, *Department and Collections of History of Medicine, Medical University of Vienna*. Sede: Anfiteatro Morgagni, Anatomia Patologica, via Gabelli 61, Padova.

16/07/2012: *“A Medical Humanities Approach to Medicine in Western Painting Tradition”*, lettura del prof. Şefik Görkey, *Marmara University Istanbul, Faculty of Medicine, Medical History and Ethics Department*. Sede: Auletta Esercitazioni, Anatomia Patologica, via Gabelli 61, Padova.

PRESENTAZIONI ORALI E POSTER A CONGRESSI

LETTURE MAGISTRALI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

21/09/2021: *"Eight centuries of the University of Padua (1222–2022): a historical sketch"*, lettura per il *"Animal Science and Production Association 24th Congress"*, Padova 21-23 settembre 2021.

30/05/2019: *"Exchanges and Interaction between Padua and Vienna Medical Schools in the XIX Century"* – Key Lecture per il *Sixth International Meeting on the History of Medicine & Pathology* presso la Pathological-Anatomical Collection (NHM), Narrenturm, Vienna, 30 maggio – 1 giugno 2019.

30/09/2017: *"The History of Padua University Medical School"* – lettura magistrale per l'apertura del *XXXIX Advanced Course in Paediatric Pathology* dell'*International Paediatric Pathology Association*, Isola di San Servolo, Venezia, 30/09-06/10/2017.

06/12/2014: *"I 500 anni di Andrea Vesalio"* – *"Lettura Vesaliana"* per il *"XLV Congresso SIAPAV (Società Italiana di Angiologia e Patologia Vascolare) – Sezione Triveneto"*, Aula Magna del Palazzo del Bo, Padova.

13/04/2013: *"Medicina Darwiniana"* – Lettura Magistrale per la *"Spring School"* della *"Scuola di Dottorato di Ricerca in Scienze Mediche, Cliniche e Sperimentali"* presso l'Aula Magna della Casa della Gioventù di Bressanone (BZ).

20/10/2011: *"From Constitutional Medicine (1880-1940) to Evolutionary Medicine (1990-2010)"* – Lettura Magistrale per l'*"Institute of Advanced Study"* dell'Università di Durham (Inghilterra) presso la *"Dowrick Suite"* del *"Trevelyan College"*.

LETTURE SU INVITO INTERNAZIONALI

21/06/2023: *"Darwin's Impact on the Medical Sciences (1880-1980)"*, lettura per il Convegno Internazionale *"The changing landscape of health: any role for evolutionary medicine?"*, Aula Magna, University of Milano-Bicocca, Milano.

27-28/10/2022: *"Pills of History of Medicine"*, serie di letture per il *"10th EIEIM Sports in Medicine"*, 27-28 ottobre 2022, Orto Botanico, Padova.

28/08/2021: *"Clinicopathological conferences throughout the ages"*, lettura per il *"33rd European Congress of Pathology"* 29-31 agosto 2021 (online).

20/11/2020: *"Sceptical Mechanism in the 17th- and 18th-Century Medicine: Di Capua & Boerhaave"*, lettura per il convegno internazionale *"Medicine in the Philosophy of Descartes. Lights and Shadows"* realizzato presso il *"Center for the Study of Medicine and the body in the Renaissance"*, Fondazione Comeliana, Pisa.

18/10/2019: partecipazione alla *"Tavola rotonda"* per l'*"International workshop – La formazione filosofica del medico"*, Sala Martino V, Piazza Santa Maria Nuova, Firenze.

30/08/2019: *"The Dawn of Medical Deontology in Leonardo's Time – El nacimiento de la deontología médica en el siglo de Leonardo"* – lettura per il congresso internazionale *"Foro De la ciencia renacentista a la ciencia actual. Lecciones a futuro para la Bioética"*, Instituto Nacional de Medicina Genómica, Città del Messico, Messico.

29/08/2019: “*Pre-hispanic Medicine and its Concept of Cardiovascular System – La medicina prehispánica y su concepto del sistema cardiovascular*” – lettura per il congresso internazionale “*Foro De la ciencia renacentista a la ciencia actual. Lecciones a futuro para la Bioética*”, Secretaria de Salud, Città del Messico, Messico.

07/06/2019: “*The anatomical waxes in the early stage of smallpox vaccination*” – lettura per il convegno internazionale “*Ceroplastics, 2nd International Congress on Wax Modelling, Padua, 7-8 June 2019*”, Archivio Antico del Palazzo del Bo e aule Cagnetto e Falloppia degli Istituti Anatomici, Padova.

31/03/2019: “*Empiricism and Mechanism in Giovanni Battista Morgagni*” – lettura per la Summer School “*The Kiln, the Alembic, and the Clockwork Early Modern Representations of the Body and its Changing Matter*” organizzata dal Centre for the Study of Medicine and the Body in the Renaissance, Fondazione Comel, Domul Comeliana, Pisa.

26/10/2018: “*The Influence of Padua on the Founding of the Royal College of Physicians*” – lettura per il convegno “*RCP500 – the Royal College of Physicians of London. 1518–2018: historical reflections*”, Royal College of Physicians, Londra.

13/09/2018: “*An Alternative to the Vegetative Soul: Galen’s Natural Spirit in the Late 17th-Century Medical Conception of Digestive Functions*” – lettura per il convegno “*Vegetative Powers Endowing Bodily Life from Late Antiquity to the Early-Modern Period*”, Aula Cagnetto, Università degli Studi di Padova.

