

Ciro Giacomelli***Curriculum vitae et studiorum*****1. Posizione attuale**

02.12.2024-oggi — Ricercatore Universitario a tempo determinato in Tenure Track (RTT), in Filologia greca e latina presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità.

1.1 Posizioni precedenti

06.06.2022-01.12.2024 — Ricercatore Universitario a tempo determinato (RTDa) in Filologia Classica e Tardo-antica presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità.

01.11.2020-31.05.2022 — Professore a contratto di “Prova scritta di Greco” presso l'Università degli Studi di Padova, corso annuale di 72 ore (Corso di Laurea magistrale in Lettere Classiche e Storia Antica).

01.11.2018-31.10.2020 — Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità, Università degli Studi di Padova. Responsabile scientifico: prof.ssa Margherita Losacco [vd. allegati].

2018-2019 — Cultore della materia (Filologia greca).

2. Formazione

01.11.2014-8.03.2018 — Dottorato di Ricerca. Titolo conseguito con lode il 08/03/2018. In seguito a concorso (primo classificato con borsa), è stato iscritto al corso di dottorato in Scienze linguistiche, filologiche e letterarie presso l'Università degli Studi di Padova. Tesi in Filologia Classica dal titolo: “Il trattato pseudo-aristotelico Περὶ θαυμασίων ἀκουσμάτων (*De mirabilibus auscultationibus*). Storia della tradizione, edizione critica e commento filologico”. Dal 01/07/2015 è stato dottorando in co-tutela internazionale di tesi presso l'École Pratique des Hautes Études (EPHE-PSL) di Parigi [vd. allegati]

2012-2014 — Laurea Magistrale in Lettere classiche e Storia antica. Titolo conseguito con lode il 05/06/2014. Università degli studi di Padova. Media dei voti: 30/30.

2009-2012 — Laurea in Lettere (curriculum Lettere antiche). Titolo conseguito con lode il 27/09/2012. Università degli studi di Padova. Media dei voti: 29,71/30.

2.1 Titoli

2022 — Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 10/D4 – FILOLOGIA CLASSICA E TARDOANTICA, con giudizio unanime della Commissione (2022-2032) [vd. allegati].

3. Attività didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti**3.1 Attività didattica istituzionale (per contratto o affidamento)**

2024-2025: Docente responsabile (responsabilità didattica per affidamento di incarico istituzionale)

del corso di “Laboratorio di traduzione dal greco” (L-FIL-LET/02), corso di Laurea magistrale in Lettere classiche e Storia antica, **72** ore di lezione, presso l’Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità.

2023-2024: Docente responsabile (responsabilità didattica per affidamento di incarico istituzionale) del corso di “Laboratorio di traduzione dal greco” (L-FIL-LET/02), corso di Laurea magistrale in Lettere classiche e Storia antica, **72** ore di lezione, presso l’Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità.

2022-2023: Docente responsabile (responsabilità didattica per affidamento di incarico istituzionale) del corso di “Laboratorio di traduzione dal greco” (L-FIL-LET/02), corso di Laurea magistrale in Lettere classiche e Storia antica, **72** ore di lezione, presso l’Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità.

2019-2020: Professore a contratto del corso di “Prova scritta di Greco” (L-FIL-LET/02), corso di Laurea magistrale in Lettere classiche e Storia antica, **72** ore di lezione, presso l’Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità.

2021-2022: Professore a contratto del corso di “Prova scritta di Greco” (L-FIL-LET/02), corso di Laurea magistrale in Lettere classiche e Storia antica, **72** ore di lezione, presso l’Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità.

3.2 Attività didattica integrativa

2019-2020: Responsabile a contratto dell’attività “Laboratorio di Greco Base” (corso di introduzione alla lingua greca antica rivolto agli studenti afferenti ai corsi di Laurea in Lettere, Filosofia, Archeologia), per un totale di **50** ore di lezione. Università degli Studi di Padova.

2018-2019: Responsabile a contratto dell’attività “Laboratorio di Greco Base” (corso di introduzione alla lingua greca antica rivolto agli studenti afferenti ai corsi di Laurea in Lettere, Filosofia, Archeologia), per un totale di **50** ore di lezione. Università degli Studi di Padova.

2017-2018: Responsabile a contratto dell’attività “Laboratorio di Greco Base” (corso di introduzione alla lingua greca antica rivolto agli studenti afferenti ai corsi di Laurea in Lettere, Filosofia, Archeologia), per un totale di **25** ore di lezione. Università degli Studi di Padova.

3.3 Attività di servizio agli studenti

2021-2022: Correlazione di tesi di Laurea Triennale. Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari. Titolo dell’elaborato: *I lirici in Platone: prime indagini*. Relatore: M. Losacco. Data della discussione: 05.10.2022.

2021-2022: Correlazione di tesi di Laurea Triennale. Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari. Titolo dell’elaborato: *Per la storia del testo di Aristofane: note sul Marc. gr. 474*. Relatore: M. Losacco. Data della discussione: 08.09.2022.

