

Curriculum

Giulia Zornetta
nata il 11/12/1987 a Pordenone
residente in via Santa Rosa 46, 35126 Padova
telefono: 338 5320120
email: giulia.zornetta@unipd.it

curriculum aggiornato al 30/09/2025

a) titoli e formazione

- 2023 **ASN - Abilitazione Scientifica Nazionale**
Ministero dell'Università e della Ricerca
abilitazione scientifica a professore di II fascia nel settore 11/A1: Storia medievale (valida dal 11/12/2023 al 11/12/2034)
- 2019 **Diploma della scuola di archivistica, paleografia e diplomatica**
Ministero per i Beni e le Attività culturali, Archivio di Stato di Venezia
- 2018 **Dottorato di ricerca in Studi storici, geografici, antropologici - percorso in Studi storici e storico-religiosi**
Dottorato interateneo presso Università di Padova, Venezia e Verona / cotutela - Joint PhD con University of St. Andrews (Scotland, UK)
- PF 24 CFU (Università Ca' Foscari di Venezia) in Antropologia, Pedagogia generale, Psicologia cognitiva e dello sviluppo, Metodologia didattica e generale propedeutici all'insegnamento nelle scuole secondarie di secondo grado
tesi: *Langobardia minor (secoli VIII-IX). Competizione, conflittualità e potere politico*. Tutor: M.C. La Rocca, S. MacLean.
- 2017 **Corso di Europrogettazione**
Centro di Formazione in Europrogettazione, VIU Venice International University - Venezia
- 2013 **Corso di formazione "Donne, politica e istituzioni. Percorsi formativi per la diffusione della cultura di genere nelle istituzioni culturali, sociali e politiche"**
Università Ca' Foscari - Venezia e Ministero delle Pari Opportunità
- 2012 **Laurea magistrale in Storia dal medioevo all'età contemporanea**
Università Ca' Foscari di Venezia
tesi: *Langobardia minor (secoli VIII-XI). Trasformazione dell'identità longobarda tra memoria storiografica, pratiche giuridiche e confronto politico*. Relatori: S. Gasparri, V. Loré, F. De Rubeis.
- 2010/2011 **LLP Erasmus**
Université Paris IV Sorbonne - Paris (France)

partecipazione ai seminari del Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (LAMOP) dell'Université Paris I - Panthéon Sorbonne

2009 **Laurea triennale in Storia**

Università Ca' Foscari di Venezia

Tesi: *Identità e integrazione nell'Historia Langobardorum di Paolo Diacono.*

Relatore: S. Gasparri.

b) attività di ricerca

02/2023 – IN
CORSO

RTD-A Ricercatore a tempo determinato

Università di Padova - DiSSGeA

membro della commissione comunicazione e dell'attività podcast di terza missione.

<https://www.dissgea.unipd.it/category/ruoli/personale-docente?key=56D4A3E9B5693D78844055162DE0E14F>

01/2023 – IN
CORSO

Atelier Héloïse. European Network on Digital Academic History

membro del gruppo di ricerca internazionale sulla storia dell'Università attraverso l'uso di tecnologie digitali e rappresentante per il database Bo2022 per la storia dell'Università di Padova all'interno del comitato scientifico.

<https://heloise.hypotheses.org/>

01-02/2023

Visiting researcher

Freie Universität Berlin, Friedrich-Meinecke-Institut

resp. scientifico: S. Esders

https://www.geschkult.fu-berlin.de/e/fmi/bereiche/mittelalter/ab_esders/arbeitsbereich/mitglieder/index.html

01/2022 -
12/2024

Extra Ecclesiam: el Papado medieval y las fronteras de la Cristiandad

Universidad CEU San Pablo Madrid

membro del gruppo di ricerca internazionale sulle frontiere del Papato medievale
resp. scientifici: Manuel Alejandro Rodríguez de la Peña, Giovanni Collamati

07/2022 -
06/2023

Assegno di ricerca, progetto PRIN 2017: Ruling in Hard Times. Patterns of Power and Practices of Government in the Making of Carolingian Italy

Università Ca' Foscari di Venezia - Dipartimento di Studi umanistici

titolo: Impero carolingio e Italia meridionale, resp. scientifico: F. Borri

<https://www.sismed.eu/it/progetti-di-ricerca/ruling-in-hard-times/>

- implementazione del database LACPI su piattaforma Nodegoat per la mappatura degli agenti del potere carolingio menzionati nelle fonti dell'Italia meridionale.

03/2021 - **Assegno di ricerca, progetto PRIN 2017: Fiscal Estate in Medieval Italy. Continuity and Change (9th-12th centuries)**

02/2022

Università di Roma Tre - Dipartimento di Studi umanistici

titolo: Beni dei principi e formazione del patrimonio monastico nella documentazione cassinese inedita (secoli IX-XI), resp. scientifico V. Loré

<https://www.sismed.eu/it/progetti-di-ricerca/fiscal-estate/>

- implementazione del database FISCUS con le schede XML relative alla documentazione dell'Italia meridionale longobarda (area capuano-beneventana).

<https://fiscus.unibo.it/en/>

DOI: 10.60760/unibo/fiscus; ISBN: 9788854971394

01/2019 - **Assegno di ricerca, progetto Bo2022 per l'ottocentenario dell'Università di Padova**

02/2021

Università di Padova - DiSSGeA, MobiLab

titolo: Lo spazio europeo. Mobilità transnazionale e translocale, resp. scientifico M.C. La Rocca

<https://www.mobilityandhumanities.it/2020/04/09/bo2022-the-european-space-transnational-and-translocal-mobility/>

- progettazione e implementazione del database Bo2022 attraverso l'uso della piattaforma Nodogoat per la mappatura degli studenti laureati all'università di Padova durante il medioevo e la prima età moderna.

<https://www.mobilityandhumanities.it/bo2022/>

<https://www.mobilityandhumanities.it/2020/06/18/bo-2022-project/>

- tutor accademico per gli studenti tirocinanti (vedi sezione: Attività didattica a livello universitario)

- curatela di un volume sul tema dell'assegno di ricerca edito nella collana *Patavina Libertas* in funzione dell'ottocentenario della fondazione dell'università di Padova (vedi sezione: Pubblicazioni).

<https://800anniunipd.it/iniziative/raccontare-la-nostra-storia/patavina-libertas-una-storia-europea-delluniversita-di-padova/>

c) attività didattica a livello universitario

2024 – IN
CORSO

RTD-A Ricercatore a tempo determinato

Università di Padova – DiSSGeA

titolare degli insegnamenti di Italy in the Middle Ages, 9 cfu (63 ore), e Storia dell'Università, 6 cfu (21+21 ore), per gli anni accademici 2023/2024, 2024/2025.

tutorato per gli studenti che hanno svolto le ore di tirocinio curriculare nel quadro del progetto Bo2022 comprendente:

- formazione sulla piattaforma Nodogoat e sulle fonti relative alla storia dell'università di Padova per l'inserimento dei dati relativi al Seicento nel database
- controllo e valutazione dell'operato dei singoli studenti

5/2024 Corso "Equità e inclusione: questioni di genere, omotransfobia, razzismo e discriminazione" organizzato dall'Università di Padova – Politiche per le pari

opportunità / Ufficio Digital Learning e Multimedia.