30/06/2017: “*The Role of an Historian in a Pathology Department*” – lettura per il 4th International Annual Meeting on History of Pathology and Medicine dell’History of Pathology Working Group of the European Society of Pathology (ESP), Institute of Anatomic-Pathology (IAP) – Faculty of Medicine – Coimbra University, Portugal, 30/06-01/07/2017.

21/04/2017: “*Medical Museology at Padua University*” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, per il convegno “*Padua 2017 – Scientiae Disciplines of Knowing in the Early Modern World*”, Orto Botanico, Padova”.

30/05/2016: “*Overview of Medical Museology in Europe: From the 18th century Wunderkammer to the early 20th century decline*”, lettura per il convegno “*The Great Laboratory of Humanity. Collection, patrimony and the Repatriation of Human Remains*”, Archivio Antico, Palazzo del Bo, Padova.

19/03/2016: “*The Padua Museum for the History of Medicine*” – lettura per il convegno “*Epistolary Cultures: Letters and Letter-Writing in Early Modern Europe*”, Centre for Renaissance and Early Modern Studies (CREMS), Università di York, Inghilterra, 18-19 marzo 2016.

08/09/2015: “*Giovanni Battista Morgagni and Cardiovascular Pathology in De sedibus*” – lettura per il “*27th European Congress of Pathology – Working Group Symposium History of Pathology*”, Sava Centar, Belgrado, Serbia, 5-9 settembre 2015.

04/06/2015: “*Vesalius’ Epistemological Revolution*” – lettura per l’“*International Meeting on the History of Medicine and Pathology*”, Aula Magna, Palazzo del Bo, Padova.

19/05/2014: “*Medicine in Padua at the Time of Linacre*” – lettura per il convegno internazionale “*English Students of Medicine at the University of Padua during the Renaissance*”, Palazzo del Bo, Padova.

16/05/2014: “*Mechanistic and Atomistic Interpretation of Syphilis by Giovanni Battista Morgagni (1682-1771)*” – lettura per la “*European Society of Pathology – History of Pathology Working Group Meeting*”, Firenze, 16-17 maggio 2014.

02/03/2014: “Giovanni Battista Morgagni and the Dawn of Pathology” – lettura per l’“History of Pathology Society Compation Meeting – The School of Anatomy during Italian Renaissance”, all’interno del “103rd United States and Canadian Academy of Pathology (USCAP) Annual Meeting”, San Diego Convention Center, San Diego, USA.

27/04/2012: “The Padua Medical School and its Foreign Scholars: Vesalius, Wirsung, Harvey” – lettura per l’“Annual Meeting” del “Moynihan Chirurgical Club” presso l’Aula Morgagni del Policlinico Universitario di Padova.

26/10/2011: “Anthropology and Evolutionary Biology in Medicine: Past and Present” – seminario presso il Dipartimento di Antropologia dell’Università di Durham (Inghilterra).

14/10/2011: “Before the Dawn of Evolutionary Medicine: Darwinism and Medical Sciences between 1880 and 1940” – seminario presso il “Centre for the History of Medicine and Disease” (CHMD) dell’Università di Durham (Inghilterra).

26/02/2011: “Before the Dawn of Evolutionary Medicine: Darwinism and Medical Sciences Between 1880 and 1940” – lettura per il Symposium Internazionale “Evolutionary Medicine: Interdisciplinary Contributions to the Study of Disease and Immunity”, 25-26 febbraio 2011, Florida State University, Tallahassee, Florida, USA.

11/09/2010: “Is it Useful Evolutionary Biology for Medicine and Pediatrics? An Historical Overview” – “Introductory Lecture” per il “III International Pediatrics Pathology Association (IPPA) Update Course”, 11-16 settembre 2010, San Servolo-Venice, Italy.

19/02/2010: “The Anatomical Tradition of the University of Padua” – lettura, in collaborazione col prof. Rippa Bonati, per la “International Conference on End-stage Lung Diseases: New Insights and Lung Transplantation” presso l’Archivio Antico del Palazzo del Bo, Padova.

13-14/10/2009: partecipazione al Symposium Internazionale “Evolution and Diseases of Modern Environments”, Berlin School of Mind and Brain, Berlino.

25/09/2009: “Le normal et le pathologique dans la médecine évolutive (1880-1940): diathèse, constitution, dégénération, vulnérabilité et sélection naturelle” – lettura per l’“Atelier” “La normalité en question: normal et pathologique, santé et maladie du Moyen Âge à nos jours”, 25-26 settembre 2009, École Française de Rome, Roma.

02/03/2009: “For a Virtual Library on Thermalism realized by and for different Institutions” – presentazione, con la coordinazione e supervisione del prof. Maurizio Rippa Bonati, presso la sezione “Discovering Abano” della “38th Annual Conference of the International Association of School Librarianship incorporating the 13th International Forum on Research in School Librarianship” 2-4 settembre 2009, Abano Terme, Padova.

23/04/2008: “History and Origins of Darwinian Medicine” – lettura per il convegno internazionale “Darwin in Medicine” presso l’Universidad Nacional Autónoma de México, Facoltà di Medicina, Città del Messico, 23-25 aprile.