2020-2021: Correlazione di tesi di Laurea Triennale. Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari. Titolo dell’elaborato: *I manoscritti del De marcure di Galeno: studio e collazione*. Relatore: M. Losacco. Data della discussione: 09.12.2021.

2019-2020: Correlazione di tesi di Laurea Magistrale. Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità. Titolo dell’elaborato: *I papiri di Plutarco: l’apporto delle testimonianze papirologiche alla tradizione dei Moralia*. Relatore: M. Losacco. Data della discussione: 16.07.2020.

2018-2019: Correlazione di tesi di Laurea Magistrale. Università degli Studi di Padova,

Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità. Titolo dell'elaborato: *I frammenti dell'Eolo di Euripide: saggio di edizione e commento*. Relatore: M. Losacco. Data della discussione: 04.12.2019.

2018-2019: Correlazione di tesi di Laurea Magistrale. Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità. Titolo dell'elaborato: *La Definizione dell'essere di Eustrazio di Nicea – Edizione critica, traduzione e commento*. Relatore: M. Losacco. Data della discussione: 22.10.2019.

3.4 Partecipazione a commissioni d'esame e di concorso

Commissioni d'esame (Università degli Studi di Padova)

A.A. 2023/2024-oggi: Membro della commissione d'esame del corso Tra Oriente e Occidente: da Bisanzio al Rinascimento italiano (Corso di Laurea Magistrale in Italian Medieval and Renaissance Studies). Titolare: N. Zorzi.

A.A. 2023/2024-oggi: Membro della commissione d'esame del corso di Paleografia Greca (corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche e Storia antica). Titolare M. Losacco.

A.A. 2023/2024-oggi: Membro della commissione d'esame del corso di Letteratura Greca, Letteratura Greca 1 e 2 (corso di Laurea Triennale in Lettere, Corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche e Storia antica, Filosofia). Titolare: D. Susanetti.

A.A. 2022/2023-oggi: Membro della commissione d'esame dei corsi di Storia e Civiltà Bizantina (Corsi di Laurea Triennale in Scienze Archeologiche, Storia e Storia dell'Arte), Letteratura Bizantina (Corso di Laurea Triennale in Lettere) e Filologia Bizantina (Corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche e Storia antica). Titolare: N. Zorzi.

A.A. 2018/2019-oggi: Membro della commissione d'esame dei corsi di Filologia Greca (Corso di Laurea Triennale in Lettere) e Storia e critica dei testi greci/Filologia greca (avanzato) (Corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche e Storia antica). Titolare: M. Losacco.

Commissioni per esami finali di Dottorato

22.02.2024: Membro supplente della Commissione Giudicatrice del Corso di Dottorato in "Scienze Umanistiche" presso l'Università degli Studi di Messina (XXXV ciclo).

21.06.2023: Membro supplente della Commissione Giudicatrice del Corso di Dottorato in "Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie" presso l'Università degli Studi di Padova (XXXVI ciclo)

Commissioni di concorso per Assegni di ricerca (Università degli Studi di Padova)

30.11.2023: Membro effettivo della Commissione di selezione per un Assegno di tipo 'A' per lo svolgimento di attività di ricerca. Progetto di ricerca: ERC-2021-STG FRAGARIST I frammenti di Aristotele: Ricostruzione delle opere perdute di Aristotele. Responsabile Scientifico: G. Verhasselt.

12.10.2023: Membro effettivo della Commissione di selezione per un Assegno di tipo 'A' per lo svolgimento di attività di ricerca. Progetto di ricerca: Il miglior medico legge Platone: le citazioni platoniche nelle opere di Galeno. Responsabile Scientifico: M. Losacco.

19.07.2023: Membro effettivo della Commissione di selezione per un Assegno di tipo 'A' per lo svolgimento di attività di ricerca. Progetto di ricerca: ERC-2021-STG FRAGARIST I frammenti di Aristotele: ricostruzione delle opere perdute di Aristotele. Responsabile Scientifico: G. Verhasselt.

3.5 Attività di valutazione nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

03.2024: Valutatore per la dissertazione dottorale della dott.ssa Eugenia Riccio, Corso di Dottorato in Scienze del testo dal medioevo alla modernità: Filologie medievali, Paleografia, Studi romanzi, Sapienza Università di Roma.

4. Altri incarichi presso l'Università degli Studi di Padova

01.9.2023: Membro effettivo del Gruppo di lavoro "Assicurazione Qualità del Dipartimento" presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità dell'Università degli Studi di Padova.

01.10.2024: Membro del GAV (Gruppo Accreditamento e Valutazione) del Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Storia Antica, Università degli Studi di Padova (presidente: prof. Francesco Lubian).

5. Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

01.02-30.03.2024 e 01.09.24-31.10.24: Petra Kappert Fellowship presso il Centre for the Study of Manuscript Cultures (Universität Hamburg – Cluster of Excellence Understanding Written Artefact, Hamburg), invitato dal prof. Christian Brockmann [vd. **allegati**].

18.06-03.08.2018: Summer Fellow presso Dumbarton Oaks Research Library and Collections (Washington D.C.). Sezione di Byzantine Studies. Harvard University [vd. **allegati**].

