

Pubblicazioni

Volumi

1. C. Cremonesi, *Indice tematico-progressivo, indice tematico-alfabetico, indice geografico ed etnografico della Bibliotheca di Apollodoro*, Imprimatur, Padova 2000. ISBN: 9788887300161.
2. C. Cremonesi, D. Tomasi (eds.), *L'avventura del vino nel bacino del Mediterraneo. Itinerari storici ed archeologici prima e dopo Roma. Atti del Simposio Internazionale, Conegliano 30 settembre-2 ottobre 1998*, Treviso 2000.
3. C. Cremonesi, O. Longo (eds.), *Lac d'amour. Il latte e i suoi derivati. Atti del VII Colloquio Interuniversitario HOMO EDENS. Vicenza 14-16 marzo 2001*, CLEUP, Padova 2002. ISBN: 9788871785929.
4. C. Cremonesi, *La vita pura. Apollonio di Tyana e la sapienza*, S.A.R.G.O.N., Padova 2005. ISBN: 9788895672205.
5. C. Cremonesi, A. Greco (eds.), *I poli culturali del bere: acqua e vino. Padova, Conegliano, Lospida, 16-18 ottobre 2002*, S.A.R.G.O.N., Padova 2005.
6. C. Cremonesi, A. Alessandri (eds.), A. Brelich, *Paides e Parthenoi*, Editori Riuniti-University Press, Roma 2013. ISBN: 9788864730639.
7. C. Cremonesi, L. Carnevale (eds.), *Spazi e percorsi sacri: i santuari, le vie, corpi*, Collana "Civiltà e Religioni", libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2014. ISBN: 978-88-6292-577-8.
8. C. Cremonesi (ed.), *Delimitazioni e itinerari del sacro*, «Civiltà e Religioni», Monograph, II, 2015-2016. ISSN: 2421-3152.
9. C. Cremonesi, F. Ferdinando Fava, P. Scarpi (eds.), *Il corpo in scena. Tecniche, rappresentazioni, performance*, libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2018. ISBN 978-88-6292-986-8.
10. C. Cremonesi, F. Ferrari, M. Zago (eds.), *In viaggio verso le stelle. Storie di miti, culti ed eroi*, Aracne Editrice, Roma 2020. ISBN 978-88-255-3067-4.
11. C. Cremonesi (ed.), *Le metamorfosi dell'acqua. Itinerari, spazi e pratiche tra antico e contemporaneo*, Quaderni di Civiltà e Religioni VI, libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2020. ISBN: 978-88-3359-288-6.
12. C. Cremonesi (ed.), *L'umanità e le altre specie. Sistemi simbolici e pratiche rituali*, «Civiltà e Religioni», Monograph, VI, 2020. ISSN: 2421-3152.
13. C. Cremonesi (ed.) «Civiltà e Religioni», VIII, 2022. ISSN: 2421-3152.

Articoli in rivista e contributi in volume

1. *Il corpo e lo sguardo: la relazione tra attore e spettatore nella performance ascetica*, in «Atti e memorie dell'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti» CXVI-III, 2003-2004, pp. 169-191. ISSN: 1592-1735.
2. *Confini d'acqua. Sacralità e inviolabilità dello spazio*, in «Incidenza dell'antico» 2, 2004, pp. 137-148. ISSN: 1971-2995.
3. *Il corpo mitico dell'eroe. Eroi e santi nella rappresentazione di un cristiano d'Oriente*, in «Kernos» 18, 2005, pp. 407-420. ISSN: 0776-3824.
4. *Apollonius of Tyana or the Spectacle of Wisdom*, in A. Rigopoulos (ed.), *Guru. The Spiritual Master in Eastern and Western Traditions: Authority and Charisma*, Indoasiatica, Cafoscarina, Venezia, 2004, pp. 27-43. ISBN: 9788875430832.
5. *I Cibi rituali*, in M. Montanari, F. Sabban (a cura di), *Atlante dell'Alimentazione I. Risorse, scambi, consumi*, UTET, Torino 2004, pp. 84-85. ISBN: 9788802060972.
6. *Il vino*, in M. Montanari, F. Sabban (a cura di), *Atlante dell'Alimentazione I. Risorse, scambi, consumi*, UTET, Torino 2004, p. 86. ISBN: 9788802060972.
7. *A tavola con i Romani*, in M. Montanari, F. Sabban (a cura di), *Atlante dell'Alimentazione II. Cucine, pasti, convivialità*, UTET, Torino 2004, pp. 466-469. ISBN: 8802060975.
8. *Viti e vino tra techne e rito: un breve itinerario attraverso le fonti romane*, in E. Di Filippo Balestrazzi (a cura di), *Dalla Vite al Vino. Antropologia e storia di una cultura enologica nell'angolo più orientale della pianura veneta*, Fondazione A. Colluto, Portogruaro 2004, pp. 35-46.
9. *Il vino e il bios pitagorico. Filostrato e Apollonio di Tyana*, in C. Cremonesi, A. Greco (a cura di), *I poli culturali del bere: acqua e vino. Padova, Conegliano, Lospida, 16-18 ottobre 2002*, S.A.R.G.O.N., Padova 2005, pp. 49-61.
10. *Apollonio di Tyana e il viaggio della sapienza*, in «Quaderni di Storia Religiosa» 13, 2006, pp. 33-57. ISSN: 1126-9200.
11. *L'ultimo theama di un "eroe cristiano": il corpo esposto di Daniele lo Stilita*, in A. Coppola (a cura di), *Eroi, eroismi, eroizzazioni dalla Grecia antica a Padova e Venezia*, Atti del Convegno Internazionale, Padova, 18-19 settembre 2006, S.A.R.G.O.N., Padova 2007, pp. 219-232. ISBN: 9788895672021.
12. *Insieme a tutti nella storia si sta e insieme a tutti nella storia si cade. L'umanesimo contemporaneo di Ernesto de Martino*, in «Trickster», 5, 2008 (http://www.trickster.lettere.unipd.it/numero/cremonesi_de_martino/cremonesi_de_martino.html). ISSN: 1972-6767.