13/11/2007: “Médecine darwinienne: la causalité dans une perspective évolutive” – lettura presso la “Association pour les études matérialistes” (AssoMat), Parigi.

12/05/2006: “Coprésence des diverses explications évolutives de la maladie. Un exemple: le diabète” – lettura per la “Journée d’étude” presso la Facoltà di Medicina dell’Università di Ginevra su “La médecine darwinienne: adaptation individuelle, dynamique des maladies et pathocénose”.

10/03/2006 : “Wolbachia et la spéciation infectieuse” – lettura per la “Société Entomologique de Genève” presso il “Musée d’Histoire Naturelle” di Ginevra.

COMUNICAZIONI A CONVEGNI E CONGRESSI INTERNAZIONALI

18/11/2023: “L’eredità padovana del Teatro anatomico di Fabrici” lettura per il convegno “The Art and Space of Anatomy: Origins, History and Functions of Anatomical Theatres” presso l’Archiginnasio di Bologna, 17-18 novembre 2023.

18/11/2023: “Anatomical Theatres of Edinburgh: a connection between Italy and Scotland” lettura per il convegno “The Art and Space of Anatomy: Origins, History and Functions of Anatomical Theatres” presso l’Archiginnasio di Bologna, 17-18 novembre 2023.

07/09/2017: “The Pneumatic Paradigm in Ancient Cardiovascular Physiology” – lettura per il “9th Meeting of International Society for the History of Medicine”, Università di Pechino, Pechino, 6-11 settembre 2017.

02/09/2017: “Ophthalmologic wax models as an educational tool for 18th century vision scientists” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, per l’“International Congress on Wax Modelling”, Gordon Museum, Londra, 1-3 settembre 2017.

20/05/2017: “From Santorio to Morgagni: Iatromechanics at the University of Padua in the Sixteenth and Seventeenth Centuries” – lettura per il congresso internazionale “Humours Mixtures Corpuscles” presso la Domus Comeliana, Pisa, 18-20 maggio.

11/09/2014: “The Discovery of Arrhythmogenic Right Ventricular Cardiomyopathy: From Venice to Naxos – The Migration Hypothesis and Molecular Background” – lettura, in collaborazione con i dott.ri Kalliopi Pilichou e Alberto Zanatta e i prof.ri Cristina Basso e Gaetano Thiene, per la “3rd International and Interdisciplinary conference on Health, Culture and the Human Body Epidemiology, Ethics and History of medicine, Perspectives from Turkey and Central Europe”, Istanbul University Congress Culture Center Beyazit Campus, Istanbul, Turkey, 11-13 settembre.

27/03/2013: “The Phrenological Skulls Collection of Padua University Anthropology Museum” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta e il prof. Rippa Bonati, per la “History & Philosophy of Psychology Section Annual Conference” della “British Psychological Society”, University of Surrey, Guildford, 26-27 marzo 2013.

27/09/2012: “The Scientific Network of Giovanni Battista Morgagni (1682-1771)” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta e il prof. Maurizio Rippa Bonati, per il convegno internazionale “European Networks in the Baroque Era”, Vienna, Josephinum, 26–29 settembre 2012.

28/08/2012: “The Fifth Lumbar Vertebra of Galileo Galilei in Padua University. A Medico-historical Survey” – lettura, in collaborazione con i dottori Alberto Zanatta e Guido Liessi, e i professori Gaetano Thiene, Maurizio Rippa Bonati, Cristina Basso e Cesare Barnieri, per “The 19th European Meeting of the Paleopathology Association”, Lille, 27-29 agosto 2012.

21/05/2010: “The Anatomical Waxes in the Early Stage of Smallpox Vaccination” – lettura per la “1st International Conference on Medical Imaging and Philosophy: Challenges, Reflections and Actions” presso il “Centre of Medicine and Society, Institute of the History, Philosophy and Ethics of Medicine”, Villa Eberhardt, Ulm University, Ulm, Germania.

5/09/2007: "History and Origins of Darwinian Medicine" – lettura per il convegno internazionale "Darwinism After Darwin: New Historical Perspectives", 3-5 settembre 2007, British Society for the History of Science, Università di Leeds.

LETTURE SU INVITO NAZIONALI

29/02/2024: "Origine e storia della medicina evoluzionistica", lettura per il Seminario ECM "Medicina Evoluzionistica. Un diverso orizzonte per la salute", Ordine dei Medici, Monza.

14/02/2024: "Storia della medicina padovana", lettura per la Giornata di Formazione, Aggiornamento e Accreditamento dedicata a guide, stagiste/i e tirocinanti – Il patrimonio storico e artistico dell'Università di Padova, Palazzo del Bo e Palazzo Liviano", Aula Nielo, Palazzo del Bo, Padova.

29/09/2023: "Augusto Bonome continuatore dell'opera di Pio Foà nella Scuola di Padova", lettura per la giornata di studi "Ricordo di Pio Foà a cento anni dalla scomparsa", Accademia di Medicina, Torino.

16/06/2023: "Storia di Padova e della sua Università durante l'età Carrarese", lettura per la conferenza "ALUMINARIUM 2023. Anniversario dei vent'anni della Rivista Alumina (2003-2023). Presentazione del facsimile del Libro dei cauteri, codice restaurato in seno al Progetto Salviamo un Codice di Nova Charta Edizioni" tenuta presso la Biblioteca storica di Medicina e Botanica "Vincenzo Pinali e Giovanni Marsili" dell'Orto Botanico di Padova.