26.03-07.04.2018: Boursier presso la Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité Classique (Vandoeuvres – Genève) [vd. **allegati**].

6. Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

01.11.2018-31.10.2020 — Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità, Università degli Studi di Padova. Responsabile scientifico: prof.ssa Margherita Losacco. Titolo della ricerca: "‘Fra scienza e meraviglia’: il *De mirabilibus auscultationibus* ps.-aristotelico nella tradizione paradossografica greca".

2017-2019: Titolare di cinque contratti di ricerca retribuiti (totale del finanziamento ricevuto: 30.000 euro) stipulati con la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (D. Harlfinger e L. Koch) per collaborare al progetto "Commentaria in Aristotelem Graeca et Byzantina" [vd. **allegati**].

- 1) 01.06.2017-30.11.2017. Descrizione scientifica di 40 manoscritti greci della Biblioteca Nazionale Marciana (Venezia) inerenti al tema "Griechische Aristotelestradition".
- 2) 24.11.2017-30.11.2017. Descrizione scientifica del codice di Heidelberg, Universitätsbibliothek, Palat. gr. 129, quaderno autografo del dotto bizantino Niceforo Gregora. Trascrizione ed edizione degli *excerpta* aristotelici ivi contenuti.
- 3) 01.06.2018-21.12.2018. Descrizione scientifica di 40 manoscritti greci della Biblioteca Nazionale Marciana (Venezia) inerenti al tema "Griechische Aristotelestradition".
- 4) 24.06.2019-30.09.2019. Descrizione scientifica di 20 manoscritti greci che trasmettono il testo pseudo-aristotelico *De mirabilibus auscultationibus*.

- 5) 20.09.2019-10.12.2019. Trascrizione ed edizione degli scolî autografi di Bessarione ai *Parva naturalia* nei codici Marc. gr. 200 e 212.

Ad oggi sono state completate le descrizioni dei codici seguenti (**100 manoscritti, per un totale di oltre 550 p. di descrizioni**): Venezia, Biblioteca nazionale Marciana: Marc. gr. Z. 194; 201; 202; 203; 204; 205; 208; 209; 210; 211; 212; 213; 214; 215; 216; 217; 218; 219; 220; 221; 222; 223; 224; 225; 226; 227; 228; 229; 230; 231; 232; 233; 234; 235; 237; 238; 239; 255; 256; 257; 258; 261; 263; 264; 265; 308; 333; 379; 406; 491; 508; 523; 524; 528; 591; 599; 600; 601; 604. Gr. App. Class.; IV 05; IV 06; IV 07; IV 11; IV 13; IV 14; IV 15; IV 16; IV 17; IV 18; IV 19; IV 20; IV 21; IV 22; IV 24; IV 33; IV 47; IV 48; IV 49; IV 53; IV 58; XI 22; XI 23. Heidelberg, Universitätsbibliothek, Pal. gr. 129. Le descrizioni sono pubblicate in open-access sul sito: <<http://www.bbaw.de/forschung/-cagb/ubersicht>>).

7. Premi e borse di studio

- 01.08.2016-31.10.2017:** Vincitore, in seguito a selezione nazionale, di una Borsa di mobilità (finanziamento totale 5.570 euro) conferita dall'Università Italo-Francese (Bando vinci 2016) per sostenere le spese della co-tutela internazionale di tesi [**vd. allegati**].
- 18-20.11.2015:** Vincitore di borsa bandita dalla Scuola Normale Superiore di Pisa, per partecipare alla X Settimana di Formazione GrAl – Incontri di culture, 2015 “Le opere zoologiche di Aristotele”
- 31.08-3.09.2015:** Ha partecipato come borsista alla Summer School “Aldo Manuzio e il libro del Rinascimento tra produzione e collezionismo”, organizzata dalla Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano).
- 30.06-12.07.2014:** Vincitore di borsa di studio per partecipare alla “VI^e Université d’été” organizzata a Salonicco dal 30 giugno al 12 luglio 2014 dal Centre d’Études Byzantines, Néo-helléniques et Sud-est Européennes dell’École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi e dalla municipalità di Salonicco.
- 17-22.03.2014:** In seguito a selezione, ha partecipato con una borsa finanziata dalla Fritz Thyssen Stiftung al seminario “Philologia Philosophica Herbipolensis III” International Seminar on the transmission of Ancient Philosophical Texts. Würzburger Zentrum für Epikureismusforschung, Universität Würzburg.

8. Altre esperienze formative e di studio

- 2014-2015:** Ha partecipato all’“Autunno Paleografico”, organizzato dalla “Societas veneta per gli studi religiosi” (sede di Padova, insegnante E. Martellozzo-Forin), Introduzione alla paleografia dei documenti d’archivio medievali (X-XV secolo). 30 ore di lezione ed esercitazioni.
- 2-7.03.2014:** In seguito a selezione, ha frequentato la settimana di formazione all’edizione di testi classici “Stage d’ecdote 2014”, organizzata dall’Institut des Sources Chrétiennes (CNRS-HiSoMA), Lyon.
- 16-24.09.2013:** Ha frequentato, in seguito a selezione, l’Undicesimo Seminario Papirologico Fiorentino, Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Firenze.

