

Luciano Bossina
Elenco delle pubblicazioni

1. *Monografie*
2. *Articoli, saggi, memorie*
3. *Curatele*
4. *Traduzioni*
5. *Recensioni*
6. *Articoli su quotidiani e riviste di divulgazione*

1. Monografie

- 1.1 *Teodoreto restituito. Ricerche sulla catena dei Tre Padri e la sua tradizione*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2008 («Studi e ricerche», 68).
- 1.2 *Wie kann das ein Artemidor-Papyrus sein? Ma come fa a essere un papiro di Artemidoro?* (con L. Canfora), Edizioni di Pagina, Bari 2008 («Ekdosis», 6).
- 1.3 *Stoa, Ellenismo e catastrofe tedesca*, Edizioni di Pagina, Bari 2012 («Ekdosis», 10).
- 1.4 *Lo scrittoio di Guido Gozzano. Da Omero a Nietzsche*, Olschki, Firenze 2017.
- 1.5 *I Greci e gli altri*, Milano, RCS MediaGroup, Milano 2023.

2. Articoli, saggi, memorie

- 2.1 *A proposito del v. 12 dell'Epistula Didonis ad Aeneam (Anth. 83 R² = 71 S.B.)*, «Sileno» 23 (1997), pp. 243-246.
- 2.2 *“Ilare uccello calunniato dai poeti”: Alcmane e le pernici (fr. 39 PMGF = 91 Calame)*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica “A. Rostagni”» 11 (1998), pp. 7-15.
- 2.3 *Il caso dell'amuleto di Monza: il più antico testimone di Gregorio Nazianzeno, trafugato da Napoleone*, «Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici» 35 (1998), pp. 3-15.
- 2.4 *Circe, Cocotte e gli amori ancillari*, «Levia Gravia» 1 (1999), pp. 53-102.
- 2.5 *La bestia e l'enigma. Tradizione classica e cristiana in Niceta Coniata*, «Medioevo greco» “0” (2000), pp. 35-68.
- 2.6 *I gemelli di gazzella (Ct 4, 5)*, «Rivista degli Studi Orientali» 73 (2000), pp. 37-43.
- 2.7 *Note di storia della filologia patristica e di ecdotica catenaria: André Schott e l'infelice versione latina del commento In Canticum di Psello*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica “A. Rostagni”» 14 (2000), pp. 257-272.

- 2.8 *Note su alcuni frammenti di Cirillo di Alessandria sui Salmi recentemente editi*, «Rivista di Storia e Letteratura Religiosa» 37 (2001), pp. 487-503.
- 2.9 *Per un'edizione della Catena dei Tre Padri sul Cantico: Cirillo di Alessandria o Nilo "Ancirano"?*, «Medioevo Greco» 1 (2001), pp. 29-51.
- 2.10 *Trasposizioni di fogli nel Vindob. theol. gr. 314: come ripristinare il testo di Teodoreto e della Catena dei 3 Padri*, «Medioevo greco» 2 (2002), pp. 63-72.
- 2.11 *Dal '500 al Migne. Prime ricerche su Pier Francesco Zini (1520-1580)*, in, *I Padri sotto il torchio. Le edizioni dell'antichità cristiana nei secoli XV-XVI*. Atti del Convegno di studi, Certosa del Galluzzo, Firenze, 25-26 giugno 1999, a c. di M. Cortesi, Firenze 2002, pp. 217-287 (con E. V. Maltese).
- 2.12 *Lettere inedite di Giorgio Pasquali a Max Pohlenz. Un epistolario ritrovato a Gottinga cinquant'anni dopo*, «Studi Italiani di Filologia Classica», Quarta Serie, I (2003), pp. 13-28 (con M. Curnis).
- 2.13 *La chiesa bizantina e la tradizione classica*, in *Bisanzio tra storia e letteratura*, a c. di E. V. Maltese, «Humanitas» 58 (2003), pp. 64-84.
- 2.14 *Gregorio a due voci*, «Medioevo Greco» 4 (2004), pp. 65-93 (con F. Fatti).
- 2.15 *L'eresia dopo la crociata. Niceta Coniata, i Latini e gli azimi (Panoplia dogmatica XXII)*, in *Padri greci e latini a confronto (sec. XIII-XV)*. Atti del Convegno di studi della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL), Certosa del Galluzzo, Firenze 19-20 ottobre 2001, a c. di M. Cortesi, Firenze 2004, pp. 153-205.
- 2.16 *Teodoreto e non Teodoreto. Storia di un equivoco lungo cinque secoli*, «Rivista di Storia del Cristianesimo» 2 (2005), pp. 173-217.
- 2.17 *Patristica parvula varia I. Su alcune fonti patristiche non riconosciute in Gregorio Palamas*, in «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica "A. Rostagni"», n. s. 4 (2005), pp. 283-294.
- 2.18 *Foscolo, Voltaire, Zoroastro. Storia di un proverbio contro l'ingratitudine*, «Levia Gravia» 7 (2005), pp. 1-12.
- 2.19 *Preistoria di un'editio princeps. Teodoreto dal concilio di Trento alla guerra dei Trent'anni*, in «Editiones principes» delle opere dei Padri greci e latini. Atti del Convegno di Studi, Certosa del Galluzzo, Firenze, 24-25 ottobre 2003, a c. di M. Cortesi, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, Firenze 2006, pp. 231-291.
- 2.20 *Il professionista dell'anima. La direzione non spirituale di Nilo d'Ancira*, in *Storia della direzione spirituale*, I. L'età antica, a c. di G. Filoramo, Morcelliana, Brescia 2006, pp. 323-335.
- 2.21 *Teologia come problema politico. Niceta Coniata e le eresie latine dopo la IV crociata*, in *Quarta Crociata. Venezia-Bisanzio-Impero Latino*, a c. di G. Ortalli, G. Ravegnani, P. Schreiner, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 2006, pp. 559-582.
- 2.22 *Patristica parvula varia 2. La Narratio di Nilo e il Barlaam et Ioasaph*, «Medioevo greco» 6 (2006), pp. 97-104.