16/12/2022: "800 anni di didattica in medicina a Padova" – lettura per la conferenza "Etica, ricerca e didattica in medicina" all'interno della serie di conferenze "Orientarsi nella transizione. Etica applicata per la vita culturale della città" organizzata dalla Fondazione Lanza – Centro studi in etica applicata, Padova.

02/12/2022: "Luigi Pastro – Il Medico" – lettura per la serie di conferenze in occasione del bicentenario della nascita di Luigi Pastro, Villorba (Treviso), Biblioteca Comunale.

16/11/2022: "L'Università Castrense" – lettura all'interno della serie di eventi organizzati per la mostra itinerante "Gli Ebrei, la Medicina e l'Università di Padova", Museo della Padova Ebraica, Padova.

08/07/2021: "Epidemie e pandemie: cosa insegna la storia" – lettura per il "Festival del Pensare", Cecina – Casale Marittimo (Livorno), 8-13 luglio 2021.

26/06/2021: "Storia della sanità militare" – lettura per il convegno "Tributo a Roberto Agostinelli", Schio (Vicenza), Teatro Civico, organizzato dall'associazione Fortemaso e dal Comune di Schio.

07.07.2020: "La medicina darwiniana" – video-lettura per la Scuola Estiva "La pratica filosofica per lo sviluppo sostenibile. L'educazione resiliente al tempo dell'emergenza", organizzata dal "Centro per la Ricerca sull'Indagine Filosofica" e dal Ministero per l'Istruzione, Alberobello 7-9 luglio 2020.

08.05.2020: "The eradication of smallpox: the fight against disease and detractors" – lettura per i "luchtime webinars" del Corso di Dottorato in "Medicina Specialistica Translazionale G.B. Morgagni", Università degli Studi di Padova.

18/12/2019: "Fabrizi maestro di Harvey" – lettura per il congresso ""Girolamo Fabrizi d'Acquapendente (1619-2019) e Leonardo da Vinci (1519-2019): celebrazione di due grandi anatomisti del Rinascimento", organizzato dal "Corso di Dottorato di Ricerca in Medicina Specialistica Translazionale G.B. Morgagni", dal "Master in Patologia Cardiovascolare" e dal "Centro Interdipartimentale di Storia della Medicina", Università degli Studi di Padova.

25/01/2019: “L’evoluzione della cardiologia: dall’antichità all’era moderna” – lettura per il congresso “Cardiologia e non solo: attualità in medicina”, Hotel Royal Continental, Napoli 25-26 gennaio 2019.

10/05/2018: “Giovanni Battista Morgagni e il dibattito fra medicina empirica e medicina razionale” – lettura per il congresso “Comunicare la scienza medica nel Settecento europeo”, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Milano.

04/05/2018: “La storia della cardiologia: da Harvey ai giorni nostri” – lettura per il congresso “TEV 360° Casi Clinici in tema di Tromboembolismo venoso” presso l’Archivio Antico del Palazzo del Bo, Università degli Studi di Padova,

15/03/2018: “Giovanni Battista Morgagni e la patologia cardiovascolare” – lettura per il “Corso di Storia della Sanità – Medicina e Sanità fra storia e futuro” presso l’Ateneo Veneto, Venezia.

02/12/2017: “Storia del contagio e dei vaccini” – lettura per il convegno “Vaccini e vaccinazioni: un salvavita” presso l’Accademia Olimpica di Vicenza.

22/09/2017: “Malattie professionali dei cantanti castrati” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta e il prof. Maurizio Ripa Bonati, per il 80° Congresso Nazionale SIMLII Società Italiana di Medicina del Lavoro ed Igiene Industriale, Padova, 20-22 settembre 2017.

22/08/2017: “Sviluppo delle conoscenze genetiche nella storia” – lettura per il Seminario “Le malattie cardiovascolari possono essere geneticamente determinate”, organizzato dall’Università di Padova e dall’Associazione Amici dell’Università di Padova in Bressanone, Aula Magna della Casa della Gioventù Universitaria di Bressanone.

30/05/2017: “Giovanni Battista Morgagni. La nascita della medicina moderna” – lettura per il festival culturale “Il Portello segreto cultura – eventi – spettacoli”, organizzato dall’Associazione Fantalica presso la propria sede, Padova.

20/04/2017: “Storia delle aortopatie” – lettura per il XXXVI Corso di aggiornamento in cardiologia pediatrica – Isomerismi atriali, Aortopatie geneticamente determinate”, Archivio Antico del Palazzo del Bo, Padova.

29/03/2017: “I teatri anatomici dell’Università di Padova” – lettura, in collaborazione col prof. Gaetano Thiene, per il seminario “Studiare la morte per difendere la vita” presso l’Aula Magna dell’Ateneo Veneto, Venezia.

26/11/2016: “Identificazione molecolare dei resti di G. B. Morgagni e ricostruzione virtuale del volto” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, per la sessione di “Paleopatologia e storia dell’anatomia patologica” del 7° Congresso Triennale della Società Italiana di Anatomia Patologica e Citopatologia diagnostica – Divisione Italiana della International Academy of Pathology (SIAPEC-IAP), Magazzini del cotone, Genova 23-26/11/2016.