9. Collaborazioni e partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali

Nel 2022, in occasione del **Congresso Internazionale di Studi Bizantini** tenutosi fra Padova e Venezia, ha collaborato all’organizzazione della mostra “Tra Oriente e Occidente. Dotti

bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano”, curata da Niccolò Zorzi (Università di Padova).

In primavera 2022, nell’ambito del **“Project Theophrastus”** e in continuità con la collaborazione al progetto di Lovanio (vd. subito *infra*), ha partecipato a un Colloquio internazionale, che si è tenuto a Nizza (organizzatori: A. Zucker, S. Schorn, R. Mayhew, O. Hellmann), incentrato sul *De mirabilibus auscultationibus* attribuito ad Aristotele.

Dal gennaio 2017 collabora al progetto **“Die Fragmente der Griechischen Historiker” continued** della KU di Lovanio (dir. prof. S. Schorn), lavorando all’edizione del testo del *De mirabilibus auscultationibus* (il commento sarà a cura di Irene Pajón Leyra)

Dal giugno 2016 collabora con la **Biblioteca Nazionale Marciana** di Venezia alla revisione e compilazione delle schede descrittive pubblicate on-line nell’“Archivio dei Possessori”.

10. Conferenze, convegni e seminari (in qualità di relatore)

1. 27-28.11.2024. “Appunti sul greco di Trissino, note paleografiche e testuali”, Convegno di studi “La prima volta che queste lettere si sono usate”, Giovan Giorgio Trissino a cinquecento anni dalle prime stampe (1524-2024), Vicenza, Odeo Olimpico-Palazzo Cordellina, Università degli Studi di Padova-Accademia Olimpica di Vicenza (su invito).
2. 21-22.11.2024. “Il contesto umanistico padovano nei rapporti tra Francesco della Rovere e il card. Bessarione”, Convegno di studio “Francesco della Rovere (Sisto IV). Formazione e attività tra Savona e Padova”, Università di Genova-Centro Studi Antoniani di Padova (su invito).
3. 17.10.2024. “The Threefold Cord: Philology, Codicology, and Palaeography”, Thursday Lecture at the Centre for the Study of Manuscript Cultures (CSMC), Hamburg, Universität Hamburg, Cluster of Excellence ‘Understanding Written Artefact’ (su invito).
4. 11.10.2024. “A Newly Discovered Book Collection: The Library of Ioannes Kanaboutzes”, Konferenz des Akademievorhabens “Etymologika” “Gelehrte Manuskripte und Texte zwischen Byzanz und Italien: Überlieferungswege, Rezeption und Auslegung”, Hamburg, Universität Hamburg, 10-11 ottobre 2024 (con J. Maksimczuk, su invito).
5. 11.03.2024. “Byzantine Readers of Iamblicus’ *De Pythagorica secta*. Notes on the Manuscript Transmission of the Text”, Seminario internazionale “Pythagoras Byzantinus”, MSH/EPHE, Paris. Programme organisé par le Centre de Recherche sur la Philosophie grecque de l’Académie d’Athènes en collaboration avec le LEM UMR 8584 (su invito).
6. 01.12.2023. “Unraveling Complexity: Ms. Heid. Palat. gr. 129 – A Multi-Layered Byzantine Notebook”, Workshop internazionale “Accumulating Notes: Notebooks, Diaries and Related Examples of Everyday Writing as Multilayered Written Artefacts”, Centre for the Study of Manuscript Cultures-Universität Hamburg, Hamburg, 1-2 dicembre 2023 (su invito).
7. 26.10.2023. “The Medieval Latin Translations of the *De mirabilibus auscultationibus* (13th-15th c.) and the Manuscript Transmission of the Original Greek Text”, Convegno internazionale “1973-2023: Celebrating half a Century of Aristoteles Latinus in Leuven”, KU Leuven, Leuven, 25-27 ottobre 2023 (su invito).
8. 15.09.23. “Writing Greek in the Venetian Renaissance. The Letters of Vincenzo Querini”, Convegno internazionale “Greek Books in the Sixteenth Century between Venice and the Eastern Mediterranean”, University of Cyprus, Nicosia, 15-17 settembre 2023 (su invito).
9. 01.04.2023. “Per gli studi aristotelici di Giorgio Valla: traduzioni latine e manoscritti greci”,