- 2.23 *Patristica parvula varia 3. Restauri origeniani*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica A. Rostagni» n.s. 5 (2006), pp. 205-209.
- 2.24 *Psello distratto. Questioni irrisolte nei versi In Canticum*, in *Dulce Melos. La poesia tardo antica e medievale*. Atti del III Convegno internazionale di Studi, Vienna, 15-18 novembre 2004, a c. di V. Panagl, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2007, pp. 337-360.
- 2.25 *Tradurre con la mano sinistra. Una polemica su Gregorio Palamas*, «Rivista di Storia del Cristianesimo» 4 (2007), pp. 525-547.
- 2.26 *Artemidoro bizantino. Il proemio del nuovo papiro*, «Quaderni di Storia» 65, 2007, pp. 329-388
[ristampato con modifiche in L. Canfora, *Il papiro di Artemidoro*. Con contributi di L. Bossina, L. Capponi, G. Carlucci, V. Maraglino, S. Micunco, R. Otranto, C. Schiano e un saggio del nuovo papiro, Roma-Bari, Laterza, gennaio 2008, pp. 317-366].
- 2.27 *Pesar l'anima. Un altro anacronismo di "Artemidoro"*, «Quaderni di Storia» 66 (2007), pp. 307-337
[ristampato in Canfora, *Il papiro di Artemidoro*, cit., pp. 367-389 → 2.26].
- 2.28 *Provvidenza di Eustazio*, «Quaderni di Storia» 66 (2007), pp. 338-343
[ristampato con aggiunte in Canfora, *Il papiro di Artemidoro*, cit., pp. 432-439 → 2.26].
- 2.29 *Geografia e patriottismo neogreco tra Sette e Ottocento*, in L. Canfora, *Il papiro di Artemidoro*. Con contributi di L. Bossina, L. Capponi, G. Carlucci, V. Maraglino, S. Micunco, R. Otranto, C. Schiano e un saggio del nuovo papiro, Roma-Bari, Laterza, 2008, pp. 390-420.
- 2.30 *Artemidoro "asiano". Avanguardia di un precursore*, in [1.2] pp. 17-23.
- 2.31 *Plasmare lettere*, in [1.2], pp. 24-30
[ristampato in 5.13].
- 2.32 *Wie kann das ein Artemidor-Papyrus sein?* (con L. Canfora), in [1.2] pp. 41-65
[tr. ital. *ibidem*, pp. 65-84].
- 2.33 *Plasmare numeri*, in [1.2], pp. 219-225
[ristampato in 5.13].
- 2.34 *Cambiar regione*, in [1.2], pp. 239-240
[ristampato in 5.13].
- 2.35 *Romanzo, agiografia e ritorno. Per una lettura della Narratio del monaco Nilo*, in *Direzione spirituale e agiografia*, a c. di M. Catto, I. Gagliardi, R. M. Parrinello, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2008, pp. 127-164.
- 2.36 *Lessico familiare. Due note su Niceta Coniata e la sua cultura scritturistica*, «Medioevo greco» 9 (2009), pp. 27-43.
- 2.37 *Qualche nota su Niceta Coniata storico del dogma*, in *Byzantine Theologians. The Systematization of Their Own Doctrine and Their Perception of Foreign Doctrines*, ed. by A. Rigo, P. Ermilov, Università degli Studi di Roma «Tor Vergata», Roma 2009, pp. 71-90.