30/09/2016: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Alberto Zanatta, del Teatro Anatomico e della Sala di Medicina del Palazzo del Bo dell’Università di Padova nell’ambito della manifestazione “Veneto Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Sala di Medicina – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova.

24/09/2016: “La città di Padova e il cuore” – lettura per la “Giornata Mondiale del Cuore” organizzata dall’Associazione Medica Patavina, Sala Comunale del Palazzo dell’Orologio, Padova.

03/06/2016: “Storia dell’etica medica” – lettura per la “Scuola di formazione in etica medica” organizzata dall’Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Padova presso la loro sede.

23/08/2016: “Riflessione epistemologica sul progresso della Medicina” – lettura per il Seminario “Progressi della Medicina Cardiovascolare negli ultimi 30 anni”, organizzato dall’Università di Padova e dall’Associazione Amici dell’Università di Padova in Bressanone, Aula Magna della Casa della Gioventù Universitaria di Bressanone.

24/03/2016: “La Tetralogia di Fallot nella storia” – lettura per il “XXXV Corso di aggiornamento in cardiologia pediatrica – Cardiopatie congenite: genetica, homografts, storia della cardiocirurgia pediatrica a Padova, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, 23-24 marzo 2016, Aula Nievo – Palazzo del Bo, Anfiteatro Morgagni – Istituto di Anatomia Patologica.

25/09/2015: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Alberto Zanatta, del Teatro Anatomico e della Sala di Medicina del Palazzo del Bo dell’Università di Padova nell’ambito della manifestazione “Veneto Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Sala di Medicina – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova.

04/08/2015: “Arturo Castiglioni, storico della medicina” – lettura per il Seminario “Le leggi razziali all’Università di Padova”, Aula Magna, Casa della Gioventù, Bressanone.

22/05/2015: “Antonio Scarpa e i nervi del cuore” – lettura per il “Forum Triveneto di Elettrofisiologia”, Anfiteatro Morgagni, ex Istituto di Anatomia Patologica, Università degli Studi di Padova, Padova.

19/12/2014: “Galileo torna a Padova: storia della sua V vertebra lombare” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, per il Seminario “La visione, la vista e l’udito di Galileo nell’anniversario della nascita di Galileo Galilei (1564-1642)”, Archivio Antico del Palazzo del Bo, Università degli Studi di Padova, Padova.

18/10/2014: “La Scuola Medica Padovana nel ‘700” – lettura, in collaborazione col prof. Gaetano Thiene e il dr. Alberto Zanatta, per il Convegno “Bernardino Ramazzini a trecento anni dalla morte”, Aula Magna, Palazzo del Bo, Università degli Studi di Padova, Padova.

26/09/2014: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Alberto Zanatta, del Teatro Anatomico e della Sala di Medicina del Palazzo del Bo dell’Università di Padova nell’ambito della manifestazione “Veneto Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Sala di Medicina – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova.

26/08/2014: “La rivoluzione di Andrea Vesalio: l’anatomia illustrata” – Lettura per il Seminario “Andrea Vesalio e il Secolo d’oro della Scuola Medica Patavina”, Corsi Estivi di Bressanone della Scuola di Medicina e Chirurgia, Aula Magna della Casa della Gioventù, Bressanone.

29/07/2014: “Giovanni Battista Morgagni: finalmente identificate le sue spoglie con l’analisi molecolare” – Conferenza Stampa, in collaborazione col prof. Gaetano Thiene e i dott.ri Alberto Zanatta, Girolamo Zampieri e Luciana Caenazzo, presso l’Archivio Antico del Palazzo del Bo dell’Università degli Studi di Padova.

22/05/2014: “La rivoluzione di Andrea Vesalio: l’anatomia illustrata” – Lettura per la Tornata accademica della Classe di Scienze e tecnica dell’Accademia Olimpica di Vicenza, “Padovani Gran Dottori. La Scuola anatomica dell’Università di Padova nel XVI secolo”, Odeo del Teatro Olimpico, Vicenza.

20/03/2014: “Guided Tour to ‘Il Bo’ Old University Building” – Visita guidata, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, delle sale di medicina e del Teatro Anatomico del Palazzo del Bo dell’Università degli Studi di Padova per il Convegno Internazionale “Update in Arrhythmogenic Cardiomyopathy and Sudden

Cardiac Death in the Young: novel technologies in cardiology, genetics, and pathology”, Aula Magna del Palazzo del Bo, Padova.

21/02/2014: “Anatomia e dissezione anatomica” – Visita guidata, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, al Teatro Anatomico del Palazzo del Bo per il “Corso di aggiornamento – Il cuore in mano – Ipertensione arteriosa. Cause, patologie d’organo e terapia”, 21-22 febbraio, Istituto di Anatomia Patologica, via Gabelli 61, Padova.

14/12/2013: “Il dibattito novecentesco sul ruolo della dieta nell’evoluzione biologica e nelle malattie dell’uomo” – Lettura per il “Convegno nazionale di storia dell’alimentazione”, Accademia di Storia dell’Arte Sanitaria, Sala Alessandrina, complesso monumentale Santo Spirito in Sassia, Roma.

28/10/2013: “Il positivismo medico a Padova” – Lettura, in collaborazione col prof. Rippa Bonati, per il Convegno “Il positivismo a Padova tra egemonia e contaminazioni (1880-1940)”, Archivio Antico del Palazzo del Bo, Padova.