- Convegno internazionale “Giorgio Valla e la sua biblioteca”, Modena, Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Modena, 31 marzo-1 aprile 2023 (su invito).
10. 25.01.2023. “Notes on the Late Antique and Middle Byzantine Transmission of the Greek Organon”, Convegno internazionale “Texto en Transformación: transmission griega y recepción Latina de las obras de Aristóteles”, Universidad de Granada, 24-26 gennaio 2023 (su invito).
 11. 30.09.2022. “Codex Marcianus gr. Z 201”, Convegno internazionale “Reading Ancient Texts in Byzantium. Aristotle and his Byzantine Readers (9th/10th c.) – Photius the Reader”, 29 settembre-1 ottobre 2022, Department of Byzantine Studies, Universität Wien, Vienna (su invito).
 12. 25.08.2022. “Niccolò Leonico Tomeo (1456-1531) e l’Umanesimo greco a Padova e Venezia”, 24th International Congress of Byzantine Studies “Byzantium – Bridge Between Worlds”, Venezia e Padova, 22-27 agosto 2022.
 13. 01.07.2022 “The Library of a 16th Century Mathematician. The Case of Matteo Macigni (c. 1510-1582)”, Warburg Institute Workshop “Organizing Libraries from Antiquity to the Renaissance”, Warburg Institute, 30 giugno-1 luglio 2022.
 14. 21.04.2022 “The Text of *De Mirabilibus Auscultationibus*: Observations on its Structure and Transmission”, Convegno internazionale “The Aristotelian Mirabilia”, Nizza, CNRS-Université Côte d’Azur, 21-23 Aprile 2022 (su invito).
 15. 18.09.2021 “Niccolò Leonico Tomeo (1456-1531) e l’Umanesimo greco a Padova”, Giornata di Studio Internazionale “I Greci della sala dei XL dell’Università di Padova”, Università degli Studi di Padova (su invito).
 16. 21.10.2019 “LiVE: Libri Veneti in Europe. Greek Manuscripts from Venice to Europe”, panel “Vigilance vs. Mobility LMU meets Padua”, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità, Università degli Studi di Padova (su invito).
 17. 07.11.2018 “Da Aristotele a Bessarione. Codici di Aristotele e dei suoi commentatori nella biblioteca bessarionea”, Convegno Internazionale “Giornata di Studi Bessarionei”, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (su invito).
 18. 15.09.2018 “Codici di commentatori di Aristotele nella Biblioteca Marciana di Venezia: primi risultati di uno spoglio del fondo e prospettive di ricerca”, “IX^e Colloque Internationale de Paléographie grecque”, Paris, Sorbonne-École Normale supérieure (su invito).
 19. 09.07.2018 “*Mirabilia* in Byzantium: the appendix of the ps.-Aristotelian treatise Περὶ θαυμασίων ἀκουσμάτων”, Dumbarton Oaks Research Library, Washington D.C. (“Fellow Talk”, vd. sopra § 5).
 20. 11-13.06.2018 – “Bessarione traduttore di Pietro Lombardo: note filologiche, paleografiche e codicologiche”, Convegno Internazionale “Translation Activity in Late Byzantium” – Università Ca’ Foscari, Venezia (su invito).
 21. 29-30.06.2017. “Libri greci in Veneto nel XVI secolo (prestati, scambi, biblioteche private): prospettive di ricerca”, Convegno Internazionale “Biblioteche private e produzione di libri manoscritti greci a Venezia nel Cinquecento” (Univ. di Torino – Biblioteca Nazionale Universitaria) (su invito).
 22. 15.06.2017 “Le texte du Ps.-Aristote entre Orient et Occident: la traduction latine du *De mirabilibus auscultationibus* par Barthélemy de Messine (XIII^e s.)”, IV^e journée d’études doctorales della équipe de recherche SAPRAT (Savoirs et Pratiques du Moyen Âge au XIX^e siècle) – EPHE, Paris.

Negli anni 2017-2019 ha presentato seminari nel quadro delle attività didattiche relative ai corsi di paleografia e filologia classica presso l'EPHE di Parigi (due lezioni nel quadro del seminario di B. Mondrain) e l'Università di Padova (nell'ambito dell'insegnamento di filologia classica, M. Losacco, e paleografia greca, N. Zorzi, cinque seminari in totale).

11. Competenze linguistiche

- Italiano: madrelingua
- Inglese: fluente (C1)
- Tedesco: fluente (Goethe-Zertifikat Deutsch B2: giugno 2014, "sehr gut")
- Francese: fluente (C1)

12. Affiliazioni e altre attività scientifiche

Da giugno 2023 fa parte della Consulta universitaria di Filologia Classica.

Da marzo 2023 è Socio dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini (AISB).

Dal 2018 ha svolto regolarmente le funzioni di revisore anonimo per contributi di filologia classica per riviste e collane nazionali e internazionali.

Dal gennaio 2016 è membro effettivo della "Societas Veneta per la storia religiosa" (partecipazione a seminari e incontri, con cadenza mensile, dedicati alla storia religiosa, in particolare monastica, medievale e moderna; organizzazione di ricerche d'archivio e corsi di paleografia e diplomatica).