- 2.38 *Niketas Choniates as a Theologian*, in *Niketas Choniates. A Byzantine Historian and Writer*, A. Simpson, S. Efthymiades (edd.), La Pomme d'or, Geneva 2009, pp. 166-184.
- 2.39 *Nuove frontiere della filologia classica. Il Messico* (con un testo inedito di P. Vianello de Córdoba), «Quaderni di Storia», 69 (2009), pp. 5-33.
- 2.40 *Riconosciuto che non è Artemidoro, che cos'è? Tre osservazioni e un'ipotesi*, in L. Canfora (cur.) *Il papiro di Artemidoro: convegno internazionale di studio. Rovereto, 29-30 aprile 2009*, «Atti dell'Accademia Roveretana degli Agiati» 259 (2009), 133-147.
- 2.41 *Due note di poesia ellenistica*, «Quaderni di Storia» 71 (2010), pp. 131-157.
- 2.42 *Divagazioni wilamowitziane*, «Quaderni di Storia» 72 (2010), pp. 163-175.
- 2.43 «Textkritik». *Lettere inedite di Paul Maas a Giorgio Pasquali*, «Quaderni di Storia» 72, 2010, pp. 257-306.
- 2.44 *L'inizio del Cantico dei cantici e una pagina perduta di Teodoreto*, «Paideia» 65, 2010, pp. 425-442.
- 2.45 *Lettori postumi di Atanasio: il patriarca Fozio e Ognibene da Lonigo*, «Rivista di Storia del Cristianesimo» 8 (2011), pp. 125-136.
- 2.46 *Falsi antichi e moderni tra le opere di Nilo di Ancira. Primi sondaggi*, in J. Martínez (ed.), *Fakes and Forgers of Classical Literature*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2011, pp. 61-78.
- 2.47 *Le diverse redazioni del Commento a Matteo di Origene. Storia in due atti*, in T. Piscitelli (ed.), *Il Commento a Matteo di Origene*, Brescia, Morcelliana, 2011, pp. 27-97.
- 2.48 *Qualche nota ai Cesti di Giulio Africano (e ai Taktika che ne dipendono)*, in *Vestigia Notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, a c. di E. Bona, C. Lévy, G. Magnaldi, Alessandra, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 223-235.
- 2.49 *Tagli e trasposizioni. Addenda et corrigenda sul Commento a Matteo di Origene*, «Quaderni di Storia» 76 (2012), pp. 289-304.
- 2.50 *Studi classici in Messico tra colonialismo e rivoluzione*, in *Disegnare il futuro con intelligenza antica. L'insegnamento del latino e del greco antico in Italia e nel mondo*, a c. di L. Canfora, U. Cardinale, Bologna, Il Mulino, 2012, pp. 261-275.
- 2.51 *Le armi dell'Anticoncilio. Metamorfosi del falso dalla pergamena a internet*, «Historia Magistra» 9, 2012, pp. 9-16.
- 2.52 *I Cesti di Giulio Africano*, «Adamantius» 18, 2012, pp. 307-316.
- 2.53 *Il carteggio di Nilo di Ancira con il generale Gainas è un falso*, in *Vie per Bisanzio*, a c. di A. Rigo, A. Babuin, M. Trizio. Atti del VII Congresso nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini (Venezia, 25-28 novembre 2009), Bari, Edizioni di pagina, 2013, pp. 215-249.
- 2.54 *La libertad griega: Pericles en los "medios"*, «Revista Fractal» 58, 2013, <http://mxfractal.org/RevistaFractal58LaLibertadGriega.htm>.

- 2.55 *Il falsario conservatore. Simonidis e l'Ortodossia tra Russia e Stati Uniti*, in R. Schaper, *L'odissea del falsario. Storia avventurosa di Costantino Simonidis*. Introduzione di L. Canfora, con un saggio di L.B., Bologna, Bononia University Press, 2013, pp. 184-294.
- 2.56 *Tradurre un titolo. Nilo di Ancira e il suo Discorso ascetico tra Cinque e Seicento*, in *Lire les Pères de l'Église entre la Renaissance et la Réforme. Six contributions éditées par A. Villani, avec une préface de B. Pouderon* (Collection Christophe Plantin), Beauchesne, Paris 2013, pp. 97-122.
- 2.57 *Un breve ricordo di Carlo Ferdinando Russo*, in «Quaderni di Storia» 78, 2013.
- 2.58 *Gozzano greco*, in *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*. A cura di F. Raviola, Roma, L'Erma di Bretschneider, 2013, pp. 257-291.
- 2.59 *Callimachus uterque*, «Atene & Roma» n.s. 7, 2013, pp. 391-401.
- 2.60 *Carl Joachim Classen (1928-2013) – o del vero sofista*, in «Quaderni di Storia» 80, 2014, pp. 5-70.
- 2.61 *Pasquali e Pascoli*, in *Giorgio Pasquali sessant'anni dopo*. Atti della giornata di studio (Firenze, 1° ottobre 2012). Contributi di G. Arrighetti, L. Canfora, A. Guida, L. Bossina, D. De Martino, Firenze, Accademia fiorentina di papirologia e studi sul mondo antico, 2014, pp. 59-96.
- 2.62 *L'immagine di me voglio che sia*, in *Giorgio Pasquali sessant'anni dopo*. Atti della giornata di studio (Firenze, 1° ottobre 2012). Contributi di G. Arrighetti, L. Canfora, A. Guida, L. Bossina, D. De Martino, Firenze, Accademia fiorentina di papirologia e studi sul mondo antico, 2014, pp. 115-118.
- 2.63 *Sadoletto, Jacopo*, in «Machiavelli. Enciclopedia Machiavelliana», Istituto della Enciclopedia Italiana 2014, vol. II, pp. 469-471.
- 2.64 *Alfonso Reyes, il Messico e l'idea del classico*, in *Ricerche in corso. Scritti in ricordo di Alessandro Zijno*, Padova, Cleup, 2014, pp. 113-123.
- 2.65 *Chioma antica e Chioma moderna*, «Analecta Papyrologica» 26, 2014, pp. 491-492.
- 2.66 *Il cosiddetto „Papiro di Artemidoro“*. *Dalla parte degli scettici*, in I. Velázquez, J. Martínez (edd.), *Realidad, ficción y autenticidad en el Mundo Antiguo: La investigación ante documentos sospechosos*, «Antigüedad y Cristianismo» 29, 2012 (ma 2014), pp. 284-319.
- 2.67 *Girolamo Vitelli: lode di Pascoli e biasimo di d'Annunzio*, «Quaderni di Storia» 81, 2015, pp. 125-164.
- 2.68 *L'umiltà di Felicita. Guido Gozzano e Jean Lorrain*, «Strumenti Critici» 30, 2015, pp. 309-313.
- 2.69 *Réduire Origène. Extraits, résumés, réélaborations d'un auteur qui a trop écrit*, in *Lire en extraits. Lecture et production à la fin du Moyen Âge*, dir. S. Morlet, Paris, PUPS, 2015, pp. 199-216.
- 2.70 *Autorschaft und Autorität in der Kettenliteratur*, in *On Good Authority. Tradition, Compilation and the Construction of Authority in Literature from Antiquity to the*