11/10/2013: Presentazione del libro “La scomparsa del dottore” del prof. Giorgio Cosmacini nell’ambito de “La Fiera delle Parole a Padova”, Università degli Studi di Padova, Palazzo Liviano – Sala dei Giganti.

27/09/2013: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Alberto Zanatta, del Teatro Anatomico del Palazzo del Bo nell’ambito della manifestazione “Nord Est Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Aula di Giurisprudenza – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova.

28/08/2013: “Nicolò Cusano laureato all’Università di Padova” – seminario nell’ambito dei Corsi Estivi a Bressanone dell’Università degli Studi di Padova – Corso di Anatomia Patologica.

25/10/2012: “From Humours to Evolutionary Medicine. Searching for Integrated Models of Health and Disease” – lettura per il convegno “La Medicina Evoluzionistica”, Anfiteatro dell’Ospedale San Paolo, Milano.

13/10/2012: “Achille de Giovanni, il cuore e la mano secondo la medicina costituzionalista” – lettura per la sessione di “Storia della Chirurgia della Mano” del “50° Congresso Nazionale della Società Italiana di Chirurgia della Mano. Emergenze-urgenze: aspetti clinici, organizzativi e medico-legali”, Abano Terme – Padova, 10-13 ottobre 2012.

28/09/2012: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Alberto Zanatta, del Teatro Anatomico del Palazzo del Bo nell’ambito della manifestazione “Venetonight – Padova la notte europea dei ricercatori”, Aula Ederle – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova.

29/08/2012: “Il morbo gallico: da Fracastoro a Morgagni” – lettura per il seminario “La sifilide nei secoli”, presso l’Aula Magna della Casa della Gioventù di Bressanone, nell’ambito dei Corsi Estivi della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell’Università di Padova.

22/08/2012: “Elementi, umori, temperamenti e malattie nella storia della malattia” – lettura, in collaborazione con Andrea Cozza, per la manifestazione culturale “Notturmi d’arte 2012. I quattro elementi naturali. Padova, 27 luglio – 1 settembre 2012”, Palazzo Zuckermann, Padova.

17/05/2012: “Nuove indagini su G. B. Morgagni” – lettura per la “Giornata Nazionale di Studio nel centenario del primo Congresso Nazionale di Storia della Medicina”, Sala Alessandrina, Accademia di Storia dell’Arte Sanitaria, Roma.

03/04/2012: Visita guidata al Teatro Anatomico del Palazzo del Bo dell'Università di Padova per il "XXXI Corso di Aggiornamento in Cardiologia Pediatrica".

17/03/2012: "Malpighi, Valsalva e Morgagni" – lettura per la "Giornata di studio" su "La medicina di Morgagni" organizzata dalla Società Italiana di Storia della Medicina e dalla Sezione di Medicina Umanistica dell'Università di Padova presso l'"Anfiteatro Morgagni" dell'ex Istituto di Anatomia Patologica dell'Università di Padova.

27/11/2011: "Etica e ricerca anatomica: il caso Gunther von Hagens" – "Tavola rotonda", in collaborazione col dott. Alberto Zanatta e le dott.sse Gaetana Rigo e Francesca Monza, per il "XLVIII Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina" presso il Complesso Monumentale dell'Ospedale di S. Spirito in Sassia, 24-27 novembre, Roma.

26/11/2011: "Fondazione e sviluppo dell'Istituto e del Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova: 1850-1950" – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per il "XLVIII Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina" presso il "Complesso Monumentale dell'Ospedale di S. Spirito in Sassia", 24-27 novembre, Roma.

17/11/2011: "Per un'archeologia dell'uomo: l'evoluzione neotetica" – lettura presso la "Società Archeologica Veneta – onlus", Padova.

23/09/2011: "Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell'Università di Padova" – presentazione, in collaborazione con il dott. Alberto Zanatta, e visita guidata del Teatro Anatomico nell'ambito della manifestazione "Venetnight – Padova la notte europea dei ricercatori", Aula Nieve – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova.

26/08/2011: "Lo sviluppo della medicina razionale: da Malpighi a Valsalva a Morgagni" – lettura per il seminario "Giambattista Morgagni a 250 anni dalla pubblicazione del *De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis* (1761-2011)" presso l'Aula Magna della Casa della Gioventù di Bressanone, nell'ambito dei Corsi Estivi della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Padova.

07/05/2011: "Malattia, evoluzione e società. Le spiegazioni evoluzionistiche delle malattie da Darwin ai giorni nostri" – lettura per il "IV Darwin Day. L'evoluzione dietro l'angolo", Aula Magna dell'Università di Parma, Parma.

19/04/2011: "Il Teatro Anatomico dell'Università di Padova" – lettura per il XXX Corso di Aggiornamento in Cardiologia Pediatrica, Università degli Studi di Padova, Archivio Antico del Palazzo del Bo.

13/01/2011: "Il Leone di Piazza San Marco: il simbolo e l'artefatto fra mito e storia" – lettura nell'ambito dell'attività didattica per il "Dottorato di Ricerca in Scienze Cardiovascolari" e il "Master in Patologia Cardiovascolare" presso l'"Auletta Esercitazioni" del Dipartimento di Scienze Medico Diagnostiche e Terapie Speciali, Sezione di Anatomia Patologica Speciale, Facoltà di Medicina, Università di Padova.