13. *La Siria "selvaggia": la performance ascetica degli stiliti tra psicologia della "razza" e "pillar religion"*, in C. Bonnet, V. Pirenne-Delforge, D. Praet (éd.), *Les Religions Orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006). Bilan historique et historiographique Colloque de Rome, 16-18 Novembre 2006*, Institut Historique Belge de Rome, Bruxelles - Rome 2009, pp. 401-412. ISBN: 9789074461719.
14. *Sacrifice and Asceticism: the Taboo of Meat and the Holy Child*, in V. Mehl, P. Brulé (éd.), *Le sacrifice antique. Vestiges, procédures et stratégies. Préface de Robert Parker*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes 2009, pp. 253-264. ISBN: 9782753506688.
15. *Entre savoir et pouvoir: la relation thérapeutique chez Eusèbe de Césarée*, in L. Bodiou, V. Mehl, J. Oulhen, F. Prost, J. Wilgaux (éd.), *Chemin faisant. Mythes, cultes et société en Grèce ancienne. Mélanges en l'honneur de Pierre Brulé*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes 2009, pp. 297-305. ISBN: 9782753509467.
16. Translation from ancient Greek of the X Treatise of the *Corpus Hermeticum*, in P. Scarpi (a cura di), *La Rivelazione Segreta di Ermete Trismegisto*, vol. I, Fondazione L. Valla, Mondadori, Milano 2009, pp. 138-155. ISBN: 9788804583523.
17. Translation from ancient Greek of the XVI Treatise of the *Corpus Hermeticum*, in P. Scarpi (a cura di), *La Rivelazione Segreta di Ermete Trismegisto*, vol. I, Fondazione L. Valla, Mondadori, Milano 2009, pp. 226-235. ISBN: 9788804583523.
18. *Lo splendore delle ferite*, in M. De Poli (a cura di), *Maschile e femminile: genere ed eros nel mondo greco*, S.A.R.G.O.N., Padova 2010, pp. 167-176. ISBN: 9788895672168.
19. *The Meaning of Illness: Metamorphoses of Wounds. From Symeon the Elder to Symeon the Younger*, in F. Jullien, M.-J. Pierre (éd.), *Les Monachismes d'Orient. Images-Échanges-Influences. Hommage à Antoine Guillaumont*, Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Brepols, Turnhout 2011, pp. 239-252. ISBN: 9782503541440.
20. *Lo strappo delle lingue: le lezioni di poetica di Ingeborg Bachmann per la pratica umanistica*, in S. Chemotti (a cura di), *Le graphie della cicogna. La scrittura delle donne come rivelazione*, Il Poligrafo, Padova 2012, pp. 141-151. ISBN: 9788871157757.
21. *Il teatro dei corpi indocili: inquietudini tardo-antiche*, in S. Chemotti, D. Susanetti (a cura di), *Inquietudini queer: desiderio, performance, scrittura*, Il Poligrafo, Padova 2012, pp. 145-154. ISBN: 9788871157900.
22. *Religioni e conflitti: la comparazione oggi tra strategie retoriche e prospettiva storico-religiosa*, in G. Sfamini Gasparro, A. Cosentino, M. Monaca (eds.), *Religion in the History of European Culture. Proceedings of the 9th EASR Annual Conference and IAHR Special*