13. Attività di terza missione

- **8.05.2024** • Lezione (2 ore) sul tema "L'Umanesimo tra Oriente greco e Occidente latino" presso il Liceo Statale "Giuseppe Berto" di Mogliano Veneto (TV), rivolta alla classe 3CA (docente prof. N. Basso).
- **marzo-aprile 2024** • membro della commissione regionale per la valutazione delle prove relative alle Olimpiadi di Lingue e Civiltà Classiche (Ministero dell'Istruzione e del merito, USR per il Veneto) – XII Edizione – fase regionale per l'a.s. 2023/2024. Sezione di greco.
- **marzo-aprile 2023** • membro della commissione regionale per la valutazione delle prove relative alle Olimpiadi di Lingue e Civiltà Classiche (Ministero dell'Istruzione e del merito, USR per il Veneto) – XI Edizione – fase regionale per l'a.s. 2022/2023. Sezione di greco.
- **marzo-aprile 2022** • membro della commissione regionale per la valutazione delle prove relative alle Olimpiadi di Lingue e Civiltà Classiche (Ministero dell'Istruzione, USR per il Veneto) – X Edizione – fase regionale per l'a.s. 2021/2022. Sezione di greco.
- **Pubblicazione divulgativa in rivista a diffusione locale** • *Tracce dell'Umanesimo greco a Padova*, in *Padova e il suo territorio*, 218 (luglio-agosto 2022), p. 31-35 (presentazione della mostra tenutasi presso i Musei Civici).

14. Pubblicazioni

A. Monografie

1. **Trattato scientifico** – *Ps.-Aristotele, »De mirabilibus auscultationibus«: Indagini sulla storia*

della tradizione e ricezione del testo, Berlin-Boston, W. de Gruyter, 2021 (Commentaria in Aristotelem Graeca et Byzantina, Series Academica, 2). p. XVIII, 458.

2. **Edizione critica** – *Aristotelis Libellus de admirandis in natura auditis* Antonio Beccaria interprete, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2022 [stampa marzo 2023] (Il ritorno dei classici nell'Umanesimo. III. Edizione nazionale delle traduzioni dei testi greci in età umanistica e rinascimentale, 13). p. X, 206.
3. **Edizione critica** – *Ps.-Aristotele, De mirabilibus auscultationibus*. Edizione critica, traduzione e commento filologico, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei-Bardi Editore Commerciale, 2023 (Supplemento al Bollettino dei Classici, 37). p. 410.

B. Curatele

1. (con N. Zorzi) *Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano*. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022), Padova, Padova University Press, 2022 [autore unico di 22 schede catalografiche estese].

C. Articoli in rivista

N.B. Tutti i contributi in collaborazione con altri autori (nrr. 11 e 12) recano indicazione delle sezioni spettanti al candidato. Con un asterisco (*) sono indicate le riviste di fascia A; il segno (+) indica le riviste scientifiche.

1. * *Un altro codice della Biblioteca di Niceforo Gregora: il Laur. plut. 86, 3 fonte degli estratti nel Pal. gr. 129*, in *Quaderni di storia* 80 (2014), p. 217-241.
2. * *Per le fonti dell'Aldina dei Rhetores Graeci: il Vat. Pal. gr. 66*, in *Segno e testo* 14 (2016), p. 561-602.
3. + *Giovanni Battista da Lion (c. 1480-1528) e la sua biblioteca greca*, in *Quaderni per la storia dell'Università di Padova* 49 (2016), p. 35-159 e tavv. 1-6.
4. * *Sulla tradizione manoscritta di [Arist.] De mirabilibus auscultationibus*, in *Bollettino dei Classici* 37-38 (2016-2017), p. 39-95.
5. * *Un autografo di fra Urbano Bolzanio dalle Fosse, umanista bellunese. Con appunti sulla sua biblioteca greca*, in *Italia medioevale e umanistica* 58 (2017), p. 243-279.
6. * *Restauri papiani. Parte prima: il frammento 10 Norelli*, in *Vetera Christianorum* 54 (2017), p. 53-84.
7. * *Restauri papiani. Parte seconda: il frammento 17 Norelli*, in *Vetera Christianorum* 55 (2018), p. 147-160.
8. * *Su di un codice greco di Giovanni Zaccaria Attuario nella Biblioteca Civica di Padova (C.M. 644)*, in *Revue d'histoire des textes*, n.s., 13 (2018), p. 93-127.
9. * *Appunti sulla tradizione manoscritta di Giuliano l'Apostata: il Par. gr. 2964*, in *Segno e testo* 16 (2018), p. 247-263.
10. + *Le Patavinus Antonianus XVII 370 et ses possesseurs*, in *Pecia. Le livre et l'écrit* 20 (2017), p. 45-79.
11. * (in collaborazione con David Speranzi) *Dispersi e ritrovati. Gli Oracoli caldaici, Marsilio Ficino e Gregorio (iero)monaco*, in *Scripta* 12 (2019), p. 113-142.
12. * *I libri greci di Matteo Macigni: contributo allo studio di una biblioteca umanistica*, in *La parola del passato* 407 (2019), p. 361-420.