- Renaissance*, ed. R. Ceulemans & P. De Leemans, Turnhout, Brepols, 2015, pp. 157-180.
- 2.71 *Giorgio Pasquali e la filologia come scienza storica*, in *Storia della filologia classica*, a c. di D. Lanza, G. Ugolini, Roma, Carocci, 2016, pp. 277-314.
- 2.72 *Fozio, Bibliotheca*, capp. 1, 2, 8, 31, 46, 56, 103, 104, 105, 201, 203, 204, 205: testo, traduzione e commento, in Fozio, *Biblioteca*. Introduzione di L. Canfora, nota sulla tradizione manoscritta di S. Micunco, a cura di N. Bianchi e C. Schiano, Pisa, Edizioni della Normale, 2016, pp. 14, 17, 22, 28-30, 37, 157, 289-291, 958-960, 962-963, 968-969, 976-977, 980-981, 1032-1033, 1100-1102.
- 2.73 *Per una lettura della Bibliotheca di Fozio*, in *La Bibliotheca di Fozio come archivio*, a cura di L. Bossina, «Rivista di Storia del Cristianesimo» 13, 2016, pp. 3-20.
- 2.74 *Il Klassisch-Philologischer Verein di Gottinga tra Wilamowitz e Pasquali (1884-1914)*, in *Sulle orme degli Antichi. Scritti di filologia e di storia della tradizione classica offerti a Salvatore Cerasuolo*, a cura di M. Capasso, Lecce 2016, pp. 75-110.
- 2.75 *I rapporti tra Italia e Germania nella filologia classica (1920-1940)*, in *Die akademische "Achse Berlin-Rom"? Der wissenschaftlich-kulturelle Austausch zwischen Italien und Deutschland 1920 bis 1945*, Ed. by A. Albrecht, L. Danneberg, S. De Angelis, Berlin/Boston, De Gruyter, 2017, pp. 229-304.
- 2.76 *Konstantinos Simonides, die Vereinigten Staaten und der „griechische Luther“*, in A. E. Müller, L. Diamantopoulou, C. Gastgeber, A. Katsiakiori- Rankl (Hg.), *Die getäuschte Wissenschaft. Ein Genie betrügt Europa – Konstantinos Simonides*, Göttingen 2017, pp. 143-186.
- 2.77 *Nilo, Crisostomo e altre lettere false*, in *Philologie, herméneutique et histoire des textes entre Orient et Occident. Mélanges en hommage à Sever J. Voicu*, éd. F. P. Barone, C. Macé, P. A. Ubierna, Turnhout, Brepols, 2017, pp. 823-849.
- 2.78 *Epistula ad Wolfgangum Koflerum de papyro quae falso Artemidoro adscribitur*, in W. Kofler, A. Novokhatko (Hg.), *Verleugnete Rezeption. Fälschungen antiker Texte*, «Pontes» Bd. VII, Freiburg i.Br./Berlin/Wien, Rombach Verlag, 2017, pp. 365-372.
- 2.79 *Un inedito Commento al Cantico dei cantici nell'officina di Andrea Darmario. Edizione e storia del testo* (con A. De Blasi), «Byzantion» 87, 2017, pp. 69-131.
- 2.80 *Giorgio Pasquali: un silenzio, un errore, una lacuna*, in «Humanitas» 72, 2017, pp. 928-943.
- 2.81 *Chi è il traduttore?*, Prefazione a E. Villanova, «Nell'ombra del poeta». *Quasimodo traduttore dell'Antologia Palatina*. Prefazione e saggio conclusivo di L. Bossina, Roma, Carocci, 2018, pp. 7-11
- 2.82 *Salvatore Quasimodo e l'Antologia Palatina. Qualche osservazione sui nuovi documenti*, in E. Villanova, «Nell'ombra del poeta». *Quasimodo traduttore dell'Antologia Palatina*. Prefazione e saggio conclusivo di L. Bossina, Roma, Carocci, 2018, pp. 181-204