11-12/2024 Corso “Communicating and Teaching in English” per sviluppare abilità linguistiche e comunicative per insegnare in inglese / English as a Medium of Instruction organizzato dall'Università di Padova – CLA Centro Linguistico di Ateneo.

1/2025 Corso “Teaching4Learning: New Faculty e Base” per la promozione dell'Active Learning organizzato in lingua inglese dall'Università di Padova – Ufficio Offerta formativa, Settore: Assicurazione della qualità e didattica innovativa.

04/2025 “Peer Observation” per dare e ottenere feedback specifici sulle pratiche di insegnamento

05/2025 Corso “Intercultural Competence and Communication” per sviluppare abilità linguistiche e comunicative per insegnare in inglese / English as a Medium of Instruction organizzato dall'Università di Padova – CLA Centro Linguistico di Ateneo.

03/2026

Visiting professor

Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad fusiona Historia, Geografía y Ciencia Política

resp. scientifico: R. Gaune

Università di Padova, Ufficio Relazioni Internazionali: progetto per la mobilità internazionale dei docenti su accordi bilaterali con università estere.

3/2025

Seminario per studenti della laurea magistrale: “Padova: la città e i suoi studenti tra medioevo e prima età moderna”

Semper Studia: Seminario interuniversitario sulla storia dell'Università. Università di Bologna e Perugia (15 marzo 2025)

2/2025

Seminario per dottorandi: “Le necropoli altomedievali in Italia come fonte storica: identità etnica, identità sociale”

Università di Roma Tor Vergata (18 febbraio 2025)

2021 -
2023

Docente a contratto

Università di Cassino e del Lazio meridionale - Dipartimento di Lettere e filosofia

titolare dell'insegnamento di Storia medievale, 6 cfu (36 ore) per gli anni accademici 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023 e relatrice di quattro tesi di laurea.

9/2023

Seminario per dottorandi: “Cartulari e archivi monastici nell'area capuano-beneventana” nel corso dell'Atelier de formation à la lecture et à l'édition documentaire “Le Xe siècle en actes: les archives de Plaisance dans le contexte italien et européen”

Università di Padova (26-29 settembre 2023)

2020 -
2023

Culture della materia

Università di Padova – DiSSGeA

settore scientifico disciplinare M-STO/01: Storia medievale
assistente agli esami di Storia medievale (M.C. La Rocca)

- 7/2023 **Didattica integrativa** per la scuola estiva “Italian History and Culture”
Università di Padova – DiSSGeA
organizzazione didattica e del programma di visite guidate con relativa gestione logistica e amministrativa per la scuola estiva.
- 9/2021 **Tutorato e ricerca** per la scuola estiva “Urban Culture and Politics in the Age of Giotto”
Università di Padova – DiSSGeA
organizzazione didattica, gestione delle iscrizioni, e valutazione degli elaborati finali e attività di tutorato per la scuola estiva online. Organizzazione del programma di visite a Padova, Venezia e Milano collegato ai temi trattati durante la scuola estiva, con relativa gestione logistica e amministrativa, per il gruppo di studenti ospitati dall'università (2/2022).
- 01/2019 -
02/2021 **Tutorato** per studenti tirocinanti nel quadro del progetto Bo2022
Università di Padova – DiSSGeA, MobiLab
tutorato per gli studenti che hanno svolto le ore di tirocinio curriculare nel quadro del progetto Bo2022 comprendente:
- formazione sulla piattaforma Nodogoat e sulle fonti relative alla storia dell'università di Padova per l'inserimento dei dati relativi alla prima metà del Quattrocento e alla prima metà del Cinquecento nel database e di quelli relativi agli studenti copisti
 - coordinamento delle attività all'interno del gruppo dei tirocinanti e valutazione dell'operato dei singoli studenti
- 4/2020,
4/2021 **Lezioni** agli studenti della laurea magistrale
Università Ca' Foscari di Venezia
lezioni all'interno del corso magistrale di Storia dell'alto medioevo (S. Gasparri) negli anni accademici 2019/2020 e 2020/2021
- 5/2020 **Seminario per dottorandi**: “Come si scrive una tesi di dottorato?”
Scuola di dottorato di Studi storici, geografici, antropologici del consorzio delle università di Padova, Venezia e Verona
- 7/2019 **Tutorato** per la scuola estiva “La mobilità nel passato e nel presente: persone, oggetti, testi, idee e informazioni”
Scuola di dottorato del consorzio delle università di Padova, Venezia e Verona
tutorato per i dottorandi partecipanti alla scuola estiva del corso in Studi storici, geografici e antropologici del consorzio delle università di Padova, Venezia e Verona e dell'indirizzo Histoire dell'Université Paris I - Sorbonne sul tema della mobilità.
- 10-12/2016 **Facilitatore** per Active Learning Lab
Università Ca' Foscari di Venezia

coordinamento e valutazione dei gruppi degli studenti che hanno partecipato a un laboratorio didattico per lo sviluppo di un progetto attraverso la risoluzione di sfide proposte dalle aziende partner. Supporto e assistenza agli studenti nel quadro di tutte le attività del laboratorio.

applicazione delle metodologie di Design Thinking, Lean Startup e Business Model Canvas.

d) borse di studio, premi e riconoscimenti

Premio SISMED 2017 per la pubblicazione di un'opera prima in ambito medievistico assegnato dalla Società italiana storici medievisti – SISMED

Premio di Laurea “Giuseppe del Torre” 2013 assegnato dall'Università Ca' Foscari di Venezia

Premio al merito universitario “Padre Marco di Aviano” 2012 assegnato dalla Provincia di Pordenone

- Borsa della Fondazione **CISAM** per assistere alla 66^a Settimana del Centro italiano di studi sull'alto medioevo “Le migrazioni nell'alto medioevo” 2018
- Borsa del **Centro studi longobardi** per assistere al III Convegno internazionale “Liutprando” 2018
- Borsa della Fondazione **CISAM** per assistere alla 65^a Settimana del Centro italiano di studi sull'alto medioevo “Il gioco nella società e nella cultura dell'alto medioevo” 2017
- Borsa della Società Italiana delle Storiche per partecipare al **VII Congresso SIS** 2017
- Borsa del Centre d'études supérieures de civilisation médiévale – CESC di Poitiers per assistere alle **Semaines d'études médiévales** 2011

e) attività scientifico-editoriale

Redazione: Reti Medievali rivista e ebook Firenze University Press (dal 2024) <http://www.serena.unina.it/index.php/rm/>

Redazione: I quaderni del m.æ.s <https://maes.unibo.it/> (dal 2022) - grazie al lavoro del comitato di redazione la rivista è stata accreditata su Scopus (2024) e da Anvur come rivista di fascia A (2025)

Comitato scientifico: Ella. Essays in Long Late Antiquity (dal 2024) <https://liverpooluniversitypress.co.uk/journal/ella>

Comitato scientifico: Scalpendi editore, collana Storia (dal 2021) <http://www.scalpendieditore.eu/>