13. ⁺(in collaborazione con Francesca Zanon) *Vicende antiche e moderne di un codice di Plutarco* (Patav. Bibl. Univ. 560 + Heid. Pal. gr. 153). *Fra Costantinopoli, Padova e Heidelberg*, in *Codices Manuscripti & Impressi* 120/121 (2020), p. 1-25.
14. * *Clemente di Alessandria e gli apologeti greci fra Areta e Basilio Minimo (?)*. *Il Mutinense* α.S.5.9, in *Medioevo Greco* 20 (2020), p. 95-117.
15. * *Per i 'Graeca' di Giovanni Calpurnio*. *Codici, postillati e alcune nuove attribuzioni*, in *Archivum Mentis* 9 (2020), p. 85-136.
16. * *La Vita Procli di Marino di Neapoli fra Niceforo Gregora e Bessarione*. *Appunti sul Laur. plut. 86.3, con osservazioni sulla storia del testo del De Pythagorica secta di Giamblico in età Umanistica*, in *Segno e testo* 18 (2020), p. 283-305.
17. * *Una praelectio omerica di Niccolò Leonico Tomeo (BAV, Ross. 997)*, in *Studi di Erudizione e Filologia Italiana* 9 (2020), p. 103-141.
18. * *Medica Patavina*. *Codici greci di medicina a Padova, fra Bessarione, Niccolò Leonico Tomeo e Marco Antonio della Torre*, in *Revue d'histoire des textes*, n.s., XVI (2021), p. 75-113.
19. *The Manuscripts of Galen in the Library of Cardinal Bessarion: A Reappraisal*, in *Arts et Savoirs* 15 (2021), p. 1-14 (<https://journals.openedition.org/aes/3643>).
20. * *Il lungo viaggio di un manoscritto*. *Il Luciano Vat. Pal. gr. 73, da Bisanzio all'Italia*, in *Bollettino dei Classici* 42 (2021), p. 77-103.
21. * *C.G. on Anton Sadovskyy, The Manuscript transmission of Plato's Laws: books 1 and 5*, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2023.01.21 (<https://bmcr.brynmawr.edu/2023/2023.01.21/>).
22. * *Sulla più antica circolazione dell'Organon di Aristotele*. *Indagini sui codices vetustissimi*, in *Segno e testo* 21 (2023), p. 137-200.
23. * (in collaborazione con José Maksimeczuk) *John (Canabutzes), a Student of George Scholarius: His Script and His Books*, in *Scriptorium* 77 (2023), 75-117.
24. * *C.G. on Alessandra Palla, La seconda epistola ad Ammeo di Dionigi di Alicarnasso: studi sulla tradizione manoscritta*, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2024.03.14 (<https://bmcr.brynmawr.edu/2024/2024.03.14/>).
25. *From Scroll to Codex: Codicological Remarks on the Late-Antique Transmission of Aristotle's Organon in Light of its Oldest Witnesses*, in *Manuscript Cultures*, 24 (2024), p. 63-89.
26. * *Giorgio Valla as a Translator of Aristotle*. *Philological remarks on his Latin translations of Poetics, Magna Moralia, and De Caelo*, in *Medicina nei Secoli*, 36.2 (2024), p. 139-156.

D. Contributi in volume

1. Traduzione (con commento) del capitolo 62 (Prassagora) della *Bibliotheca* di Fozio, in *Fozio, Biblioteca*, introduzione di Luciano Canfora, nota sulla tradizione manoscritta di Stefano Micunco. A cura di Nunzio Bianchi e Claudio Schiano, Pisa, Edizioni della Normale, 2016 (pp. 46-47, 985-986).
2. Traduzione (con commento) del capitolo 64 (Teofane di Bisanzio) della *Bibliotheca* di Fozio, in *Fozio, Biblioteca*, introduzione di Luciano Canfora, nota sulla tradizione manoscritta di Stefano Micunco. A cura di Nunzio Bianchi e Claudio Schiano, Pisa, Edizioni della Normale, 2016 (pp. 55-56, 989-991).
3. Traduzione (con commento) del capitolo 236 (Metodio di Olimpo, *De autexusio*) e della prima parte del cap. 237 (Metodio di Olimpo, *Il banchetto*) della *Bibliotheca* di Fozio, in *Fozio*,