- 2.83 *Sguardi europei sulla letteratura italiana migrante*, in *Lettere migranti. Letture, parole, popoli in cammino*, a c. di V. Noli, «Annuario della Società Dante Alighieri» 2018, pp. 307-311
- 2.84 *L'eresia a Costantinopoli tra fine IV e inizio V secolo. Note su qualche fonte poco esplorata*, «Studi e Materiali di Storia della Religioni» 85, 2019, pp. 136-164
- 2.85 *La traduzione come originale. Qualche considerazione sulla Bibbia dei Settanta e i Padri della Chiesa*, «Humanitas» 79, 2019, 1034-1062
- 2.86 *Ab umbra lumen*, in *Ab umbra lumen (dall'ombra la luce)*. Concorso Letterario Nazionale per Ragazzi – Edizione 2019, a c. di L. Della Giovampaola e L. Bossina, Accademia degli Oscuri, Torrita di Siena 2019, pp. 11-13
- 2.87 *Il numero del sapere universale. (Epitteto, Evagrio, Nilo, Costantino VII, Nicola Cabasilas)*, in *Enciclopedismo antico e moderno*, a cura di V. D'Alba, F. Maggiore, V. Maraglino, Fondazione Gianfranco Dioguardi, Bari 2020 (I Quaderni di Varia Cultura, 12), ISBN: 978-88-6922-146-0, pp. 217-242
- 2.88 *Premessa*, in *In che veste ti presenti?*. Concorso Letterario Nazionale per Ragazzi – Edizione 2020, a c. di L. Della Giovampaola, Accademia degli Oscuri, Torrita di Siena 2020, pp. 10-11.
- 2.89 *Antico*, in *Decima Appendice dell'Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti*, Progetto scientifico di T. Gregory, M. Bray, Direttore scientifico C. M. Ossola, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2020, I, pp. 57-61
- 2.90 *Once again on אפרין < φλογέον (Cant. 3, 9). Some historical remarks*, «Henoch» 42/2, 2020, pp. 396-408.
- 2.91 *Manuscripts, Papyri, and Epigraphy: Manuscripts of the Septuagint from Uncials to Minuscules* in *The Oxford Handbook of the Septuagint*, edited by A. G. Salvesen and T. M. Law, Oxford, Oxford University Press, 2021, pp. 145-163.
- 2.92 *Georg Picht (tra Jacoby e Momigliano)*, in «Quaderni di Storia» 93, 2021, pp. 13-100.
- 2.93 F. P. Barone, L. Bossina, *Introduzione a La Bibbia ad Antiochia: tra questioni di canone, pratiche erudite e storia dell'istruzione*, Rivista di Storia del Cristianesimo 18, 2/2021, pp. 291-298.
- 2.94 *Il prezzo della pace. Il Cantico dei cantici ad Antiochia tra Teodoro e Teodoreto (con l'edizione del Prologo dell'Explanatio in Canticum canticorum)*, in F. P. Barone, L. Bossina, *La Bibbia ad Antiochia: tra questioni di canone, pratiche erudite e storia dell'istruzione*, Rivista di Storia del Cristianesimo 18, 2/2021, pp. 311-364.
- 2.95 *Altertumswissenschaft e scienza. Qualche nota storiografica, da Wolf a Schwartz*, in M. Bergamo e R. Tondini (a cura di), *Filosofia, filologia e scienza in età ellenistica*, Milano, Ledizioni, 2022, pp. 7-28
- 2.96 *Il sacro contagio. Papiri antichi e letteratura moderna*, in *Lezioni Patavine I. Lungo il Nilo*, a c. di F. Veronese, Roma, Erma di Bretschneider, 2022, pp. 85-122