Corrispondente: Archeologia Medievale. Cultura materiale, insediamenti, territorio (dal 2024) <https://www.insegnadelgiglio.it/categoria-prodotto/periodici/archeologia-medievale/>

Peer reviewer per:

- Amsterdam University Press (1): <https://www.aup.nl/en/>
- Oxford University Press (1): <https://global.oup.com/academic/>
- BAR Publishing (1): <https://www.barpublishing.com/>
- Federico II University Press (1): <http://www.fedoabooks.unina.it/>
- Reti Medievali Rivista (3): <http://www.rmojs.unina.it/>
- Mélanges de l'École française de Rome - Moyen Âge (2): <https://journals.openedition.org/mefrm/>

- Archeologia Medievale (1): <https://www.insegnadelgiglio.it/categoria-prodotto/periodici/archeologia-medievale/>
- Medieval People (1): <https://wmich.edu/medievalpublications/journals/prosopography>
- Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa (1): <https://journals.sns.it/index.php/annalilettere/index>
- Studi di Storia Medioevale e di Diplomatica (1): <https://riviste.unimi.it/index.php/SSMD>
- Archivio storico per le province napoletane (1): <http://www.storiapatrianapoli.it/it/156/edizione-digitale>
- I Quaderni del m.æ.s (1): <https://maes.unibo.it/>
- Nuova Antologia Militare - Rivista interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare (1): <https://www.nam-sism.org/>

Revisore per:

- European Research Council: ERC Starting Grant (1)

e) Affiliazione a società storiche e network scientifici

Società Italiana per la Storia Medievale – SISMED (dal 2016) <https://www.sismed.eu/it/home/> (socio ordinario e membro del tavolo per l'inclusività)

Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo – SAAME, Membro (dal 2021) + Website and Social Media Manager (dal 2024) <https://saame.it/>

Society for Beneventan Studies (dal 2022) <https://www.fordham.edu/beneventanstudies/>

Atelier Héloïse. European Network on Digital Academic History (dal 2023), Advisory Committee + Website and Social Media Manager <https://heloise.hypotheses.org/comite-scientifique-advisory-committee>

f) pubblicazioni

monografie:

[peer-reviewed] G. Zornetta, *Italia meridionale longobarda. Competizione, conflitto e potere politico a Benevento (secoli VIII-IX)*, Viella, Roma, 2020.

articoli in rivista:

[peer-reviewed] G. Zornetta, *Monastic Unrest on the Border of Carolingian Italy: The Strange Case of Abbot Poto of San Vincenzo al Volturno*, «Al-Masāq: Journal of the Medieval Mediterranean», 37 (2025), pp. 1-17 (pubblicato online 2024) doi: 10.1080/09503110.2024.2388974

[peer-reviewed] M.C. La Rocca - G. Zornetta, *Were the Southern Italian Lombards Really Lombard? Cemeteries and Funerary Practices in Southern Italy (6th-7th centuries)*, in «Accordia Research Papers», 16 (2019-2024), pp. 217-237.

[peer-reviewed; open access] G. Zornetta, *Benevento and Salerno. The rise and fall of capital cities in Lombard Southern Italy between the 8th and 10th centuries*, «Quellen und

Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 103 (2023), pp. 97-120. doi: 10.1515/qufiab-2023-0008

[peer-reviewed] M.C. La Rocca - G. Zornetta, *Quanto erano 'longobardi' i Longobardi meridionali? Sepolcreti e pratiche funerarie nel ducato di Benevento (secoli VI-VII)*, in «Archeologia medievale», 49 (2022), pp. 45-61. doi: 10.36153/am49.2022.03

[open access] G. Zornetta, *Testa o Croce. Scauniperga, donna e reggente nella Benevento longobarda*, in «Zapruder. Rivista di storia della conflittualità sociale», 56 (2021), pp. 37-58.

[peer-reviewed; open access] F. Veronese - G. Zornetta, *Holiness on the Move: Relic Translations and the Affirmation of Authority on the Italian Edge of the Carolingian World*, in «Medieval Worlds», 13 (2021), pp. 54-75. doi: 10.1553/medievalworlds_no13_2021s54

[peer-reviewed; open access] G. Zornetta, *Il monastero femminile di Santa Sofia di Benevento. Ambizioni e limiti di un progetto politico e familiare nell'Italia meridionale longobarda*, in «Reti Medievali», 20/1 (2019), pp. 541-566. doi: 10.6092/1593-2214/6047

saggi in volume:

G. Zornetta, «Sao ko kelle terre». Le dispute tra Santa Maria in Cingla e i conti di Teano nel X secolo», in *I beni del fisco regio nell'Italia medievale: continuità e cambiamenti (secc. IX-XII)*, a cura di S. Collavini, T. Lazzari, V. Loré, M. Vallerani, Roma, Viella (in corso di pubblicazione)

[peer-reviewed] G. Zornetta, «Opera muliebria / Opera textilia. Cosa sappiamo del lavoro delle donne nell'alto medioevo?», in *Il lavoro nel Mediterraneo medievale: tradizioni, contesti, rappresentazioni tra Oriente e Occidente*, a cura di A. Paravicini Bagliani e P. Silanos, Firenze, Sismel / Edizioni del Galluzzo [= Micrologus] (in corso di pubblicazione)

[peer-reviewed] G. Zornetta, «Asserting political authority in Lombard Southern Italy: Adelchis of Benevento and Emperor Louis II», in *The Carolingian South*, a cura di S. Ottewill-Soulsby e G. Ward, Manchester, Manchester University Press (in corso di pubblicazione)

[peer-reviewed] G. Zornetta, «I diritti sulle acque nell'Italia meridionale longobarda: Montecassino e San Vincenzo al Volturno nei secoli IX e X», in *Fiumi e porti. Navigazione interna, risorse pubbliche e diritti regi nel regno italico (secc. VIII-XIII)*, a cura di T. Lazzari e E. Manarini, Roma, Viella (in corso di pubblicazione)

[open access] G. Zornetta, «La società beneventana allo specchio. Chiese private e fondazioni ducali nei secoli VIII e IX», in *Lingue, scritture e società nell'Italia longobarda. Un percorso di sociolinguistica storica*, 2 voll., Napoli, Federico II University Press, 2025 (in corso di pubblicazione)

[peer-reviewed; open access] G. Zornetta, «Framing the Beneventan Aristocracy in the first half of the 9th century», in *Aristocrazie in rete*, a cura di G. Albertoni, M. Fauliri e L. Sernagiotto, Firenze, Firenze University Press, 2025 (in corso di pubblicazione)

[open access] G. Zornetta, «Narrating ethnic identity and competition in Lombard southern Italy through burial practices (6th-7th centuries)», in *Archaeological Perspectives on Burial Practices and Societal Change: Death in Transition*, a cura di F. Espolin Norstein e I. Selsvold, London, Routledge, 2024, pp. 117-134. doi: 10.4324/9781003441557-11.

[peer-reviewed; open access] G. Zornetta, "Le implicazioni politiche della sorellanza: Adelperga e Liutperga alla fine del regno longobardo", in *Ritratti di donne: una storia di esperienze. Saggi per Paola Guglielmotti*, a cura di T. Lazzari e I. Lazzarini, Genova, Quaderni della Società Ligure di Storia Patria, 2024, pp. 25-41. doi: 10.5281/zenodo.13862742.