- Biblioteca*, introduzione di Luciano Canfora, nota sulla tradizione manoscritta di Stefano Micunco. A cura di Nunzio Bianchi e Claudio Schiano, Pisa, Edizioni della Normale, 2016 (pp. 531-538, 1132-1134).
4. *Ferdinando Geremia (1906-1944): spunti di riflessione dalle pagine de "La Riscossa" del 1926*, in V. Vozza (cur.), *La Chiesa Evangelica Metodista di Padova. Appunti di storia nel 150° anniversario della sua fondazione (1866-2016)*, Padova, CLEUP, 2017, p. 385-401.
 5. *Greek Manuscripts in Padua. Some new Evidence*, in R.M. Piccione (cur.), *Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice*, Berlin, W. de Gruyter, 2020 (Transmissions, 1), p. 197-220.
 6. *Dal manoscritto alla stampa. Codici veneziani e editiones principes di Aristotele e i suoi commentatori*, in B. Mondrain, M. Cronier (cur.), *Le livre manuscrit grec: écritures, matériaux, histoire*, Paris, Collège de France, 2020 [ma stampa 2021], p. 723-753.
 7. *Lo studio del greco a Padova nel Rinascimento*, in E. Pietrobon (cur.), *Intellettuali e uomini di corte. Padova e lo spazio europeo fra Cinque e Seicento*, Roma-Padova, Donzelli, 2021, p. 225-239 e 281-284 (bibliografia ragionata).
 8. *Aristotele e i suoi commentatori nella biblioteca di Bessarione. I manoscritti greci*, in A. Rigo, N. Zorzi (cur.), *I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa*, Turnhout, Brepols, 2021 [stampa 2022] (Bibliologia, 59), p. 219-275.
 9. *Bessarione traduttore di Pietro Lombardo*, in P. Athanasopoulos (cur.), *Translation Activity in Late Byzantine World: Context, Authors, and Texts*, Berlin, W. de Gruyter 2022 (Byzantinisches Archiv, Series Philosophica, 4), p. 475-529.
 10. *Libri e biblioteche greche a Padova*, in N. Zorzi, C. Giacomelli (cur.), *Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano*, Padova, Padova University Press, p. 24-42.
 11. *Niccolò Leonico Tomeo e Omero. Gli studi giovanili di un aristotelico padovano del Rinascimento*, in J. Butcher, P. Megna, N. Wilson (cur.), *Studi sulla riscoperta umanistica di Omero*, Città di Castello, Nuova Prhomos, 2023, p. 161-187.
 12. *Suspicious toponyms in the De mirabilibus auscultationibus: textual problems, "forgeries," and methodological issues*, in S. Schorn, R. Mayhew (cur.), *Historiography and Mythography in the Aristotelian Mirabilia*, Abingdon, Routledge, 2023 [copyright 2024] (Rutgers University Studies in Classical Humanities, 22), p. 234-257.
 13. *The Text of De mirabilibus auscultationibus. Observations on Its Structure and Transmission*, in A. Zucker, R. Mayhew, O. Hellmann (cur.), *The Aristotelian Mirabilia and Early Peripatetic Natural Science*, Abingdon, Routledge, 2024 (Rutgers University Studies in Classical Humanities, 23), p. 11-25.

E. Recensioni

1. P. Maraval, *Constantin le Grand*, Paris 2011, in *Studia Patavina*, 60 (2013), p. 746-748.
2. L. Coco, *La formazione del principe. Massime sull'esercizio del potere*, in *Ricerche di storia sociale e religiosa*, 90 (2018), p. 119-121.
3. *Dionis Chrysostomi De Ilio non capto* Francisco Philelfo interprete, *De philosophia, De philosopho, De ornatu philosophi* Georgio Merula interprete, a cura di F. De Nicola, Firenze 2020, in *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, n.s., 19 (2022), p. 429-434.

F. In corso di stampa (contributi già accettati per la pubblicazione e in bozze)

1. **Articolo** – *Il Salterio di Parigi (Paris. gr. 139) a Venezia. Appunti sulle acquisizioni veneziane di Jean Hurault de Boistaillé*, in D. e F. Lauritzen, C. Förstel (cur.), *Le Psautier de Paris*, Paris, École des Chartes, 2024 (accettato per la stampa, dattiloscritto inviato, 20 p.).
2. **Articolo** – *Leggere Aristotele al Concilio. Note sul Marc. gr. 205 e i suoi copisti*, in P. Gatsioufa, J.J. Valverde-Avril (cur.), *Text in Change: Greek Transmission and Latin Reception of Aristotle's Works*, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2024 (accettato per la stampa; dattiloscritto inviato all'editore di 34 p.).
3. **Articolo** – *Classici greci a Creta, tra filologia e paleografia*, in M. Detoraki-Flusin, B. Daskas (cur.), *Book Culture, Erudition and Scholarship in Venetian Crete (15th-16th c.)*, Berlin-Boston, W. de Gruyter (accettato per la stampa, dattiloscritto inviato all'editore di 30 p.).
4. **Articolo** - *L'identità dell'Anonymus χ-λ Harlfinger. Note sulla prima giovinezza di Bessarione*.

G. Studi e progetti in corso (selezione)

1. **Articolo** – *Bartholomew of Messina and his translation of the De mirabilibus auscultationibus. Towards a critical edition of the text* (consegna prevista per giugno 2024).
2. **Articolo** – *Gli studi greci di Vincenzo Quirini e Tommaso Giustiniani. Con l'edizione delle Epistulae Graece scriptae* (consegna prevista a fine ottobre 2024).
3. **Articolo** – *Ermolao Barbaro lettore dei Magna Moralia: le note e la biblioteca di un aristotelico del rinascimento* (consegna prevista per novembre 2024).
4. **Articolo** – *Lettori bizantini e rinascimentali del Marc. gr. 201: Niceforo Gregora e Giovanni Argiropulo* (consegna prevista per gennaio 2025).
5. **Edizione critica con commento scientifico** – *Gregorio Ieromonaco, Supplica ed Encomio in onore di Bessarione*. Edizione critica, traduzione e commento (consegna prevista per ottobre 2025).
6. **Edizione critica** – *Aristotelis quae feruntur De mirabilibus auscultationibus. Translatio Bartholomaei de Messana*, pubblicazione prevista per la collana "Aristoteles Latinus" (Leuven, KU, resp. Lisa Devriese).

Padova, 26 ottobre 2024

I dati qui riportati sono esposti nella forma di "Dichiarazione sostitutiva di certificazione", e presentati nella consapevolezza che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 D.P.R. n. 445/2000.