- 2.97 *Giorgio Pasquali and Philology as a Historical Science*, in *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th Century*, edited by Diego Lanza and Gherardo Ugolini, Berlin/Boston, de Gruyter, 2022, pp. 239-275
- 2.98 *The litter of Solomon. Textual and exegetical problems in Cant. 3, 6-11*, in *New Avenues in Biblical Exegesis in the Light of the Septuagint*, ed. by L. Pessoa da Silva Pinto, D. Scialabba, Brepols, Turnhout, 2022, pp. 279-302
- 2.99 *Teodoreto, Abisak e i «calunniatori del Cantico dei cantici»*, «*Vetera Christianorum*» 59, 2022, pp. 73-88
- 2.100 *How Many Books Does It Take to Make an Emperor's Library? Constantine VII Porphyrogenitus and a Chapter of History of the Manuscript Book*, in *Libraries in the Manuscript Age*, edited by N. de Castilla, F. Déroche, M. Friedrich, Berlin/Boston, De Gruyter, 2023, pp. 161-181
- 2.101 *Jewish law and Greek science. Translation- and mobility-studies in light of the ancient Greek translation of the Old Testament*, in *Reimagining Mobilities across the Humanities: Volume 2: Objects, People and Texts*, ed. by L. Biasori, F. Mazzini, C. Rabbiosi, London, Routledge, 2023, pp. 177-191
- 2.102 *Redaktionsgeschichte und Fiktion in der Briefsammlung von Nilus Ankyranus*, in É. Marquis (ed.), *Epistolary Fiction in Ancient Greek Literature* (Philologus, Supplemente 19), Berlin/Boston, De Gruyter, 2023, pp. 199-222
- 2.103 *Filologia e storicismo. Per intendere Pasquali*, «*Philologia Philosophica*» 2, 2023, pp. 11-79
- 2.104 *Origene e la filologia dei cristiani. Attualità dell'«Origenes» di Bernhard Neuschäfer*, in B. Neuschäfer, *Origene filologo*. Edizione italiana a cura di L. Bossina e A. Trento, Brescia, Morcelliana, 2023, pp. 5-25
- 2.105 *Per la Phidyle di Pascoli*, «*Rivista Pascoliana*» 34, 2022 (ma 2024), pp. 49-58
- 2.106 *Festa e Pascoli*, in *Nicola Festa ottant'anni dopo. Filologia, letterature e storia tra Ottocento e Novecento*, a c. di N. Bianchi, R. Otranto, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, pp. 151-165
- 2.107 *Archiloco o Callimaco? Callim. Iamb. 5 e Archil. 329 W² (con inediti di Paul Maas)*, in *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, a cura di Claudio Buongiovanni, Matilde Civitillo, Gianluca Del Mastro, Giuseppe Nardiello, Cristina Pepe e Arianna Sacerdoti. Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli' 10-12 novembre 2021, «*I Quaderni di Atene e Roma*» 8, Lecce, Pensa Editore, 2023, pp. 131-167.
- 2.108 *Attorno a Filologia e storia. Un'inedita risposta di Pasquali a Romagnoli (con altre pagine dimenticate)*, «*Quaderni di Storia*» 99, 2024, pp. 311-342
- 2.109 *Croisements de genre et métamorphoses du texte épistolaire. Quelques observations à partir de Nil d'Ancyre*, in M. Danezan, A. Perrot (eds), *Repenser l'œuvre antique. Textes à plusieurs mains et transmission plurielle*, Leuven/Paris/Bristol 2023, pp. 325-350

- 2.110 *Theodoret von Kyros und der Antiochenische Text des Psalters*, in F. Albrecht, R. G. Kratz (eds.), *Editing the Greek Psalter*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2024, pp. 399-425, <https://doi.org/10.13109/9783666560941>
- 2.111 *Saffo 16 V., le Anacreontee e d'Annunzio. Una nota su Cabiria*, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» n.s. 131, 2025, pp. 171-187
- 2.112 Philo, in *Lexicon of Greek Grammarians of Antiquity*: https://referenceworks.brill.com/display/entries/LGGA/Philo_it.xml

In corso di stampa

- 2.113 *Origenes, Kana und die Bekehrung der Heiden. Philologische und exegetische Anmerkung zu den neuen Psalmenhomelien (Ps. 73)*, Festschrift für Lorenzo Perrone. Tübingen, Mohr Siebeck
- 2.114 *Euseb und Theodoret zu den Psalmen (mit einigen Bemerkungen zur Wertung des Petrus von Laodicea)*
- 2.115 *Aristoteles im Exodus. Einfluss der griechischen Wissenschaft auf die jüdisch-hellenistische Gesetzgebung zur Abtreibung (LXX-Ex. 21: 22–25)*
- 2.116 *Radicalisme antiochien. Nouvelles enquêtes sur l'Antioche chrétienne (IVe-Ve siècles)*

3. Curatele

- 3.1. *La Bibliotheca di Fozio come archivio*, a cura di L. Bossina, con saggi di T. Braccini, L. Canfora, V. Maraglino, C. Schiano, A. Trento, «Rivista di Storia del Cristianesimo» 13, 2016, pp. 3-106.
- 3.2. *Ab umbra lumen (dall'ombra la luce)*. Concorso Letterario Nazionale per Ragazzi, a c. di L. Della Giovampaola e L. Bossina, Accademia degli Oscuri, Torrita di Siena 2019
- 3.3. F. P. Barone, L. Bossina, *La Bibbia ad Antiochia: tra questioni di canone, pratiche erudite e storia dell'istruzione*, Rivista di Storia del Cristianesimo 18, 2/2021, pp. 291-439
- 3.4. B. Neuschäfer, *Origene filologo*. Edizione italiana a cura di L. Bossina e A. Trento, Brescia, Morcelliana, 2023

4. Traduzioni

- 4.1 Traduzione italiana di R. Schaper, *Die Odyssee des Fälschers. Die abenteuerliche Geschichte des Konstantin Simonides, der Europa zum Narren hielt und nebenbei die Antike erfand*, München 2011 (*L'odissea del falsario. Storia avventurosa di Costantino Simonidis*. Introduzione di L. Canfora, con un saggio di L.B., Bologna, BUP, 2013).