G. Zornetta, "774. L'invenzione del principato di Benevento", in *Ripensare la crisi: opportunità e percezioni nelle trasformazioni storiche dall'antichità a oggi*, a cura di Andrea Ceci, Érika Maynard, Arianna Mele, Giovanni Mennillo, Loris Motta, Paride Parravano, Giulia Petrucci, Andrea Sortino, Pisa, Pisa University Press, 2024, pp. 95-120.

[peer-reviewed; open access] G. Zornetta, "Pluralité des modèles et transformations des espaces et des pratiques funéraires en Italie du IV^e au IX^e siècle", in *Transitions funéraires en Occident: une histoire des relations entre morts et vivants de l'Antiquité à nos jours*, a cura di G. Cuchet, N. Laubry e M. Lauwers, Roma, École française de Rome, 2023 [= Collection de l'École française de Rome, 613], pp. 233-260. doi: 10.4000/books.efr.55446.

G. Zornetta, "«Semper ero liber, credo, tuente Deo». Pippin, Grimoald III, and Lombard Southern Italy", in *Spes Italiae. Il regno di Pipino, i Carolingi e l'Italia (781-810)*, a cura di G. Albertoni e F. Borri, Turnhout, Brepols Publishers, 2023 [= Haut Moyen Âge, 44], pp. 131-154.

G. Zornetta, "Alla ricerca del sacro? Arechi di Benevento nella transizione dal ducato al principato", in *Aspetti del sacro e di vita quotidiana tra tarda antichità e medioevo*, a cura di L. Lonardo, A. Macchione, M.C. Rossi, Soveria Mannelli, Rubbettino Editore, 2022, pp. 213-226.

G. Zornetta, "«Amore scientiae facti exules». Lo Studio di Padova e la mobilità studentesca dal medioevo alla prima età moderna", in *Stranieri. Itinerari di vita studentesca a Padova tra XIII e XVIII secolo*, a cura di M.C. La Rocca e G. Zornetta, Roma, Donzelli, 2022, pp. 21-38.

G. Zornetta, "Le associazioni degli studenti: *universitates* e *nationes* nello Studio di Padova", in *Stranieri. Itinerari di vita studentesca a Padova tra XIII e XVIII secolo*, a cura di M.C. La Rocca e G. Zornetta, Roma, Donzelli, 2022, pp. 93-106.

G. Zornetta, "Competizione politica, congiure e violenza. Il principato di Benevento nella prima metà del secolo IX", in *Storie di violenza. Genere, pratiche ed emozioni tra medioevo ed età contemporanea*, a cura di F. Ferrando, M.C. La Rocca e G. Morosini, Roma, Aracne Editrice, 2020, pp. 135-154.

G. Zornetta, "Tradizione, Competizione, Emulazione. L'Italia meridionale longobarda alla periferia di due imperi (VIII-IX secolo)", in *Southern Italy as Contact Area and Border Region during the Early Middle Ages. Religious-Cultural Heterogeneity and Competing Powers in Local, Transregional and Universal Dimensions*, a cura di Kordula Wolf e Klaus Herbers, Köln, Bohlau Verlag, 2018 [= Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 80], pp. 315-340.

proceedings:

M. Orlandi - G. Zornetta, "ViViBo! Un progetto di visita virtuale multimediale e interattiva per la scoperta degli stemmi del Bo", in *Approcci digitali al patrimonio culturale delle Università: gli oggetti, le collezioni, i luoghi della scienza. XII Atelier Héloïse*, a cura di M.A. Panzanelli Fraton, C.S. Roero e S. Montaldo, Bologna, Il Mulino, 2024 [= Studi e ricerche sull'università], pp. 261-272.

[peer-reviewed] G. Zornetta, "Alle origini di San Salvatore in Alife. Una fondazione di Arechi nel Mezzogiorno longobardo?", in *L'Italia meridionale nel medioevo: un centro politico, culturale ed economico (secc. V-XIII). Atti del Convegno di Studi (Amalfi, 9-11 dicembre 2021)*,

a cura di S. Liccardo e A. Mammato, Amalfi, Centro di cultura e storia amalfitana, 2025, pp. 261-277.

A. Martini - D. Solera - G. Zornetta, "La banca dati Bo2022 sulla storia dell'Università di Padova", in *Fonti per la storia delle popolazioni accademiche in Europa - Sources for the History of European Academic Communities. X Atelier Héloïse*, a cura di G. P. Brizzi, C. Frova, F. Treggiari, Bologna, Il Mulino, 2022 [= Studi e ricerche sull'università, 17], pp. 331-351.

G. Zornetta, *La cattedra di Barbato. Autorità religiosa e rappresentazione pubblica a Benevento nella prima metà del secolo IX*, in *I Convegno della medievistica italiana (Bertinoro, 14-16 giugno 2018)*, SISMED - Società italiana degli storici medievisti, pp. 114-120. doi: 10.6093/rmoa/4986

curatele:

M.C. La Rocca - G. Zornetta (a cura di), *Stranieri. Itinerari di vita studentesca a Padova tra XIII e XVIII secolo*, Roma, Donzelli, 2022 [= *Patavina Libertas. Una storia europea dell'Università di Padova (1222-2022)*]

Recensioni e resoconti di convegni:

Networks of bishops, networks of texts: Manuscripts, legal cultures, tools of government in Carolingian Italy at the time of Lothar I, a cura di Gianmarco De Angelis and Francesco Veronese, Firenze 2022, in «Speculum» (in corso di pubblicazione).

Martina Dalceggio, *Le sepolture femminili privilegiate nella penisola italiana tra il tardo VI e il VII secolo d.C.*, Oxford 2024, in *Archeologia medievale*, 52 (2025) (in corso di pubblicazione)

Chris Wickham, *L'asino e il battello. Ripensare l'economia del Mediterraneo medievale, 950-1180*, Roma 2024, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 105 (2025) (in corso di pubblicazione)

Joanna Story, *Charlemagne and Rome. Alcuin and the Epitaph of Pope Hadrian I*, Oxford 2023, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 105 (2025) (in corso di pubblicazione)

From East to West and Back. Circulations of Knowledge in pre-Modern and Modern Europe: Actors, Institutions, and Spaces. XIII Atelier Héloïse, Warszawa, Polska Akademia Nauk, 26-27 settembre 2024, in «Annali di Storia delle università italiane» 29/1 (2025) (in corso di pubblicazione)

Niccolò Copernico, *Ferrara e le università nel Rinascimento: Studenti, docenti, eredità*, a cura di Marco Bresadola, Bologna 2024, in «Annali di Storia delle università italiane» 29/1 (2025) (in corso di pubblicazione)

Roma altomedievale. Paesaggio urbano, società e cultura (secoli V-X), a cura di Riccardo Santangeli Valenzani, Roma 2023, in «Storicamente», 20 (2024), pp. 1-5.