- Conference, 14-17 September 2009, Messina (Italy)*, vol. II, Officina di Studi Medievali, Palermo 2013, pp. 1099-1107. ISBN: 9788864850504.
23. *Il teatro della cura. Itinerari tardo-antichi*, in P. Scarpi, M. Zago (a cura di), *Ermetismo ed esoterismi. Mondo antico e riflessi contemporanei*, Civiltà e Religioni, Webster, Padova 2013, pp. 155-170. ISBN: 9788862924092.
 24. *Acque "sacre" tra cure, prove e poteri*, in L. Carnevale, C. Cremonesi (a cura di), *Spazi e percorsi sacri: i santuari, le vie, corpi*, Collana "Civiltà e Religioni", libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2014, pp. 163-185. ISBN: 978-88-6292-577-8.
 25. con L. Carnevale, *Premessa* a L. Carnevale, C. Cremonesi (a cura di), *Spazi e percorsi sacri: i santuari, le vie, corpi*, Collana "Civiltà e Religioni", libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2014, pp. 9-10. ISBN: 978-88-6292-577-8.
 26. *Il sapiente, le lingue, le metamorfosi*, in *Ricerche in corso. Scritti in ricordo di Alessandro Zijno*, Cleup, Padova 2014, pp. 95-102.
 27. *The Body of the Sage, the Body of the "King"* in G. B. Lanfranchi, R. Rollinger (eds.), *The Body of the "King". The Staging of the Body of the Institutional Leader from Antiquity to Middle Ages in East and West*, in «History of the Ancient Near East», Monographs XVI, 2016, pp. 217-225. ISBN 978-88-95672-38-0.
 28. *L'Unità di Padova. Gli dei, i santi e le acque: delimitazioni del sacro tra antico e contemporaneo*, in L. Carnevale (a cura di), *Spazi e luoghi sacri. Espressioni ed esperienze di vissuto religioso/ Sacred Space and Sacred places. Expressions and Experiences of Lived Religion*. Atti del Convegno Internazionale FIRB / *Proceedings of the FIRB International Congress* (Bari, 23-25 maggio 2017), Edipuglia (Biblioteca Tardoantica 11), Bari 2017, pp. 267-279. ISBN: 978-88-7228-847-4.
 29. *Premessa* a F. Benucci, D. Schmidt (a cura di), *Acqua, pane, devozione. Sant'Antonio tra l'antico e il contemporaneo*, Cleup, Padova, 2017, p. 7. ISBN: 9788867875948.
 30. *From Philoctetes to Symeon: Comparing in order to Distinguish*, in R. Alciati (ed.), *Norm and Exercise: Christian asceticism between late antiquity and early middle ages*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2018, pp. 149-163. ISBN: 978-3-515-12154-5.
 31. *Il mio libro mondo...La Fine del mondo. Contributo all'analisi delle apocalissi culturali di Ernesto De Martino*, in «Civiltà e religioni», 4, 2018, pp. 165-178. ISSN: 2421-3152.
 32. *Riparare il disordine: devianze alimentari tra cura e prassi ascetica*, in C. Cremonesi, F. Ferdinando Fava, P. Scarpi (eds.), *Il corpo in scena*, libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2018, pp. 143-161. ISBN 978-88-6292-986-8.