5. Recensioni

- 5.1 Rec. di «*Storia della civiltà letteraria greca e latina*, diretta da I. Lana, E. V. Maltese, 3 voll., Torino 1998», «*Humanitas*» 55 (2000), pp. 745-753.
- 5.2 Rec. di «L. Canfora, *La Biblioteca del Patriarca. Fozio censurato nella Francia di Mazzarino*, Salerno, Roma 1998», «*Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*» 36 (2000), pp. 170-171.
- 5.3 Rec. di «F. P. Rizzo, *La Chiesa dei primi secoli. Lineamenti storici*, Bari 1999», «*Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*» 37 (2001), pp. 606-607.
- 5.4 Rec. di «A. M. Taragna, *Lógoi historías. Discorsi e lettere nella prima storiografia retorica bizantina*, Alessandria 2000», «*Humanitas*» 56 (2001), pp. 941-942.
- 5.5 Rec. di «R. J. De Simone, *The Bride and the Bridegroom of the Fathers. An Anthology of Patristic Interpretations of the Song of Songs*, Roma 2000», «*Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*» 38 (2002), pp. 540-544.
- 5.6 Rec. di «*Rois et reines de la Bible au miroir des Pères*, Strasbourg 1999», «*Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*» 38 (2002), pp. 582.
- 5.7 Rec. di «*Il Concilio di Bari del 1098*. Atti del Convegno Storico Internazionale e celebrazioni del IX Centenario, a cura di S. Palese e G. Locatelli, Bari 1999», «*Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*» 38 (2002), pp. 587-588.
- 5.8 Rec. di «Eusebio di Cesarea, *Dimostrazione evangelica*. Introduzione, traduzione e note di P. Carrara, Torino 2000», «*Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*» 39 (2003), pp. 161-171.
- 5.9 Rec. di «Gregorio Palamas, *Atto e luce divina*. Scritti filosofici e teologici. Introduzione, traduzione, note e apparati di E. Perrella, con la collaborazione di M. Zambon, S. Georgopoulos, E. Greselin, Milano 2003», «*Rivista di Storia del Cristianesimo*» 1 (2004), pp. 472-475.
- 5.10 Rec. di «Gregorio di Nissa, *Contro il fato*. Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di M. Bandini, EDB, Bologna 2003», «*Prometheus*» 31 (2005), pp. 94-96.
- 5.11 Rec. di «M. Narcy, É. Rebillard (eds.), *Hellénisme et christianisme*, Villeneuve d'Ascq 2004», «*Rivista di Storia del Cristianesimo*» 3 (2006), pp. 550-553.
- 5.12 Rec. di «C.-B. Amphoux, J. K. Elliot (eds.), *The New Testament Text in Early Christianity*. Proceedings of the Lille colloquium, July 2000, Lausanne 2003», «*Henoch*» 28 (2006), pp. 165-173.

- 5.13 Rec. di «*Il papiro di Artemidoro (P.Artemid.)*», edito da C. Gallazzi, B. Kramer, S. Settis et al., Milano, marzo 2008», «Quaderni di Storia» 68 (2008), pp. 268-278.
- 5.14 Rec. di «*PHILOMATHESTATOS. Studies in Greek and Byzantine Texts Presented to Jacques Noret for his sixty-Fifth Birthday*», ed. by B. Janssens, B. Roosen, P. van Deun, Leuven-Paris 2004, «Adamantius», 14 (2008), pp. 599-604.
- 5.15 *Il papiro senza Artemidoro (con un testo inedito)*: rec. di «*Il papiro di Artemidoro (P.Artemid.)*», edito da C. Gallazzi, B. Kramer, S. Settis et al., Milano, marzo 2008», «Quaderni di Storia» 69 (2009), pp. 313-370.
- 5.16 Rec. di «*Repertorio delle traduzioni umanistiche a stampa. Secoli XV-XVI*, a cura di M. Cortesi e S. Fiaschi, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2008», «Quaderni di Storia» 74 (2011), pp. 257-267.
- 5.17 Rec. di «M. Feo, *Persone. Da Nausicaa a Adriano Sofri. I: Donne, pittori, eroi, animali e gente senza storia; II: Maestri e compagni*, Santa Croce sull'Arno, Il Grandevetro, 2012», «Quaderni di Storia» 76 (2013), pp. 265-273.
- 5.18 Rec. di «A. Chrysostalis, *Recherches sur la tradition manuscrite du Contra Eusebium de Nicéphore de Constantinople*, Paris 2012», «Semitica et Classica» 7 2014, pp. 293-296.