Medieval Women Religious, c. 800-c.1500: New Perspectives, a cura di K. Curran and J. Burton, Woodbridge 2023, in «I Quaderni del m.æ.s. - Journal of Mediævæstis Sodalitium», 22 (2024), pp. 182-184.

François Bougard, Le royaume d'Italie de Louis II à Otton Ier (840–968). Histoire politique, Leipzig 2022, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 104 (2024), pp. 646-648.

Stuart Airlie, Making and Unmaking the Carolingians, 751-888, London 2020, in «Storicamente», 19 (2023), pp. 1-4.

Whose Middle Ages? Teachable Moments for an Ill-used Past, a cura di A. Albin, M. C. Erler, T. O'Donnell, N. L. Paul, N. Rowe, New York 2019, in «I Quaderni del m.æ.s. - Journal of Mediæ Ætatis Sodalitium», 21 (2023), pp. 242-243.

Paolo Delogu, Roma all'inizio del Medioevo: storie, luoghi, persone (secoli VI-IX), Roma 2022, in «I Quaderni del m.æ.s. - Journal of Mediæ Ætatis Sodalitium», 21 (2023), pp. 235-237.

Lidia Capo, Longobardi, Franchi e Roma, Roma 2022, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 103 (2023), pp. 599-600.

Kriston R. Rennie, The Destruction and Recovery of Monte Cassino, 529-1964, Amsterdam 2021, in «Storicamente», 18 (2022), pp. 1-4.

Spazio pubblico e spazio privato. Tra storia e archeologia (secoli VI-XI), a cura di Giovanna Bianchi, Tiziana Lazzari, Maria Cristina La Rocca, Turnhout 2018, in «I Quaderni del m.æ.s. - Journal of Mediæ Ætatis Sodalitium», 20 (2022), pp. 227-229.

Le pergamene del monastero di Santa Sofia di Benevento (762-1067), a cura di Errico Cuzzo, Laura Esposito e Jean-Marie Martin, Roma 2021, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 102 (2022), pp. 613-615.

After Charlemagne. Carolingian Italy and its Rulers, a cura di Clemens Gantner e Walter Pohl, Cambridge 2020, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 102 (2022), pp. 611-613.

Igor Santos Salazar, Governare la Lombardia Carolingia (774-924), Roma 2021, in «H-Soz-Kult. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften» (11.05.2022) <www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-115696>.

Alessandro Luciano, Santuari e spazi confessionali nell'Italia tardoantica, Oxford 2021, in «I Quaderni del m.æ.s. - Journal of Mediæ Ætatis Sodalitium», 19 (2021), pp. 192-195.

Petronace da Brescia nel XIII centenario della rinascita di Montecassino (718-2018), Atti della giornata di studio (Cassino, Palagio Badiale, 23 novembre 2018), a cura di Mariano Dell'Omo, Montecassino 2019 (= Miscellanea cassinese, 87), in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 100 (2020), pp. 655-656.

Charlemagne: les temps, les espaces, les hommes. Construction et déconstruction d'un règne, a cura di Rolf Grosse e Michel Sot, Turnhout 2018 (= Haut Moyen Âge, 34), in «Storicamente», 15 (2019), pp. 1-7.

Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in età longobarda, Atti del convegno internazionale (Capua e Caserta, 4-7 giugno 2015), a cura di Federico Marazzi, Cerro al Volturno 2017 (= Studi Vulturnensi, 9), in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 98 (2018), pp. 525-526.

g) organizzazione/partecipazione a convegni nazionali e internazionali

- 2026 *Segni, immagini e rappresentazioni del potere longobardo (VI-XI sec.): i re, i duchi, i principi*
Istituto Storico Italiano per il Medioevo, École française de Rome, Istituto Austriaco di Studi Storici (Roma, 14-16 gennaio 2026)
Dal nord al sud e viceversa. Traslazioni di reliquie nell'Italia longobarda.
- 2025 *IMC International Medieval Congress*
University of Leeds (7-10 luglio 2025)
Inventing and reinventing the Benedictine tradition: Montecassino in the early Middle Ages all'interno delle sessioni "The Transformations of Monasticism in Afro-Eurasia"
- 2024 *Gendering the Tenth Century. Una storia documentaria.*
Università di Padova (11-12 dicembre 2024)
Quarte parti e morgengabe. I patrimoni femminili nelle carte salernitane del X secolo.
- L'Università di Siena fra storia accademica, storia delle idee e mobility studies*
Università di Siena (5 dicembre 2024)
Tracciare la mobilità studentesca: il Progetto Bo2022 e il MoHu
- IMC International Medieval Congress*
University of Leeds (1-4 luglio 2024)
"Sao ko kelle terre": Competition for Fiscal Resources in 10th-century in Lombard Southern Italy all'interno delle sessioni "Crisis, Challenge and Competition: Societal Performance in Early Medieval Italy"
- Genere e Storia oltre ai confini. IX Congresso della Società Italiana delle Storiche*
Università di Palermo (20-22 giugno 2024)
Produzione/consumo di tessuti nell'alto medioevo italiano: una prospettiva di genere? all'interno della sessione Spazi e limiti dell'agire economico femminile: produzione, lavoro, patrimoni (X-XIII secolo), che ho organizzato.
- III Convegno della medievistica italiana - SISMED Società italiana degli Storici medievisti*
Udine (10-13 giugno 2024)
discussant della sessione "Il ritorno del re. Negoziare la legittimazione del potere fra pubblico e locale in Italia (secc. IX-XII), 2. Élite cittadine"
- Il lavoro nel Mediterraneo medievale. Tradizioni, contesti, rappresentazioni tra Oriente e Occidente*
Università di Bari (27-30 maggio 2024)
Cosa sappiamo del lavoro delle donne nell'alto medioevo?
- Zona Franca - Ideas of Territory in the Carolingian Empire: Theories and Methods*
Università di Trento (24-25 maggio 2024)
Regnum, Provincia, Fines. Definire il principato di Benevento
<https://www.zonafranca.info/workshop/>
- Extra Ecclesiam. El Papado medieval y las fronteras de la Cristianidad*
Universidad CEU San Pablo – Madrid (8-10 maggio 2024)
L'elevazione delle arcidiocesi meridionali tra papato, impero e principati longobardi: una riformulazione di sfere di pertinenza