33. *Tra la terra e il cielo: la cura, il tempo e le storie nelle tavolette votive del Santuario di San Matteo in San Marco in Lamis*, in L. Carnevale, D. Patti (a cura di), *Spazi e percorsi sacri tra Tarda Antichità e Alto medioevo. Archeologia, Storia e Nuove Tecnologie*, Atti del IV Convegno FIRB (Enna 6-7 novembre 2015), Mare Nostrum 5, Maria Adda Editore, Bari 2019, pp. 401-424. ISBN 9788867175024.
34. *A Genova tra il Messico e il Cile. Violenza, trauma e mitodinamiche contemporanee*, in C. Cremonesi, F. Ferrari, M. Zago (eds.), *In viaggio verso le stelle. Storie di miti, culti ed eroi*, Aracne Editrice, Roma 2020, pp. 323-352. ISBN 978-88-255-3067-4.
35. Con F. Ferrari, M. Zago, *Prefazione*, in Cremonesi, F. Ferrari, M. Zago (eds.), *In viaggio verso le stelle. Storie di miti, culti ed eroi*, Aracne Editrice, Roma 2020, pp. 11-12. ISBN 978-88-255-3067-4.
36. Con F. Ferrari, M. Zago, «*Storicizzare è necessario*». *Un'intervista con Paolo Scarpi*, in Cremonesi, F. Ferrari, M. Zago (eds.), *In viaggio verso le stelle. Storie di miti, culti ed eroi*, Aracne Editrice, Roma 2020, pp. 13-30. ISBN 978-88-255-3067-4.
37. *Le metamorfosi dell'acqua. Note introduttive*, in C. Cremonesi (a cura di), *Le metamorfosi dell'acqua. Itinerari, spazi e pratiche tra antico e contemporaneo*, Quaderni di Civiltà e Religioni VI, libreriauniversitaria.it edizioni, Padova 2020, pp. VII-XV. ISBN: 978-88-3359-288-6.
38. *L'umanità e le altre specie. Sistemi simbolici e pratiche rituali. Nota della curatrice*, in C. Cremonesi (ed.), *L'umanità e le altre specie. Sistemi simbolici e pratiche rituali*, «Civiltà e Religioni», Monograph, VI, 2020, pp. 11-17. ISSN: 2421-3152.
39. *Sul confine: corpi (in)disciplinati e performance ascetica tra lotta, thauma e resilienza. Il caso della Vita di Daniele Stilite*, in «*Vetera Christianorum*», 58, 2021, pp. 55-68. ISSN 1121-9696.
40. *Note storico-religiose sulla polemica contro i miti nella Graecarum affectionum curatio di Teodoreto di Cirro*, in «*Vetera Christianorum*», 59, 2022, pp. 89-106. ISSN 1121-9696.
41. *Note della curatrice*, in C. Cremonesi (ed.) «Civiltà e Religioni», VIII, 2022, pp. 3-4. ISSN: 2421-3152.

In corso di stampa

42. *Storie di asceti, animali e demoni. Itinerari tardo-antichi*, in A. Campione, L. Carnevale, A. Laghezza (a cura di), *Negoziare la crisi. I santuari come luoghi di resilienza*, ed. Università degli Studi di Bari Aldo Moro (ISBN 978-88-6629-062-9), Bari 2022.

Recensioni e schede di recensione

1. F. M. Ferrari, *Ernesto De Martino on Religion. The Crisis and the Presence*, «Key Thinkers in the Study of Religion», Series Editor Steven Engler, Equinox Publishing Ltd., Sheffield – Bristol 2012, in «Civiltà e Religioni», I, 2014, pp. 148-149. ISSN: 2421-3152.
2. G. Sfamemi Gasparro, A. Cosentino, M. Monaca (eds.), *Religion in the History of European Culture. Proceedings of the 9th EASR Annual Conference and IAHR Special Conference*, 14-17 September 2009, Messina (Italy), voll. 1-2, «Biblioteca dell'Officina di Studi Medievali», Officina di Studi Medievali, Palermo 2013, in «Civiltà e Religioni», I, 2014, pp. 152-153. ISSN: 2421-3152.
3. Neye. *Il Tao dell'armonia interiore*, a cura di A. Crisma, Collana «I grandi libri dello spirito», Garzanti, Milano 2015, in *Delimitazioni e itinerari del sacro*, «Civiltà e Religioni», Monograph, II, 2015-2016, pp. 197-198. ISSN: 2421-3152.
4. N. Gasbarro, *Joseph-François Lafitau. Il viaggio della vita*, Collana «La Compagnia di Gesù», 24 ORE Cultura, Milano 2014, in *Delimitazioni e itinerari del sacro*, «Civiltà e Religioni», Monograph, II, 2015-2016, pp.188-189. ISSN: 2421-3152.
5. G. Arrigoni, C. Consommi, A. Però (a cura di), *Proposte per un insegnamento della Storia delle religioni nelle scuole italiane*, «Series Antiqua», 4, Sestante Edizioni, Bergamo 2014, in *Delimitazioni e itinerari del sacro*, «Civiltà e Religioni», Monograph, II, 2015-2016, pp. 186-187. ISSN: 2421-3152.
6. I. E. Buttitta, S. Mannia (a cura di), *La morte e i morti nelle società euromediterranee*, Atti del Convegno Internazionale, Palermo, 7-8 novembre 2013, Fondazione Ignazio Buttitta, Palermo 2015, in *Delimitazioni e itinerari del sacro*, «Civiltà e Religioni», Monograph, II, 2015-2016, pp. 194-196. ISSN: 2421-3152.
7. C. Santi, *Totemismo e mondo classico*, Collana «Mos Maiorum. Studi sulla tradizione romana», 5, Bulzoni Editore, Roma 2011, in «Athenaeum», 105 (1), 2017, pp. 413-414. ISSN 0004-6574.