16/10/2010: "Antropologia ed evoluzionismo in medicina: storia e attualità" – lettura per il Congresso della Società Italiana di Biologia Sperimentale (SIBS), Archivio Antico del Palazzo del Bo, Padova.

01/10/2010: "Il morbo gallico" – lettura per la "Summer School" della Scuola di Dottorato di Ricerca in Scienze Mediche, Cliniche e Sperimentali, presso la Sala Conferenze dell'Istituto Veneto di Medicina Molecolare (VIMM), Padova.

24/08/2010: "Il morbo Gallico e gli ospedali degli Incurabili (con immagini di malattie infettive dal Museo dell'Istituto di Anatomia Patologica)" – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per il

seminario “Peste ed eresia a Venezia nel ‘500” presso l’Aula Magna della Casa della Gioventù di Bressanone, nell’ambito dei Corsi Estivi della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell’Università di Padova.

09/06/2010: “Archetipi e cambiamento: lo strutturalismo di Claude Lévi-Strauss e l’evoluzionismo” – lettura per la “Tavola rotonda in onore di Claude Lévi-Strauss. Elogio dell’Antropologia” presso l’Aula Nievo, Palazzo del Bo dell’Università di Padova, all’interno dell’attività didattica per il “Dottorato di Ricerca in Scienze Cardiovascolari” della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

16/02/2010: “Il cuore in Aristotele” – lettura nell’ambito dell’attività didattica per il “Dottorato di Ricerca in Scienze Cardiovascolari” e il “Master in Patologia Cardiovascolare” presso l’“Auletta Esercitazioni” del Dipartimento di Scienze Medico Diagnostiche e Terapie Speciali, Sezione di Anatomia Patologica Speciale, Facoltà di Medicina, Università di Padova.

29/04/2009: “Emotions between Medicine and Evolutionary Biology: the Case of Anger and Rage” – lettura per il convegno “Emozioni e comportamento altruistico nella storia evolutiva della specie umana” organizzata dall’Istituto Italiano di Antropologia, Roma, 27-29 aprile 2009.

22/12/2009: “Anatomia Patologica a Padova dopo Morgagni” – lettura, in collaborazione col prof. Rippa Bonati, in occasione della cerimonia di scopertura della stele commemorativa dei Direttori dell’Istituto di Anatomia Patologica di Padova (1869-2006), Anfiteatro Morgagni (Aula Cagnetto), Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Padova.

05/12/2009: “Il Ramazzini illustrato” – lettura, in collaborazione col prof. Rippa Bonati, per il Convegno “Clinica e sperimentalismo nella medicina di Bernardino Ramazzini”, 4-5 dicembre 2009, Accademia delle Scienze, Lettere ed Arti di Modena.

09/10/2009: “Batteriologia, Darwinismo e Lamarckismo fra fine Ottocento e primi decenni del Novecento” – lettura per il convegno “Dalla *Philosophie zoologique* di Lamarck all’*Origin* di Darwin. L’evoluzione duecento anni fa e il progresso oggi”, presso l’Aula Magna dell’Università degli Studi dell’Insubria, Varese.

25/08/2009: “Medicina e Darwinismo: una relazione complessa” – lettura per il Seminario “*L’Origine delle specie* di Charles Darwin a 150 anni dalla pubblicazione: evoluzionismo, medicina, storia, scienza e fede”, Università degli Studi di Padova, Aula Magna della Casa della Gioventù di Bressanone, nell’ambito dei Corsi Estivi della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell’Università di Padova.

08/06/2009: “Spiegazioni evolutive dei disturbi emozionali. L’ottica della medicina Darwiniana” – lettura per la “Scuola estiva di alta formazione in filosofia ed etologia umana”, Cassino, 8-10 giugno 2009.

22/04/2009: “Medicina e Darwinismo: storia di una relazione complessa” – lettura presso la sala emiciclo dell’Orto Botanico di Padova, nell’ambito d’un ciclo di conferenze organizzato in occasione della Mostra su Charles Darwin.

12/02/2009: “Storia e origini della medicina Darwiniana” – lettura per la “Tavola Rotonda” su “Evoluzione e Medicina” organizzata dall’Assessorato alla Cultura della Provincia di Padova.

21/05/2007: “A cosa serve il darwinismo in medicina?” – lettura per il corso di storia della scienza del prof. William Shea, titolare della “Cattedra Galileiana di Storia della Scienza”, Università degli Studi di Padova.

COMUNICAZIONI A CONVEGNI E CONGRESSI NAZIONALI

30/05/2024: “Il mito del buon patogeno”, lettura per il “54° Congresso della Società Italiana di Storia della Medicina”, Accademia di Medicina, 30/05-01/06, Torino.

20/10/2023: “*Common diseases in Middle Age told by friar Jacopone from Todi*” lettura per il “Congresso Annuale di Anatomia Patologica – SIAPeC-AIP”, sezione di Paleopatologia, 19-21 ottobre, Napoli.

06/12/2018: “Analisi statistica delle fonti: un esempio dalle riviste medico-scientifiche” – lettura per il convegno nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina, “Fonti per la storia della medicina in Italia in età medievale e moderna. Dalla storia all’innovazione”, 4-6 dicembre 2018, Palermo.