- Database per lo studio delle popolazioni accademiche in Italia*
Università di Bologna / Centro interuniversitario per la storia delle università italiane (7-8 marzo 2024)
Il database Bo2022 per la storia dell'Università di Padova: ideazione, realizzazione e possibili sviluppi
- Romaness and its Transformations ca. 300-800 CE*
Freie Universität Berlin / Berliner Antike Kolleg (15-17 febbraio 2024)
Elites and burials in the Italian peninsula (6th-8th centuries)
- I beni del fisco regio nell'Italia medievale: continuità e cambiamenti (secoli IX-XII)*
Ravenna (25-27 gennaio 2024)
Le dispute intorno ai beni fiscali di una fondazione femminile nella media valle del Volturno: Santa Maria in Cingla tra VIII e XI secolo
- 2023 *Seminario intermedio PRIN Fiscal Estate in Medieval Italy: Continuity and Change (9th-12th centuries)*
Dipartimento di Studi Umanistici, Università Roma Tre (28 novembre 2023)
Il monastero femminile di Santa Maria in Cingla tra VIII e X secolo: fondazione, conflitti, proprietà fiscali.
- XII Héloïse Workshop - European Network on Digital Academic History: Approcci digitali al patrimonio culturale delle università. Gli oggetti, le collezioni, i luoghi della scienza.*
Università di Torino (25-27 ottobre 2023)
VViBo! Un progetto di visita virtuale multimediale e interattiva per la scoperta degli stemmi del Bo
- Byzantium in the 8th century*
Eberhard Karls Universität Tübingen (6-7 Ottobre 2023)
Struggles for a balance: Byzantium, Pavia and the Southern Duchies in the 8th century
- International Medieval Meeting Lleida*
Universitat de Lleida (26-28 giugno 2023)
The Carolingians in Southern Italy. Competition and languages of power in the Principality of Benevento all'interno della sessione "Re-make / Re-model: Appropriation of territory in the Carolingian Era"
<https://www.zonafranca.info/events/>
- Historiography at the End of Antiquity: Concepts, Audiences, and Regionality in the Broader Eastern Mediterranean, 500-700*
Universität Innsbruck (6-8 giugno 2023)
discussant della sessione "Der andere Leser. Chronistik und ihr Milieu"
- I mercoledì della storia medievale*
Università di Pisa (29 marzo 2023)
Una fondazione femminile nella media valle del Volturno. Santa Maria in Cingla tra VIII e XI secolo.
- Hinter verschlossenen Türen / Dietro le porte chiuse*
Villa Vigoni (23-26 gennaio 2023)
"Beneventani se adunarunt ad unum consilium". Paradigma assembleare e Königsnahe nel Rhythmus de captivitate Hludovici imperatoris
- Forschungskolloquium zur Geschichte der Spätantike und des Frühen Mittelalters*
Friedrich-Meinecke-Institut, Freie Universität Berlin (17 gennaio 2023)

Framing the Beneventan elite (8th-9th centuries): Lombard Southern Italy at the periphery of the Carolingian world

L'apprendistato dello storico: la guerra nel medioevo

Sapienza Università di Roma (9-13 gennaio 2023)

discussant della sessione "Concepire la guerra nel Mediterraneo altomedievale"

2022

Storia medievale. Metodi e ricerche

Università Statale di Milano (23 novembre 2022)

Storie di straordinaria incomprensione: Adelchi di Benevento, Ludovico II e l'affermazione dell'autorità politica in Italia meridionale.

The Carolingian South: Power, Culture and Movement

Eberhard Karls Universität Tübingen (11-12 Ottobre 2022)

Asserting political authority in Lombard Southern Italy. Adelchis of Benevento and Emperor Louis II.

Aristocrazie in rete: élites e dinamiche sociali nell'Italia di Lotario I.

Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento (13-14 ottobre)

Anatomia di un'élite palatina. L'aristocrazia beneventana nel secolo IX

Death in Transition: New archaeological perspectives on burial practices and societal change

University of Stockholm (22-23 September 2022)

Were the Southern Italian Lombards Really Lombard? Problems and Approaches to Cemeteries and Funerary Practices in Lombard Southern Italy (6th-7th Centuries)

IMC International Medieval Congress

University of Leeds (4-7 luglio 2022)

Monastic Border Communities in Southern Italy between Lombards and Carolingians: San Vincenzo al Volturno and Montecassino, 8th-9th Centuries all'interno della sessione "Imagining Frontiers in Early Medieval Italy: Discourses and Identities"

Interruptions & Disruptions in the Medieval Mediterranean, 400-1500 - Society for the Medieval Mediterranean Conference 2022

University of Crete, Rethymnon (11-13 luglio 2022)

The long memory of fiscal properties. Public officials and monastic reconstructions in Lombard Southern Italy all'interno della sessione "Broken Balances. Circulation and Redistribution of Fiscal Resources in Medieval Southern Italy (9th-15th centuries)" che ho organizzato.

Archeologie della circolazione e fisco regio: navigazione interna, porti e diritti fra VIII e XIII secolo

Università di Torino (31 maggio-1 giugno 2022)

I diritti sulle acque nell'Italia meridionale longobarda: Montecassino e San Vincenzo al Volturno nel secolo X

Rulerly Presence and Representation in Pre-Modern Metropolitan Space

Deutsches Historisches Institut in Rom (23-26 Maggio 2022)

International workshop organised by the DFG Research Training Group 2337 "Metropolität in der Vormoderne"

Lombard Metropolises in Southern Italy. Elites and public authority during the 8th and 9th centuries.

2021

Dove va la storiografia? Seminari sulla medievistica italiana ed europea
ottobre 2021 - gennaio 2022

ciclo di seminari online organizzati insieme a Caterina Cappuccio (Bergische Universität Wuppertal)

L'Italia meridionale nel Medioevo: un centro politico, culturale ed economico (secoli V-XIII)

Centro di Cultura e Storia Amalfitana (8-11 dicembre 2021)

Benevento, Salerno (and Capua). Princes, elites, and cities in Lombard Southern Italy during the 8th and 9th centuries.

Ripensare la crisi: opportunità e percezioni nelle trasformazioni storiche dall'antichità a oggi

Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa (29 novembre-1 dicembre 2021)

L'Italia meridionale longobarda di fronte alla conquista carolingia. Transizione, ambiguità e affermazione politica dopo il 774.

Nuove Tendenze della medievistica italiana

Bergische Universität Wuppertal (19 ottobre 2021)

Italia meridionale longobarda: autorità politica e potere pubblico alla periferia degli imperi

Ispirazioni classiche e aspirazione culturali dei promotori della cultura polacca a Padova

Abbazia di Santa Giustina di Padova (14-15 ottobre 2021)

Il database Bo2022: uno strumento per la storia della mobilità accademica

X Héloïse Workshop - European Network on Digital Academic History

L'Europa delle Università: contesti comuni e peculiarità locali attraverso l'esame delle fonti (origini - XX secolo)

Università di Bologna (29-30 marzo 2021)

Accanto e attraverso Nodegoat. Il progetto Bo2022 sulla storia dell'Università di Padova

IV workshop dei dottorandi in Storia Medievale

Società italiana degli storici medievisti (28-29 gennaio 2021)

discussant della sessione "Echi di un impero lontano: notizie, memorie e resistenze di Bisanzio nell'Occidente altomedievale"

2020 *PRIN Latinitas Langobarda: Lingue, scritture e società nell'Italia Longobarda. Poteri e territorio*

Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Napoli Federico II (9 dicembre 2020)

Chiese private e fondazioni ducali nell'Italia meridionale longobarda

2019 *IX Héloïse Workshop - European Network on Digital Academic History*

Universität Leipzig (11-12 novembre 2019)

Another Nodegoat database on academic history? The Bo2022 project on the history of the university of Padova.