6. Articoli su quotidiani e riviste di divulgazione

- 6.1 *Tentazioni di rigetto. Il ruolo del falso nell'affermare una verità storica* (titolo redazionale), «L'Indice dei libri del mese» gennaio 2008, p. 23.
- 6.2 «È antico. Proprio per questo è falso» (titolo redazionale), «Giornale dell'arte» aprile 2008, p. 8.
- 6.3 *Der Artemidor-Papyrus ist das Produkt einer digitalen Reproduktion* (titolo redazionale), «Frankfurter Allgemeine Zeitung» 25.06.2009, p. 8.
- 6.4 *Le «tre vite» di un reperto antico ma non troppo* (titolo redazionale), «Corriere del Mezzogiorno», 15.10.2009, p. 11.
- 6.5 *Simonidis bifronte falsario e patriota* (titolo redazionale), «Corriere della Sera», 25.03.2011, p. 53.
- 6.6 *Demostene e Filippo duellanti di ogni epoca* (titolo redazionale), «Corriere della Sera», 26.06.2012, p. 45.
- 6.7 *Se basta un filosofo a dividere la "Grande Germania"* (titolo redazionale), www.ilsussidiario.net (04.04.2013: <http://www.ilsussidiario.net/News/Cultura/2013/4/5/LETTURE-Se-basta-un-filosofo-a-dividere-la-Grande-Germania-/380046>)
- 6.8 *Da Grillo a Pericle: piccola lezione di finta democrazia* (titolo redazionale), www.ilsussidiario.net (03.05.2013: <http://www.ilsussidiario.net/News/Cultura/2013/5/3/IDEE-Da-Grillo-a-Pericle-piccola-lezione-di-finta-democrazia/389147/>)

- 6.9 *Eratostene, Tolomeo e l’America “dimenticata”* (titolo redazionale), www.ilsussidiario.net (17.07.2013: <http://www.ilsussidiario.net/News/Cultura/2013/7/17/LETTURE-Eratostene-Tolomeo-e-l-America-dimenticata-/412747/>)
- 6.10 *Da Omero al cristianesimo: cosa c’è davvero nelle pagine di W. Jaeger?* (titolo redazionale) www.ilsussidiario.net (05.09.2013: <http://www.ilsussidiario.net/News/Cultura/2013/9/5/LETTURE-Da-Omero-al-cristianesimo-cosa-c-e-davvero-nella-pagine-di-W-Jaeger-/424496/>)
- 6.11 *Da Plotino a Jung: quanto interesse per gli gnostici di Nag Hammadi* (titolo redazionale) www.ilsussidiario.net (23.10.2014: <http://www.ilsussidiario.net/News/Cultura/2014/10/23/LETTURE-Da-Plotino-a-Jung-quanto-interesse-per-gli-gnostici-di-Nag-Hammadi/543656/>)
- 6.12 *Grecia ed Europa: qual è la (vera) “ferita” iniziale?* (titolo redazionale) www.ilsussidiario.net (08.07.2015: <http://www.ilsussidiario.net/News/Cultura/2015/7/8/LETTURE-Grecia-ed-Europa-qual-e-la-vera-ferita-iniziale-/623229/>)
- 6.13 *Colpiva pure dall’oltretomba il “papà” di Artemidoro* (titolo redazionale), «La Stampa», 27.08.15, pp. 22-23.
- 6.14 *Latino e greco (e non solo), attenti alla pietà dei finti “democratici”* (titolo redazionale) www.ilsussidiario.net (21.11.2015: <http://www.ilsussidiario.net/News/Educazione/2015/11/21/SCUOLA-Latino-e-greco-e-non-solo-attenti-alla-pieta-dei-finti-democratici-/657488/>)
- 6.15 *Quando Aristotele apparve in sogno al califfo al-Ma’mūm* (titolo redazionale) www.ilsussidiario.net (26.12.2015: <http://www.ilsussidiario.net/News/Educazione/2015/12/26/SCUOLA-Quando-Aristotele-apparve-in-sogno-al-califfo-al-Ma-m-n/666092/>)
- 6.16 *[Guido Gozzano] Così imparò da Socrate come si beve la cicuta* (titolo redazionale), «La Stampa», 05.07.16, p. 27.
- 6.17 *L’altra marcia su Roma* (titolo redazionale), «La Stampa», 23.10.17, p. 24.
- 6.18 *Quasimodo, ed è subito scippo. Traduttore di una traduttrice ombra per il suo lavoro sull’Antologia Palatina* (titolo redazionale), «La Stampa», 10.1.19, p. 31.
- 6.19 *Archimede, il genio venuto dal futuro. Campione di un’epoca più progredita di molte posteriori*, (titolo redazionale), «La Stampa», 06.02.2020, p. 26.
- 6.20 *Nella Giornata del Greco rileggiamo le parole che insegnano l’accoglienza*, (titolo redazionale), «La Stampa», 09.02.2020, p. 21.
- 6.21 *L’ultima scommessa di Giuseppe Flavio, ebreo “cristianizzato” a sua insaputa*, (titolo redazionale), «La Stampa» 13.05.2021, p. 21
- 6.22 *Così i Greci insegnarono la physis ai primi cristiani*, (titolo redazionale), «Avvenire» 28.11.2024, p. 20