10/11/2018: “Educare al soccorso e all’assistenza sanitaria durante la Grande Guerra. Un percorso librario” – lettura, in collaborazione con i dr. Andrea Cozza e Alberto Zanatta e col prof. Maurizio Rippa Bonati per le “VII Giornate di Museologia Medica - Le collezioni pubbliche e private di cultura materiale della Medicina nella Grande Guerra”, Padova 9-10 novembre 2018.

12/05/2017: “Dietro la voce di un castrato. Paleopatologia del cantante Gaspare Pacchierotti” – lettura in collaborazione col dr. Alberto Zanatta e il prof. Maurizio Rippa Bonati per il III meeting nazionale del Gruppo Italiano di Paleopatologia (GIPaleo), Aula Magna della Scuola Medica, Pisa.

16/11/2016: “Nuova vita alle collezioni anatomiche universitarie italiane: volontà di valorizzazione e questioni museologiche aperte. Casi a confronto” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, le dott. se Francesca Monza e Roberta Ballestriero, per il XXVI Congresso dell’Associazione Nazionale Musei Scientifici “I Musei al tempo della crisi: problemi, soluzioni, opportunità”, presso il Palazzo Congressi della Stazione Marittima, Trieste, 16-18/11/2016.

30/09/2016: “Il sistema cardiovascolare nella tradizione iatromeccanica: XVII-XVIII secolo” – lettura per il “51° Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina (SISM)”, 29/09-01/10/2016, Padova.

05/11/2015: “*Le Icones Anatomicae* come esempio di materiale grafico per la didattica medica a livello europeo” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta, per la “IV Giornata di Museologia Medica – Le collezioni di materiali grafici per la didattica medica (secoli XV-XX)”, 6-7 novembre, Siena.

06/11/2014: “Nella bocca di un cantante: odontoiatria di Gaspare Pacchiarotti” – lettura, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta e il prof. Maurizio Rippa Bonati, per la “III Giornata di Museologia Medica – Le collezioni di odontoiatria”, 6-7 novembre, Dental School Aula Magna, Torino.

03/10/2014: “Il ruolo di Giovanni Filippo Ingrassia (1510-1580) nella trattatistica cinquecentesca sulla peste” – lettura, in collaborazione col prof. Maurizio Rippa Bonati, per il “50° Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina”, 2-4 ottobre, Palazzo dei Normanni-Circolo Ufficiali, Palermo.

22/02/2013: “Giovanni Battista Morgagni (1682-1771) medico antropologo” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per il 1° Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM), 21-23 febbraio, Università di Roma La Sapienza.

14/12/2012: “L’uso di erbe medicinali nei ‘Consulti Medici’ di Giovanni Battista Morgagni (1682-1771)” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per il Convegno Internazionale di Studi – Giornate Storico-Mediche Romane “Herbarum olim medicina erat” “Le piante in medicina”, Museo Storico Nazionale dell’Arte Sanitaria, Roma, 13-14 dicembre 2012.

09/11/2012: “Multidisciplinarietà e nuove tecniche applicate alle collezioni del Museo di Anatomia Patologica dell’Università di Padova. Il caso di G.B. Morgagni” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per la “Giornata di Museologia Medica” “Le Collezioni di Paleopatologia e Anatomia Patologica”, Chieti, 9 novembre 2012.

22/09/2012: “Filippo Pacini and the Method of Wax Injection for the Preservation of Anatomical Specimens” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per il “Simposio storico su Filippo Pacini” in occasione del 66° Congresso Nazionale della Società Italiana di Anatomia e Istologia, Pistoia, 20-23 settembre 2012.

09/11/2011: “Ricerche interdisciplinari sulle collezioni del Museo di Anatomia Patologica dell’Università di Padova” – lettura, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta, per il XXI Congresso dell’Associazione Nazionale Musei Scientifici (ANMS), 9-11 novembre 2011, Palazzo Cavalli, Padova.

POSTER

22/05/2015: “Il cuore in Vesalio” – poster per il convegno “Andreas Vesalius Patavinus Professor. Una nuova anatomia per la medicina moderna”, MuSMe – Palazzo della Salute, Padova.

27/08/2014: “Paleopathological Analysis on the Skulls of 18th Century Padua University Professors” – poster, in collaborazione col dr. Alberto Zanatta e i professori Maurizio Rippa Bonati e Gaetano Thiene, per il “20th European Meeting of the Paleopathological Association”, 26-31 Agosto, Lund, (Svezia).

10/04/2012: “July 13th 1915, A Surprising Finding at Autopsy: Situs Inversus with Dextrocardia in a Young Lady who died of Tuberculosis” – poster, in collaborazione col dott. Alberto Zanatta e i professori Maurizio Rippa Bonati e Gaetano Thiene, per il “XXXIX Annual Meeting of the Paleopathology Association”, 10-11 aprile, Portland (Usa).

09/09/2011: “Ophthalmology, Plastic Surgery and Medical Knowledge in a Series of Inedited 19th Century’s Wax Models from Padua University Medical School” – poster, in collaborazione coi professori Franco Bassetto, Edoardo Midena e Maurizio Rippa Bonati, e i dottori Anna Voltan e Alberto Zanatta, per il “VI Meeting of the International Society for the History of Medicine”, 7-9 settembre 2011, Barcellona, Spagna.