Oxford-Berlin-Padua Research Network "Mobility in Historical Perspective". Workshop 2: Mobility of Ideas

DiSSGeA, Università di Padova (3-5 ottobre 2019)

The university of Padua and the mobility of students (1222-1450)

Movement and Mobility in the Medieval Mediterranean - Society for the Medieval Mediterranean Conference 2019

Institut d'Estudis Catalans, Barcelona (8-11 luglio 2019)

Dead men overboard! The mobility of relics from the muslim world to Italy between 8th and 9th centuries all'interno della sessione "Movement

and Mobility in Uncertain Times: Changing Perspectives in the Mediterranean (II) - Celestial Mobilities: Monks, Relics and Devotion”

The State of the City. Current Approaches to Urbanism in Early Medieval Italy

Institute of historical research, London (31 maggio 2019)

Benevento, Salerno and Capua. The rise of capital cities in Lombard Southern Italy during the 8th and 9th centuries.

Il racconto della violenza: emozioni, genere e politica tra medioevo ed età contemporanea

DiSSGeA, Università di Padova (7-9 maggio 2019)

Congiure, lotte di fazioni, guerra civile. Conflitto politico e violenza nella Benevento longobarda del secolo IX.

Non-Royal Rulership in the Earlier Medieval West, c. 600-1200

School of History, University of Leeds (8-9 Aprile 2019)

Benevento before and after the fall of the Lombard Kingdom. From Ducatus to Principatus.

2018

Seminari di ricerca medievistica

Dipartimento Storia Culture Civiltà, Università di Bologna (9 ottobre 2018)

Vita Barbatì. Vescovi e principi nella Benevento longobarda

IMC International Medieval Congress

University of Leeds (2-5 luglio 2018)

Representation and Reality: A Beneventan Warrior Elite, 8th-9th Century all'interno della sessione “The Lombard Warrior Reconsidered”

I Convegno della medievistica italiana - SISMED Società italiana degli Storici medievisti

Bertinoro (14-16 giugno 2018)

La cattedra di Barbato. Autorità religiosa e rappresentazione pubblica a Benevento nella prima metà del secolo IX all'interno della sessione “Benevento tra potere pubblico, vescovi e musulmani. Nuove linee di ricerca per l'Italia meridionale nell'altomedioevo (secc. VIII-IX)” che ho organizzato. proceedings: <https://dx.doi.org/10.6093/rmoa/4986>

Seminari del Circolo medievistico romano

Deutsches Historisches Institut in Rom (23 maggio 2018)

Dal ducato al principato di Benevento. Strategie di distinzione e potere pubblico durante il regno di Arechi

2017

Communities, Imaginations and Emotions in the Medieval Mediterranean - Society for the Medieval Mediterranean Conference 2017

Ghent University (10-12 luglio 2017)

Monastic Border Communities in Southern Italy. A competition for Identity and Authority between Lombards and Carolingians? all'interno della sessione “Responses to Instability, Violence and Uncertainty in the Italian Peninsula from the Late-8th Century up to the Middle of the 10th Century”

IMC International Medieval Congress

University of Leeds (4-7 luglio 2017)

Christianizing Lombards in Southern Italy. Identity and Social Practices in the Vita Barbatì Episcopi Beneventani all'interno della sessione “Otherness, religion and local identities: Religious practices and inclusion in Medieval West”

Family, power, memory. Female monasticism in Italy from 700 to 1100

Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari Venezia (4 maggio 2017)

Il monastero femminile di Santa Sofia di Benevento. Ambizioni e limiti di un progetto politico e familiare nell'Italia meridionale longobarda

All along the watchtower. Ostacoli, limiti e censure nella ricerca storico-sociale

Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari Venezia (17 marzo 2017)

supporto all'organizzazione del seminario nel quadro del corso di dottorato in Studi storici, geografici e antropologici, presentazione dei casi di studio e partecipazione alla tavola rotonda.

Genere e Storia: nuove prospettive di ricerca – VII Congresso della SIS Società Italiana delle Storiche

Università di Pisa (2-4 febbraio 2017)

«Domna gloriosissima Scauniperga». Un genere per l'autorità politica nel ducato di Benevento? all'interno della sessione "Retorica e prassi nella costruzione dell'autorità politica tra antichità e alto medioevo: virilizzazione, de-virilizzazione e femminilizzazione"

I Seminario dei dottorandi in storia medievale – SISMED Società italiana degli Storici medievalisti

Università di Salerno (19-21 gennaio 2017)

La giustizia del duca di Benevento. Gestione dei conflitti, performatività e autorità politica nel Mezzogiorno longobardo (secolo VIII) all'interno della sessione "Il conflitto nel medioevo: poteri, pratiche, culture (secc. VIII-XIV)"

2016

Revealing Records VII Conference

King's College, London (6 maggio 2016)

Representing political authority after the Carolingian conquest. Sources and approaches for the study of Lombard Southern Italy (8th-9th centuries)

Borderlines XX Conference – Memory and Identity in the Medieval and Early Modern World

Trinity College, Dublin (15-17 aprile 2016)

The Golden Age of Arechis II. The historiography of Lombard Southern Italy from ethnic identity to urban awareness.

Southern Italy as Contact Area and Border Region during the Early Middle Ages.

Deutsches Historisches Institut in Rom (5-7 aprile 2016)

Alla periferia di due imperi. L'Italia meridionale longobarda nell'VIII e nel IX secolo

2015

Postgraduates seminars

Institute of Medieval Studies (SAIMS), University of Saint Andrews

«Domna gloriosissima Scauniperga». Shaping a gendered political authority in the duchy of Benevento (751-754)?

Seminario residenziale di Canazei – Dottorato in Studi Storici, Geografici, Antropologici

Università di Verona (18-20 giugno 2015)

«De res Wadulfi». Conflitto e ruolo ducale a Benevento nella prima metà del secolo VIII.

2014

Mondes méditerranéens et Italie méridionale au Moyen Âge III. La documentation.

Università di Salerno (22-26 settembre 2014)

partecipazione come borsista al seminario di studi dottorali organizzato dall'Ecole française de Rome e dall'Istituto storico italiano per il medioevo e presentazione di **La documentazione giudiziaria dell'Italia meridionale longobarda (VIII-X secc). Prospettive di ricerca.**

h) terza missione

- exhibitions /collaborazione con aziende** *Dalla parte delle streghe*
partecipazione al progetto espositivo di Spazio Volta (Piazza Mercato delle Scarpe, Bergamo) curato da Edoardo Cobelli e Tomboys don't cry (febbraio 2024)
- Ca' Select*
ricerca e consulenza storica per la **curatela** dell'esposizione permanente di Ca' Select (Montenegro S.r.l.), spazio polifunzionale situato a Cannaregio, Venezia (inaugurazione 2023) per il rilancio del marchio Select. L'esposizione è stata realizzata da [Studio Fludd](#) e si è concentrata su Venezia e il commercio internazionale delle spezie, sulla storia della cucina e della miscela di vini a Venezia e sulla storia aziendale di Select allo scopo di collegare il marchio con la storia e gli spazi urbani veneziani.
- tv** *Sky Arte*
partecipazione al format televisivo *Italia dimenticata* (2022) nella puntata su [Benevento longobarda](#).
- radio e podcast** partecipazione all'attività podcast di terza missione del Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità, Università di Padova e realizzazione di una puntata del podcast [Fluere](#)
- partecipazione al programma [L'isola deserta](#) (2023) a cura di Chiara Valerio per Rai Radio Tre
- partecipazione al podcast [Ph.Diaries](#) (2020) a cura di Carolina Boldoni per raccontare l'esperienza del dottorato di ricerca (puntata 3. *Humanities: cosa vuol dire fare un dottorato in ambito umanistico?*).
- partecipazione al podcast [l'M MEDieval AMALFI](#) (2020), a cura di Salvatore Liccardo (episode 2. *Lombard Southern Italy*)
- talks** presentazione del libro S. Gasparri & S. Gelichi, *Le isole del rifugio. Venezia prima di Venezia*, Roma 2024 a un pubblico generalista all'interno del contenitore culturale [Stroncature](#) (novembre 2024)
- lezione *Il Medioevo e il Rinascimento: da Giotto a Galileo* per la serie di [conferenze](#) sulla storia dell'Università di Padova organizzate dal Rotary Club Padova Est (ottobre 2022-giugno 2023)
- lezione *Longobardi da nord a sud: tre percorsi nell'alto medioevo* per il ciclo di conferenze (febbraio-aprile 2022) e *Vivere da donna nell'Italia longobarda* (febbraio-aprile 2023) all'[Università della Terza Età e delle Libere Età di Porcia](#) (PN)
- [International Staff Week: Celebrating University Anniversaries](#)
Padova-St. Andrews (7-10 giugno 2021)

presentazione del Progetto Bo2022: *Mapping academic population and students' mobility in the history of the University of Padua* a membri dello staff e ricercatori universitari impegnati nelle celebrazioni degli anniversari delle università di Padova e di St. Andrews per favorire lo scambio di esperienze e buone pratiche.

presentazione del libro *Stranieri. Itinerari di vita studentesca a Padova tra XIII e XVIII secolo* nel quadro delle celebrazioni dell'[ottocentenario](#) dell'Università di Padova (2022)

presentazione del libro *Italia meridionale longobarda* a un pubblico generalista, tra cui:

- *Dialoghi con gli autori del* [GRIMM - Gruppo di Ricerca per il Mezzogiorno Medievale](#) (2020)
- [Scacchiere storico](#) (2021)

[Padova meets München](#) (21 ottobre 2019)

partecipazione al workshop *Vigilance vs. Mobility* con la relazione: *The university of Padua and the mobility of students (13th-17th centuries)*. Il format *University of Padua meets...* è stato inaugurato dall'Ufficio Relazioni Internazionali per stimolare le interazioni con le università straniere, favorire lo scambio di esperienze e progettare attività future sul breve e medio periodo, amplificando al contempo la visibilità degli scambi internazionali.

formazione lezione *La mobilità studentesca* per il corso di formazione e aggiornamento organizzato in collaborazione con il Centro di Ateneo per i Musei e rivolto alle guide che lavorano presso l'Università di Padova (maggio-giugno 2022)

altro “A Padova sono venuto, come chi lascia uno stagno per tuffarsi nel mare”. *Storie di studenti e studentesse nei secoli*, a cura di Andrea Pennacchi, Cristina La Rocca e Giulia Zornetta. [Presentazione](#) del database Bo2022 alla comunità accademica e alla cittadinanza di Padova con reading teatrale.

partecipazione alla [Veneto Research Night](#) (edizioni 2019 e 2020) per la divulgazione alla cittadinanza delle ricerche in corso nei diversi dipartimenti dell'Università di Padova.

Storie patrie, rubrica di pillole di storia friulana in chiave ironica per *Mataran* - [Rivista satirica friulana](#) (2019-2020, in collaborazione con David Angeli).

i) Lingue conosciute:

Italiano (madrelingua), Inglese (avanzato), Francese (avanzato), Tedesco (principiante), Spagnolo (principiante), Armeno (principiante)

j) competenze informatiche

2/2025 Digital week organizzata dall'ufficio Digital Learning e Multimedia dell'Università di Padova per la formazione alla didattica online: **Wooflash** (creare contenuti didattici interattivi e adattivi, quiz, esercizi e lezioni personalizzate), **Lucrez-IA** in Moodle.

2/2025 corso di formazione per la realizzazione di **podcast** organizzato dal gruppo podcast di terza missione del DiSSGeA, Università di Padova

11/2024 seminario sull'insieme di applicativi chatbot realizzati con modelli di intelligenza artificiale, [Lucrez-IA](#), basato sul modello Claude di Anthropic.

5/2023 formazione per l'utilizzo del software open source **OJS3** (Open Journal Systems) per la pubblicazione di riviste scientifiche in open access organizzata da AlmaDL - Biblioteca Digitale dell'Università di Bologna: modulo base, editor, journal manager.

9/2022-04/2023 formazione per l'implementazione del database LACPI su piattaforma **Nodegoat** e incontri settimanali per la mappatura degli agenti del potere carolingio nella penisola italiana durante la prima metà del IX secolo (PRIN 2017: Ruling in hard times. Patterns of power and practices of government in the making of Carolingian Italy).

2/2021 Digital week organizzata dall'ufficio Digital Learning e Multimedia dell'Università di Padova per la formazione alla didattica online: piattaforma **Moodle** (allestire un corso, gestire la comunicazione, attività di quiz e survey, gamification), **Annoto**, accessibilità e copyright nella didattica online.

1/2021 workshop **marcatura XML** (epidoc) per l'implementazione del database FISCUS per la mappatura dei beni pubblici nella penisola italiana nei secoli IX-XII (PRIN 2017: Fiscal Estate in Medieval Italy. Continuity and Change (9th-12th centuries)

9/2020 Summer School MobiLab 2020 "Mobility & humanities: esperienze e strumenti digitali" organizzata dal DiSSGeA, Università di Padova per fornire ai ricercatori del dipartimento un quadro del panorama delle **digital humanities** e un approccio pratico all'utilizzo di alcuni strumenti informatici (**Recogito**, **Nvivo**, **ArcGis**)

5/2020 laboratorio **Zotero** organizzato dal Sistema bibliotecario di Ateneo dell'Università di Padova

2019-2021 progettazione e implementazione del database Bo2022 sulla piattaforma **Nodegoat** per mappare gli studenti laureati dell'Università di Padova durante il medioevo e la prima età moderna (DiSSGeA, Università di Padova: progetto Bo2022)

2015/2016 **CAPOD training courses**, Researcher Development Framework (University of St. Andrews, Scotland)

- IT training: Microsoft Access, Excel, Word, Powerpoint; Prezi
- Media awareness training (BBC workshop)
- Creating digital texts: a short introduction to text-encoding (**TEI**)
- Build a research website in under three hours – wordpress.com

2006 **ECDL** - European Computer Driving Licence (Liceo scientifico M. Grigoletti, Pordenone)

Uso di differenti sistemi operativi (Windows, Linux, IOS) e di alcuni tra i principali social network (Facebook, Twitter/X, Instagram, Mastodon; Bluesky); competenze di base in programmi di grafica (Adobe, Inkscape) e **GIS** - Geographic Information System e arcGis.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Data, 30/09/2025